JORNAL RIBEIRÃO
ANO 3 | EDIÇÃO 114
12 A 18 DE NOVEMBRO/2026
R$ 5,00

**AGENDA**
THIAGO ARANCAM FAZ SHOW ESPECIAL COM TRILHAS DE NOVELAS
PÁGINA 15

# Polícia investiga se vereador cobrou para barrar votação de lei

Investigação aponta que empresário do setor de eventos teria repassado R$ 60 mil a Lincoln Fernandes para evitar que projeto de Franco Ferro fosse aprovado; Ministério Público também apura o caso em inquérito civil **PÁGINAS 4-5**

DIVULGAÇÃO



## À MODA **DA CASA**

Conhecido pelo axé music, Léo Santana testa em Ribeirão Preto um novo modelo de evento com mistura de ritmos musicais, palco 360 e participações especiais, inclusive de sertanejos; artista falou com exclusividade ao Jornal Ribeirão sobre a aposta **PÁGINA 13**

**SEU BOLSO**

### Dicas importantes para quem quer vender mais nesta Black Friday

**PÁGINA 9**

**SOCIAL**

### Os eventos mais exclusivos estão na coluna da Heloísa Pedrosa

**PÁGINA 10**

**QUALIFICAÇÃO**

### Busca de empresas por consultorias cresce 137% na região

**PÁGINA 8**

DIVULGAÇÃO



## VOLVO **EM ESTADO BRUTO**

O Jornal Ribeirão testou o Volvo EX90, SUV híbrido plug-in com 517 cavalos de potência e expressivos 910 Nm de torque; mesmo recheado de tecnologia, modelo chama a atenção por conta de uma tradição da montadora: a presença marcante de avançados equipamentos de segurança **PÁGINA 10**

**NATAL GORDO**

### De última hora, prefeitura faz licitação de R$ 11 mi em iluminação natalina

Edital foi publicado dia 4 de novembro e pregão ocorre próximo dia 19, segundo administração. Especialista vê prazo impossível de ser executado e aponta possíveis problemas com Tribunal de Contas do Estado. **PÁGINA 3**

**ESPORTES**

### Botafogo terá Corinthians e São Paulo como adversários na 1ª fase do Paulistão

**PÁGINA 11**

**ECONOMIA**

### Após dois anos de queda, comércio de Ribeirão projeta novembro 'um pouco melhor'

**PÁGINA 8**

**PROFESSORA**

### Condenada por racismo, influencer 'Esquerdogata' é demitida pela prefeitura

**PÁGINA 7**

**IGOR LORENÇATO** PROJETO QUER LIBERAR VOTAÇÃO A JATO DE PLANOS DE CARREIRA E MUDANÇAS NA PREVIDÊNCIA CABE A PERGUNTA: QUAL SERIA O MOTIVO? **PÁGINA 2**

**COMUNICADO AO LEITOR:** Informamos que a próxima edição, de 19/11/2026, será no formato digital, com acesso pelo www.jornalribeirao.com.br

# OPINIÃO

## EDITORIAL

# A Câmara não pode ser, de novo, um balcão de negociatas

Matéria exclusiva deste Jornal Ribeirão mostra, mais uma vez, denúncia de extrema gravidade sobre o papel do Legislativo da cidade. O Ministério Público de São Paulo e a Polícia Civil investigam, a partir de denúncia anônima, a arquitetura de um tipo de negociata que já deveria estar extinta: criar o problema e vender a solução.

Franco Ferro (PP) apresenta um projeto que trava a utilização do Parque Permanente de Exposições para shows e eventos sob o argumento legítimo de segurança, alvarás e prevenção de incêndio. Lincoln Fernandes (PL), do outro lado, supostamente oferece aos empresários do setor de eventos a facilidade para destravar a situação.

De concreto, temos o pagamento à empresa de Lincoln que partiu de outra empresa, de estruturas temporárias, a Safe Proteção para Piso, cujo titular, Caio Flávio da Costa, é empresário do ramo de eventos. Ou seja, o dinheiro saiu exatamente do setor que o projeto atingiria.

Por enquanto, não há nenhuma comprovação sobre quais serviços teriam sido prestados e que justificassem os R$ 60 mil investidos.

Não se pode fazer juízo de valor sobre o caso nesse momento. A investigação segue em duas frentes. No Ministério Público, tramita um Procedimento Preparatório de Inquérito Civil que apura suposta prática de improbidade administrativa e busca reunir elementos para decidir se haverá instauração de inquérito civil ou ajuizamento de ação de improbidade. Na esfera criminal, a Polícia Civil instaurou Investigação Preliminar Sumária, depois incorporada ao Inquérito Policial, que tramita em segredo de justiça e apura os mesmos fatos.

Três perguntas se impõem, e nenhuma delas depende do resultado do inquérito. A primeira: qual foi o serviço de mídia visual efetivamente prestado? Se houve entrega, há material, há contrato, há prova. Se não houve, a nota fiscal é documento ideologicamente falso a serviço de outra coisa. A segunda: por que uma empresa de palcos e estruturas contratou uma empresa de rádio e televisão para mídia visual no exato contexto da tramitação de um projeto que afetava o setor de eventos? A resposta precisa ser técnica, não retórica. A terceira: por que o pedido de urgência no projeto foi protocolado cinco dias após o pagamento?

A pauta da segurança pública é relevante, mas precisa ser analisada com cuidado. Quando o tema é sequestrado para fins privados, é preciso de respostas claras. Não se trata aqui de antecipar culpa. O devido processo existe e deve ser respeitado, inclusive porque é ele que dará solidez a qualquer conclusão. Mas o devido processo não é sinônimo de inércia política.

A Câmara tem instrumentos próprios: pode instaurar sindicância, pode exigir explicações formais em plenário. Não fazê-lo é escolher o silêncio. E o eleitor tem direito a saber se houve negociata, e quem participou dela. Especialmente quando o autor do projeto em questão quer ser presidente da Casa de Leis.

A resposta virá dos autos. Mas a pergunta já está posta, e ela não sai da pauta por falta de parecer.




## OPINIÃO DO LEITOR

**Franco Ferro tem um sobrenome predestinado. Parabéns ao chargista Josú por tão bem captar a essência desse personagem e do que ele faz com nossa população! Joaquim Rezende Vieira, Ribeirânia**

## NOVAS IDEIAS

# Urgência para quê?



IGOR LORENÇATO RODRIGUES*

**PROJETO QUER LIBERAR VOTAÇÃO A JATO DE PLANOS DE CARREIRA E MUDANÇAS NA PREVIDÊNCIA DOS SERVIDORES. CABE A PERGUNTA: QUAL SERIA O RELEVANTE MOTIVO?**

Em 28 de outubro, o vereador Franco Ferro (PP) e outros oito vereadores protocolaram projeto que revoga o § 7º do art. 147 do Regimento Interno da Câmara de Ribeirão Preto. A regra, de 2020, proíbe a "urgência especial" para projetos sobre carreira, salário, benefícios e previdência dos servidores.

A urgência especial é o rito mais rápido da Câmara. O projeto vai a voto na sessão seguinte e, se faltar parecer, a sessão é suspensa para que as comissões opinem ali mesmo. Um plano de carreira que pesará no orçamento por décadas pode ser examinado no intervalo de um café.

A vedação nasceu de proposta de entidades como OAB, Acirp e Observatório Social, que denunciavam a "banalização" do rito: projetos que mexiam com a folha eram votados horas depois de apresentados. A revisão geral anual e os acordos com data marcada continuaram podendo tramitar com urgência.

A justificativa do projeto diz que "podem surgir situações" em que a pressa atenda ao interesse público. Não cita nenhuma. A Constituição exige que aumento e plano de carreira estejam previstos na lei de diretrizes do ano anterior, tenham dinheiro reservado e venham com estimativa de custo. Se o projeto foi planejado, houve tempo. Se não foi, a pressa só esconde o problema. Urgência nessas matérias ou é forjada ou denuncia projeto ruim.

O rito acelerado favorece quem controla a pauta. Às vezes perde o contribuinte, que paga por anos uma vantagem sem conta feita. Às vezes perde o servidor, que acorda com a previdência alterada sem tempo para reagir. Sempre perde quem precisaria de tempo para entender o que se vota: imprensa, entidades, eleitor. Não por acaso, a Lei de Responsabilidade Fiscal anula aumentos com pessoal nos últimos seis meses de mandato. A pressa costuma ter calendário.

Diz-se que a revogação "não confere urgência automática", porque o pedido precisa se encaixar nas hipóteses do Regimento. Mas elas incluem "prazos legais a se findarem" e lei para vigorar "em época certa e próxima". Qualquer reajuste com data-base cabe nelas. O filtro que sobra é a maioria do momento.

Em agosto, o STF decidiu que lei de pessoal sem previsão orçamentária é inconstitucional, no caso dos planos de carreira de Curitiba. O ministro Flávio Dino explicou: o tribunal verifica se a estimativa de custo existe, não se está certa, pois "quem afere é o parlamento". Com a urgência especial, quem aferiria seria uma comissão reunida às pressas. A conta mal feita escaparia da Câmara e do Supremo.

A Câmara pode mudar o Regimento. Se acha a regra rígida, ponha outra no lugar, como prazo mínimo de tramitação ou parecer técnico sobre o custo. Revogar sem substituir devolve o calendário a quem controla a pauta. Com a folha, isso nunca terminou bem para a cidade.

é cientista político, advogado e mestrando em Concreção de Direitos Coletivos e Cidadania pela Unaerp.

*Jornal Digital*

Leia o QRCode e acesse a versão online do Jornal Ribeirão

*Pontos de Distribuição*

Veja onde você encontra a versão impressa do Jornal Ribeirão:

- Banca Tibiriça - R. Tibiriçá, 600
- Banca do Denis - R. Otavio Golfeto, 326
- Banca Saudade - Av. Saudade S/N
- Banca Paulista - Av. Independência, 1680
- Banca 2000 - Praça Coração De Maria S/N
- Banca Balieiro - R. Gen. Osório, 549 - Calçadão
- Banca Oracilda - Praça Jose Mortari S/N
- Banca Solange - Av Pres. Vargas, 25 - Esq. Av R. Nove De Julho
- Banca Camões - Praça Camões S/N
- Banca Oásis - R. Duque de Caxias, 800
- Banca Pinguim - R. Gen. Osório em frente a Choperia Pinguim - Calçadão
- Banca do Valdir - Av. Nove De Julho, 378 - Esq. R. Visconde de Inhaúma
- Banca 13 de Maio - Av. 13 De Maio, 575
- Banca Irajá - R. Dr. Isaac Teodoro de Lima, 588
- Banca Sete de Setembro - Praça
- Banca do Emerson - R. Campos Salles, 431
- Banca Oficce Center - Av Portugal, 1760
- Banca do Amaral - R. Amador Bueno, 395
- Banca da Lucia - Av Dom Pedro S/N
- Banca do Rogério - R. Maria Tereza Braga Cenri, 425
- Banca do Peruano - R. Florêncio De Abreu S/N (Calçada Catedral)
- Banca da Japa - Av. Jerônimo Gonçalves, 493 (Próx Rodoviária)

JORNAL RIBEIRÃO
SKY COMUNICAÇÃO E EVENTOS LTDA
CNPJ 12.884.377/0001-30
www.JORNALRIBEIRAO.COM.BR

**REDAÇÃO:**
Av. Eduardo Gomes de Souza, 766 - S/4
City Ribeirão - Ribeirão Preto/SP
CEP 14021-540

Editor-chefe: **Eduardo Schiavoni**
Editor adjunto: **Beatriz Camargo**
Editor de arte: **Daniel Torrieri**

Contato:
**redacao@jornalribeirao.com.br**

ATENDIMENTO AO LEITOR:
**(16) 99173-3980**
Acesse pelo QRCode >

Departamento Comercial:
**comercial@jornalribeirao.com.br**

Material noticioso e fotográfico fornecido pelas agências de notícias Estado, Brasil, France-Press, Reuters, pela equipe de correspondentes e pelos colaboradores.

**O Jornal Ribeirão não se responsabiliza por conceitos ou opiniões emitidos em colunas ou artigos assinados.**

# POLÍTICA

## LICITAÇÃO ABERTA

# RP lança edital para investir R$ 11 milhões em luz de Natal

Valor é sete vezes maior que a previsão de gastos da cidade de Franca e três de Sorocaba; especialista vê possível direcionamento e prazo enxuto para realização do pregão

Divulgação



Decoração natalina no Centro de Ribeirão, na região da Praça XV

**EDUARDO SCHIAVONI**
redacao@jornalribeirao.com.br

A Prefeitura de Ribeirão irá investir R$ 11 milhões em iluminação natalina em 2026. O edital foi publicado em 4 de novembro e a disputa ocorre em 19 de novembro, prazo considerado apertado por especialistas ouvidos pelo Jornal Ribeirão.

O objeto do contrato é a decoração de 17 espaços públicos, com um total de 98 conjuntos decorativos. Entre os locais contemplados estão as avenidas Nove de Julho e Jerônimo Gonçalves, os parques Luiz Carlos Raya, Maurílio Biagi, Curupira, Tom Jobim e Olhos D'Água, além de praças da região central e Bonfim Paulista.

Serão 30 mil cordões de LED, o equivalente a mais de 300 quilômetros de iluminação, mais de 900 refletores, uma árvore luminosa de pelo menos 21 metros de altura, pórticos iluminados e elementos decorativos tridimensionais. Segundo o edital, a contratação abrange a infraestrutura necessária para a instalação e o funcionamento, inclusive equipes técnicas especializadas, manutenção preventiva e corretiva durante os 30 dias de funcionamento, além da posterior desmontagem e retirada dos equipamentos.

Para o advogado Vinicius Bugalho, ex-procurador e especialista em direito administrativo, o diminuto prazo entre a publicação e o pregão sugere possíveis problemas. "O edital está estranho. Quando procurador municipal, vetei um edital em situação similar. O termo de referência no Anexo III é industrialmente impossível de ser fabricado", afirmou. "A situação pode gerar questionamentos no TCE".

### SEM PRAZO

Procurada, a administração municipal informou que o processo licitatório transcorre normalmente. "É uma iniciativa que valoriza a cidade, estimula o comércio, movimenta o setor de serviços, incentiva a circulação de pessoas e contribui para tornar Ribeirão Preto ainda mais atrativa e acolhedora durante um dos períodos mais importantes do ano para a economia local".

O valor de R$ 11 milhões para um período de 30 dias de exibição coloca, entretanto, entre os mais caros do Estado, com custo diário da decoração ultrapassa R$ 366 mil. Sorocaba, de porte similar a Ribeirão, tinha projeto que custava R$ 3,5 milhões, em licitação barrada nesta semana pelo Tribunal de Contas do Estado. Franca, por sua vez, investirá perto de R$ 1,5 milhão e a Associação Comercial e Industrial de Ribeirão deve investir, nesse ano, menos de R$ 500 mil para iluminar a região central.






Paulo Sartre, por Ângelo Lopes - MTb 0097820/SP

**NOVOS TEMPOS**

Assim como a Câmara já se move para a eleição da nova Mesa Diretora em 2027, assunto que não sai das rodas da Jerônimo Gonçalves, o Executivo também dá sinais de reorganização ainda neste ano. Os primeiros alinhamentos apontam para a efetivação de algumas interinidades e, na SEMAS, a adjunta deve assumir de fato a chefia da pasta. Mais mudanças devem rolar.

**NOVO LÍDER**

Há ainda uma busca por um nome com boa interlocução junto à Câmara, após os problemas que tornaram o atual chefe da Casa Civil, e vice-prefeito, uma figura cada vez mais apagada. Na Câmara, como sempre, é o famoso jogo de truco: cada um diz ter na manga o apoio de tantos colegas, mas ninguém confirma os apoios.

**FICOU DE FORA**

O momento do vice Maraca (MDB) é dos mais delicados. A interlocução com os parlamentares passa longe de seu crivo, e vem sendo tocada pela Secretaria de Governo. O episódio demonstra o escanteamento e peso político atual do vice, que nem no meu próprio partido tem tido moral.

**TROCANDO AS BOLAS**

Pela primeira vez, um presidente da Câmara, Daniel Gobbi (PP), que pode tentar a reeleição, é considerado como segunda via. Franco Ferro (PP), que ainda tenta se eleger, é o legitimo representante da situação. Parece ser sina. Vice-prefeito da gestão Nogueira, Gobbi fez de tudo para ser um candidato natural. Foi preterido pelo ex-vereador André Trindade. Agora presidente da Casa eleito em mandato tampão, novamente não consegue articular sua candidatura. Mais uma derrota do tipo, pode pedir música.

**OS 27 DA DISCÓRDIA**

A coluna apurou que os 27 vereadores prometidos por Franco Ferro aos colegas - ele nega - já seriam uma realidade dentro da Câmara se contarmos apenas as promessas de voto nas eleições da Casa. Considerando os votos que Franco diz ter, e os que Gobbi afirma ter, e, ainda, os que declararam abstenção, a conta soma 27 vereadores. Ou seja: não fecha. Alguém está blefando ou inflacionando os números. Resta saber quem.

**CLIMÃO**

Já há um clima de constrangimento entre os vereadores em relação à eleição. O desconforto se estende também àqueles que tradicionalmente se abstêm e os que dizem que o assunto não é com eles. É previsível que os eventuais problemas que surgirem a partir de 2027 possam ser apontados como responsabilidade desses que abstém e os que dão de ombros. Digitais que ficam sem que se coloque as mãos.

**MEU DEUX!**

Segundo uma liderança de partido, Franco Ferro foi colocado em uma situação bastante delicada pelo Executivo e por parte dos amigos dele da base legislativa. Se não bastasse ser o presidente da poderosa CCJ, o vereador ainda faz as vezes de líder de governo, mas, ao mesmo tempo, demonstra dificuldades na defesa dos projetos do próprio governo. E ainda tem que articular sua candidatura à Presidência da Casa.

**AGENTE QUASE SECRETO**

Franco Ferro reuniu, nesta quarta (11), a base de candidatura em um quintal da Vila Virginia para avaliar prejuízos e dimensionar a adesão dos demais vereadores com candidatura. A reunião foi alinhada pelos dois maiores entusiastas da candidatura de Franco, Maurício Vila Abranches (PSDB) e Brando Veiga (Rep). A ausência que mais chamou a atenção foi Isaac Antunes (PL).

**PREFEITÁVEL**

Danilo Scochi (MDB) vem, nos bastidores, se colocando como possível vice-prefeito em uma chapa de seu partido com o prefeito Ricardo Silva (hoje PSD). Percebe o desgaste de Alessandro Maraca e acredita que poderá ocupar o espaço. Não cogita, inclusive, voos em outras legendas, mas tudo bem combinado com os "russos". Ou, no caso, caciques. Com e sem ramos.

# ADMINISTRAÇÃO

## VENDA DE FACILIDADES

# MP e Polícia investigam denúncia sobre tráfico de influência na Câmara

Projeto de Franco Ferro (PP) ampliava rigor para uso do Parque Permanente de Exposições; Lincoln Fernandes teria atuado para barrar proposta

**EDUARDO SCHIAVONI**
redacao@jornalribeirao.com.br

Foto Câmara Municipal - (destaque)



Presidente da CCJ, vereador Franco Ferro e ex-vereador cassado Lincoln Fernandes. Ao fundo painel da mesa diretora do plenário antes da reforma.

O Ministério Público e a Polícia Civil apuram uma denúncia de tráfico de influência envolvendo um projeto do vereador Franco Ferro (PP) que dificultava a utilização do Parque Permanente de Exposições por parte de empresas de evento. Pela denúncia, feita por um empresário do setor, o vereador cassado Lincoln Fernandes (PL), então líder do governo na Casa, teria atuado para impedir a proposta de ser aprovada no Legislativo.

A denúncia, feita de forma anônima, apontou o pagamento de R$ 60 mil à empresa de Fernandes. O repasse foi feito pela empresa Safe Proteção para Piso Ltda, negócio de aluguel de palcos, coberturas e estruturas temporárias comandada por Caio Flávio da Costa, empresário ligado à realização de grandes eventos, entre eles o Ribeirão Rodeo Music.

Tanto Lincoln quanto Costa afirmam que os valores foram repassados legalmente em um contrato entre as empresas como pagamento de serviços de comunicação.

### EMPRESÁRIO QUE PAGOU R$ 60 MIL NEGA IRREGULARIDADES

Procurado, o empresário Caio Flávio da Costa, sócio fundador do Riberão Rodeo Music informou que contratou os serviços da empresa de Lincoln Fernandes e que "eventuais negócios envolvendo uma de suas empresas não possuem qualquer relação" com o Ribeirão Rodeo Music.

Apesar da justificativa, o empresário não apresentou, até o momento, a indicação exata do serviço teoricamente prestado pela empresa de Lincoln Fernandes.

"A nota fiscal citada, emitida pela empresa, refere-se a uma transação comercial de prestação de serviços em comunicação para a empresa Safe Proteção para Pisos Ltda", afirmou.

**DENÚNCIA**

O projeto de autoria de Franco Ferro veda a cessão, permissão, concessão ou autorização de uso do Parque Permanente de Exposições enquanto o imóvel não comprovar alvarás, licenças, registros e condições de segurança exigidas por órgãos federais, estaduais e municipais. A proposta também exige certificados, vistorias e documentos técnicos sobre instalações elétricas, estruturas, prevenção e combate a incêndio.

Na prática, qualquer empresa que quisesse realizar um evento no parque poderia se deparar com uma exigência adicional: provar que o espaço estava regular. O texto previa ainda que contratos já existentes teriam 180 dias para apresentar a documentação, sob pena de suspensão da autorização ou rescisão administrativa.

De acordo com a denúncia, entretanto, o projeto teria sido elaborado justamente para abrir negociações com os empresários do setor. Além de autor do texto, Franco é preside a Comissão de Constituição, Justiça e Redação da Câmara, justamente a comissão responsável por emitir o parecer que ainda trava a apreciação do projeto.

Coube a Lincoln, então líder de governo, ainda segundo o denunciante, capitanear as negociações, divulgando a informação de que o projeto poderia ser barrado.

Procurado, Lincoln acusou Franco Ferro de extorquir empresas do setor e negou irregularidades (mais na página 5).

**INVESTIGAÇÃO**

O caso agora segue em duas frentes. No Ministério Público, tramita um Procedimento Preparatório de Inquérito Civil, que apura a suposta prática de improbidade administrativa envolvendo o ex-vereador Lincoln Fernandes e o projeto de Lei de autoria do vereador Franco Ferro. Nesse procedimento, o MP busca reunir elementos para decidir se haverá a instauração de inquérito civil ou o ajuizamento de ação de improbidade.

Na esfera criminal, a Polícia Civil instaurou uma Investigação Preliminar Sumária, depois incorporada ao Inquérito Policial nº 207682/2026. O inquérito tramita em segredo de justiça e apura os mesmos fatos que motivaram a denúncia anônima. O delegado responsável pelas apurações informou que a Polícia Civil não comenta investigações em curso.

Foto Divulgação



Evento no Parque Permanente de Exposições, em | Ribeirão Preto, na zona Norte da cidade

# Lincoln nega irregularidade e acusa Franco Ferro

Lincoln Fernandes foi procurado pelo Jornal Ribeirão e falou com a reportagem na tarde de ontem. Ele negou qualquer irregularidade envolvendo a nota fiscal emitida para a Safe Proteção e ressaltou que os recursos foram destinados à produção de material institucional e publicidade em programas apresentados por ele, que também é comunicador. Ele ressaltou que houve a entrega do serviço.

Ele informou, ainda, que não atuou nem para colocar o projeto em votação nem para barrar sua eventual aprovação.

"Não tenho informação sobre essa investigação. Não tenho nenhuma relação com eventos, rodeios, nada. O autor do projeto é Franco Ferro, e acho que ele deve ser questionado sobre isso. Não tenho o poder de colocar nada em pauta nem sou o autor", disse.

**OUTRO LADO**

Procurado, Franco Ferro não se pronunciou sobre o assunto até o fechamento da matéria. Anteriormente, ao ser questionado sobre o mesmo assunto em março de 2026, ameaçou o jornalista. "Vá em frente com essa mentira que entro com um processo contra você e sua mídia", disse, antes da abertura das apurações do MP e Polícia Civil.

Ele voltou a ser procurado pelo Jornal Ribeirão nesta semana, mas não respondeu às mensagens deixadas em seu whatsapp.

**PROVAS**

Segundo apurado pelo JR, a investigação, agora, segue em busca de respostas: quem negociou o serviço de "mídia visual"; se o material foi realmente produzido e entregue; por que a Safe Proteção contratou a empresa de Lincoln; e se houve alguma relação entre o pagamento, a urgência do projeto e o encaminhamento feito por Lincoln em plenário.

A Policia Civil e o MP também se debruçar sobre o pagamento feito à empresa de Fernandes e sobre a atuação de Franco Ferro no caso.

## DENUNCIANTE: FRANCO CRIOU DIFICULDADE E LINCOLN VENDEU FACILIDADE

A empresa L.P. Fernandes Programa de Rádio e Televisão, de Lincoln Fernandes, emitiu, em 12 de dezembro, nota de R$ 60 mil da Safe Proteção para Piso Ltda. A descrição do serviço é genérica: "montagem e confecção de mídia visual".

Cinco dias depois, em 17 de dezembro, Franco Ferro protocolou pedido de urgência especial para que o PLC fosse apreciado pela Câmara. O projeto entrou na pauta da sessão de 22 de dezembro, mas não chegou a ser votado porque não tinha parecer da Comissão de Constituição, Justiça e Redação.

Segundo a denúncia encaminhada ao MP, Franco Ferro teria criado uma barreira legislativa ao uso do Parque e Lincoln Fernandes teria usado sua atuação na Câmara - era líder de governo - para negociar uma saída com empresários interessados em realizar eventos no local. Segundo a denúncia, o pagamento teria sido feito justamente no contexto da tramitação do projeto que afetava o uso do Parque Permanente.



**Edição Especial de Fim de Ano**

JORNAL RIBEIRÃO

# Natal e Ano Novo

Um novo ano traz novas oportunidades, novos desafios e novos caminhos para Ribeirão Preto.

Na edição especial de fim de ano do Jornal Ribeirão, vamos abrir espaço para quem faz a cidade acontecer compartilhar suas expectativas, planos e perspectivas para Ribeirão Preto em 2027.

Empresas, empresários, profissionais, entidades e lideranças poderão participar desta edição histórica, registrando sua mensagem e sua visão sobre o futuro da nossa cidade.

***Onde queremos chegar em 2027?***
***Quais serão as grandes oportunidades?***
***O que esperamos para nossa economia, negócios, desenvolvimento e qualidade de vida?***

**EDIÇÃO ESPECIAL RIBEIRÃO PRETO**
- **Reserva de espaço: até 21/12**
- **Entrega do material: até 23/12**
- **Publicação: 24/12/2026**

*Reserve seu espaço e esteja presente na edição que vai fechar 2026 olhando para o futuro e para os desafios de 2027*



**1 PÁGINA - 5COL X 40**
24,5cm X 40cm
**R$ 6.500,00**



**1/2 PÁGINA - 5COL X 20**
24,5cm X 19,8cm
**R$ 4.400,00**



**1/4 PÁGINA - 5COL X 10**
24,5cm X 9,8cm
**R$ 2.250,00**



**COLUNA - 2COL X 40**
9,5cm X 40cm
**R$ 3.270,00**

## 2026/2027

**Reserve um dos módulos acima para a Edição Especial de Fim de Ano e ganhe outra publicação na edição seguinte, a primeira de 2027, em 07/01/2026**

**1** RESERVA
**2** PUBLICAÇÕES

PARA RESERVAR:
comercial@jornalribeirao.com.br
redacao@jornalribeirao.com.br

jornalribeirao.com.br

JORNAL RIBEIRÃO
A BENEVOLÊNCIA DO JORNAL IMPRESSO

# COTIDIANO

EDUCAÇÃO

## Educação de RP vive dia de caos com calote de terceirizada

Sem salário, professores de apoio e profissionais de limpeza paralisaram atividades na última terça-feira; prefeitura promete multa e ameaça romper contrato com empresa responsável

DA REDAÇÃO
redacao@jornalribeirao.com.br

Reprodução/Redes sociais




Profissionais protestaram contra a empresa em frente ao Centro Administrativo Municipal

A educação de Ribeirão Preto viveu um dia de caos na última terla-feira (10) com a paralisação de professores de apoio e profissionais de limpeza terceirizados. Sem receber os salários de outubro, eles decidiram cruzar os braços e protestar contra a empresa Soluções Terceirizadas.

A empresa enfrentou problemas semelhantes em outras cidades onde presta serviço. O Jornal Ribeirão apurou que houve protestos em Marília.

Trabalhadores ouvidos pela reportagem relataram problemas com a empregadora desde o início do contrato, em maio deste ano. A própria prefeitura admitiu já ter notificado a empresa três vezes por descumprimentos contratuais antes da crise.

O estopim, no entanto, foi a falta de retorno sobre o pagamento na segunda-feira (9). Por lei, os salários deveriam ser quitados no quinto dia útil do mês, que caiu no último sábado (7). "A gente mandava mensagem perguntando sobre o pagamento e era ignorado. Ninguém dava qualquer posição pra gente", relata uma profissional que pediu para não ser identificada.

Com apoio do Coletivo Professores em Ação, os terceirizados protestaram em frente ao Centro Administrativo Municipal. Uma comissão de trabalhadores foi recebida pelo prefeito Ricardo Silva (PSD) e o secretário de Educação, Christian Oliveira.

A paralisação afetou as atividades de pelos menos 20 escolas. A situação foi normalizada nesta quarta-feira (11).

Em nota, a Secretaria de Educação informou que os pagamentos à terceirizada "estão em dia" e que avalia medidas administrativas.

"A Prefeitura ressalta que todos os pagamentos à empresa estão em dia e que o cumprimento das obrigações trabalhistas é de responsabilidade da empresa. A administração municipal seguirá adotando as medidas administrativas cabíveis, a fim de assegurar o cumprimento do contrato e evitar novos transtornos aos profissionais, às famílias e aos alunos da rede municipal", diz o texto encaminhado à reportagem.

Procurada, a Soluções não explicou os motivos do atraso, mas informou ter regularizado a situação.

"A Soluções Serviços Terceirizados informa que o valor pendente referente aos salários de seus colaboradores que atuam em Ribeirão Preto foi integralmente pago nesta terça-feira, 10 de novembro, regularizando a situação. A empresa reafirma seu compromisso com seus colaboradores, com o cumprimento das obrigações trabalhistas e com a continuidade e a qualidade dos serviços prestados à população de Ribeirão Preto".

FELIPE FAVELA

## Acusado pela morte de jogador pega 27 anos

DA REDAÇÃO
redacao@jornalribeirao.com.br

O Tribunal do Júri de Ribeirão Preto condenou esta semana, a 27 anos de prisão, Kléber Archando dos Santos, acusado pela morte do jogador de futebol Felipe Diogo Ferreira, o Felipe Favela.

O júri aconteceu na última terça-feira (10), três meses após ser adiado por conta da ausência de uma testemunha. Os jurados consideraram o réu culpado de homicídio e reconheceram as qualificadoras apontadas pela acusação.

O juiz José Roberto Bernardi, da 2ª Vara do Júri de Ribeirão, decretou a prisão de Kléber após o julgamento. Ele está foragido e não compareceu ao julgamento.

Revelado pelo Comercial e com passagens por Botafogo e São Bernardo, o atleta foi assassinado em 2023, no bairro Jardim Jandaia. Na época, ele tinha 21 anos.

Segundo a Polícia Civil e o Ministério Público, o crime aconteceu por desentendimentos familiares. O atleta mantinha um relacionamento com a sobrinha do suspeito há pelo menos dois anos. Entre brigas e reconciliações, o casal trocava acusações de agressão.

Felipe estava de férias e teria brigado com novamente com a namorada no dia em que foi assassinado. Segundo a denúncia oferecida pela promotoria, houve uma confusão generalizada entre ele e familiares da jovem e Kleber sacou uma arma para ameaça-lo.

Foragido desde o início das investigações, Kleber nunca apresentou sua versão sobre crime. O advogado do réu, Daniel Seixas Rondi, disse que vai recorrer da sentença. A alegação é de que houve legítima de defesa de terceiros no caso.

Divulgação/São Bernardo



Felipe em ação pelo São Bernardo, seu último clube

ESQUERDOGATA

## Condenada por racismo, influenciadora é demitida

A Prefeitura de Ribeirão Preto anunciou nesta quarta-feira (11) a exoneração da professora e influenciadora Aline Bardy Dutra, a Esquerdogata, do cargo de professora da rede municipal. A decisão ocorre após um PAD (Procedimento Administrativo Disciplinar).

O processo foi instaurado depois que ela foi detida por injúria racial e desacato pela Polícia Militar. Em outubro, ela foi condenada pelos dois crimes a um ano e quatro meses de prisão, mas recorre da sentença em liberdade. A ex-servidora estava afastada das funções no momento da detenção.

Na época, a administração justificou a abertura do PAD por conta do excesso de atestados médicos entregues pela servidora.

"Essa senhora foi condenada por injúria racial porque ofendeu um policial negro. Ela dava atestado médico e fazia atividades remuneradas nas redes sociais. Foi instaurada uma comissão técnica e ela concluiu pela demissão da servidora", disse o prefeito Ricardo Silva (PSD), que fez um evento público para anunciar a demissão.

Em um vídeo divulgado nas redes sociais, Aline afirmou que não pretendia voltar à rede municipal e que a decisão da administração de exonerá-la vai "facilitar" o processo que pretende mover contra o prefeito Ricardo Silva (PSD). "Atestado médico é uma garantia por lei. Os médicos da prefeitura que viam o meu atestado e diziam que eram verídicos vão ser investigados? Se eu quiser, eu presto concurso e volto, mas eu acho que eu não quero não. Isso (demissão) vai facilitar o processo que eu vou mover contra você por perseguição política", disse. Já a defesa da influenciadora afirmou que vai recorrer da decisão.

### CONDENAÇÃO

Aline foi condenada por injúria racial por dizer, a um policial militar negro, que "um preto estava fodendo outro preto". A declaração foi dada durante uma abordagem do PM a um motoqueiro. A defesa da influenciadora recorreu da sentença, alegando falta de dolo. Já o Ministério Público apresentou recurso, pedindo aumento de pena e regime de prisão semiaberto para a influenciadora. Os recursos serão analisados pelo Tribunal de Justiça do Estado.

# ECONOMIA

PRESENTES

## Comércio projeta Black Fryday ‘modesta’ em Ribeirão Preto

Pesquisa aponta que 67% dos consumidores da cidade pretendem comprar na data e 70% deles devem antecipar presentes de Natal; expectativa é de uma alta de no máximo 3% nas vendas

**DA REDAÇÃO**
redacao@jornalribeirao.com.br

Divulgação




Banner promocional da Black Friday em shopping de Ribeirão: alta nas vendas deve ser tímida

O Comércio de Ribeirão Preto deve registrar crescimento entre 1,5% e 3% nas vendas de novembro de 2026, em comparação com o mesmo mês do ano passado. A estimativa é do Centro de Pesquisas do Varejo (CPV), mantido pelo SINCOVARP (Sindicato do Comércio Varejista) e pela CDL Ribeirão Preto (Câmara de Dirigentes Lojistas). A projeção indica uma recuperação moderada, mesmo com a Black Friday, em 27 de novembro.

Em 2025, as vendas do mês recuaram 1,5%. Em 2024, a queda havia sido de 0,9%. O histórico recente e as condições econômicas mantêm os empresários cautelosos, apesar da expectativa de resultado positivo neste ano.

“O fato de Ribeirão Preto ser um importante polo regional de consumo acaba favorecendo o comércio local”, afirma Diego Galli Alberto, economista, pesquisador e coordenador do CPV SINCOVARP/CDL RP.

O cenário econômico é um dos principais fatores de cautela para os lojistas. A combinação de juros elevados, inflação, endividamento e inadimplência, continua pressionando o orçamento das famílias.

Considerada a segunda data mais importante do calendário sazonal do varejo brasileiro, atrás apenas do Natal, a Black Friday também marca o início das compras de fim de ano. A proximidade do pagamento da primeira parcela do décimo terceiro salário contribui para movimentar o consumo.

Em Ribeirão Preto, 67% dos consumidores pretendem fazer compras durante a Black Friday. Desse grupo, 70% planejam antecipar a aquisição de presentes de Natal, segundo estimativa do CPV.

Para aproveitar esse movimento, os lojistas têm ampliado o período de promoções. O calendário começa com a chamada Black November, ganha intensidade durante a Black Week e chega ao ponto máximo na última sexta-feira do mês.

“É um período de aquecimento das vendas, com ofertas distribuídas ao longo de novembro. O consumidor pesquisa, compara preços e costuma deixar parte das decisões para os dias mais próximos da Black Friday”, explica Galli.

Para o comércio tradicional de Ribeirão Preto, o CPV estima um gasto médio entre R$ 300 e R$ 350 na compra de produtos de menor valor agregado, mantendo a faixa projetada em 2025. Nas aquisições de maior valor, o desembolso pode chegar a R$ 850.

Os hoppings também se movimentam para aproveitar a data. No Iguatemi, uma campanha especial foi lançada para incentivar o consumo. O empreendimento vai sortear um carro BAIC ARCFOX T1 2027. Concorrem ao prêmio clientes que realizarem compras acima de R$ 600 entre os dias 4 e 30 de novembro.

**E-commerce**

A Neotrust, em parceria com o E-Commerce Brasil, estima faturamento de R$ 13,3 bilhões no Comércio Eletrônico entre 26 e 29 de novembro, alta de 20,7% em relação ao mesmo período de 2025. A previsão é de 69,4 milhões de produtos vendidos.

Já a Abiacom (Associação Brasileira de Inteligência Artificial e E-commerce) projeta R$ 16,6 bilhões em vendas durante a semana da Black Friday, crescimento de 24,4%.




QUALIFICAÇÃO

## Busca de empresas por consultoria cresce 137%

De acordo com o Sebrae (Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas), o número de atendimentos prestados a empresários na região de Ribeirão Preto cresceu 65% entre janeiro e setembro deste ano, em comparação com o mesmo período do ano passado e desse ano. Nesses nove meses, foram 4.476 consultorias presenciais, 96% a mais. O total de empresas que buscaram a consultoria na entidade subiu de 137%. Apenas as consultorias a distância tiveram queda.

Boa parte dos atendimentos acontece em regime de parceria entre o órgão e agentes de mercado. Uma das iniciativas mais abranges da região é o Avança Cooperado, mantida pela cooperativa de crédito Sicoob Cooperac.

Ao longo do programa, os empresários participantes receberam carga horária total de 59 horas de capacitação, sendo 43 delas dedicadas a cursos e outras 16 horas a consultorias especializadas. A formação foi conduzida por profissionais com experiência de mercado e teve como diferencial a abordagem prática, permitindo que os empreendedores aplicassem os conhecimentos adquiridos diretamente na realidade dos seus negócios.

É o caso de Silvia Cristina Souza Dib, arquiteta e urbanista de 61 anos, CEO e proprietária da Dib Construtora. Ela conta que a experiência foi muito positiva, com conteúdos de qualidade e conhecimentos úteis para o dia a dia da empresa. “A parceria Sicoob Cooperac e Sebrae é ótima, precisa ser mantida. Oferece apoio acessível às pequenas e médias empresas que muitas vezes têm dificuldade para encontrar esse acompanhamento no mercado”, explica. “Gostaria muito de participar de novos módulos, especialmente na área financeira, para aprofundar o aprendizado e ter continuidade nesse processo de melhoria da gestão. Esse trabalho conjunto merece ser valorizado e ampliado”, completa. A primeira turma do projeto será encerrada no próximo dia 16.

“A proposta contemplou uma trilha de capacitação que focou nas principais necessidades apresentadas por cada gestor, considerando a realidade dos diferentes tipos de negócios”, explica João Batista Pereira da Costa, consultor do Sebrae para a região

Seu bolso

# DICAS PARA VENDER MAIS NA Black Friday

De acordo com especialista, estratégias para a data envolvem saber como atrair o consumidor e, também, estar preparado para atendê-lo de forma adequada

Quantas ofertas chegam ao seu celular e quantas viram uma compra? Entre receber uma promoção e concluir o pedido, o consumidor pode precisar esclarecer uma dúvida, confirmar uma condição anunciada ou obter uma resposta da loja. Se o atendimento demora, o interesse pela oferta pode se perder e, com ele, a oportunidade de venda.

Situações como essa podem ganhar escala durante a Black Friday, quando muitas empresas concentram investimentos em anúncios, promoções e descontos em poucos dias. O comércio eletrônico brasileiro deve movimentar R$ 13,3 bilhões entre 26 e 29 de novembro de 2026, segundo projeção da Confi/Neotrust. A estimativa representa crescimento de 20,7% em relação ao mesmo período de 2025.

O WhatsApp também ocupa um espaço importante nessa relação. Pesquisa de mercado aponta que 52,9% dos brasileiros preferem receber ofertas e promoções pelo aplicativo. Para 68,6%, o canal é o preferido para acompanhar pedidos e entregas.

Para Vinicius Grecco, Gerente de Marketing de uma empresa especializada em soluções digitais para gestão, vendas e automação, a preparação para a Black Friday precisa considerar toda a jornada do consumidor, desde o primeiro contato com a oferta até o acompanhamento do pedido. Demora nas respostas, informações desencontradas e falta de acompanhamento das conversas podem fazer com que o interesse gerado pela campanha não se converta em venda.

O executivo aponta cinco medidas para reduzir esses problemas, com atenção ao atendimento, ao uso da inteligência artificial e à organização da operação.

**“Uma promoção pode atrair o cliente, mas ele ainda precisa encontrar as informações e o atendimento necessários para tomar sua decisão. Se a empresa investe para gerar interesse, precisa estar preparada para responder às dúvidas e acompanhar a conversa até a conclusão da compra.**
VINICIUS GRECCO, GERENTE DE MARKETING



1

**Revise a preparação do atendimento**

Antes de intensificar as campanhas, a empresa deve verificar se seus canais de atendimento estão preparados para receber os consumidores atraídos pelas ofertas. Isso inclui revisar as mensagens, as integrações entre sistemas e as regras que orientam as respostas e o encaminhamento das solicitações.

Também é necessário avaliar se a equipe tem capacidade para responder ao aumento da procura e se as informações sobre preços, condições comerciais e disponibilidade dos produtos estão alinhadas em todos os canais.

A simulação de situações reais ajuda a identificar falhas e fazer ajustes antes do pico de vendas. Na semana da Black Friday, a recomendação é evitar mudanças estruturais que ainda não tenham sido testadas.



2

**Confira se a oferta anunciada pode ser cumprida**

Um desconto divulgado pelo marketing pode se transformar em problema quando o atendimento desconhece suas regras, o estoque está desatualizado ou os sistemas apresentam condições diferentes das anunciadas. Além de gerar retrabalho, essas divergências podem frustrar o consumidor e provocar desistências.

Para reduzir esse risco, as áreas de marketing, comercial, estoque, tecnologia e atendimento precisam trabalhar com informações alinhadas sobre preços, descontos, disponibilidade, pagamento e entrega.

“Sempre que possível, os sistemas devem compartilhar dados atualizados, reduzindo a dependência de correções manuais”, explica o especialista.



3

**Teste a inteligência artificial com situações reais**

Ativar um agente de inteligência artificial não significa que ele esteja automaticamente preparado para atender durante um pico de vendas. A ferramenta precisa ter acesso às condições comerciais vigentes, responder com base em informações confiáveis e atualizadas e reconhecer quando uma solicitação deve ser encaminhada a uma pessoa.

O executivo recomenda testar toda a sequência de atendimento, desde a chegada de uma dúvida até sua resolução. Também devem ser avaliadas situações que exigem intervenção humana, como reclamações delicadas, negociações excepcionais e perguntas que não podem ser respondidas com as informações disponíveis.



4

**Identifique os consumidores que demonstraram interesse, mas não avançaram**

Nem todo consumidor que interrompe uma conversa desistiu da compra. Ele pode estar aguardando uma informação sobre o produto, comparando preços ou enfrentando dificuldades para concluir o pedido. Identificar em que etapa essas interações pararam ajuda a equipe a avaliar quais contatos merecem acompanhamento e qual informação pode ser útil em cada caso.

Esse acompanhamento pode ser apoiado por ferramentas de gestão de conversas, como o GPT Maker, plataforma que permite criar assistentes virtuais personalizados, e GPT, que pode automatizar o atendimento ao cliente, responder a dúvidas sobre produtos e auxiliar nos processos de vendas.



5

**Verifique se a operação suporta o volume de contatos**

Uma campanha pode despertar o interesse de milhares de consumidores em poucas horas. Se a equipe, os canais de comunicação e os sistemas não estiverem preparados para esse aumento, podem surgir filas e dificuldades para manter a qualidade das respostas.

Também é importante definir como as solicitações serão distribuídas entre a automação e a equipe, para que os casos mais complexos sejam encaminhados e acompanhados.

O trabalho continua depois da compra. Acompanhar pedidos, esclarecer dúvidas sobre entregas e resolver problemas ajuda a reduzir atritos e a preservar o relacionamento com o consumidor após o período promocional.



AUTO FOCO

Divulgação



# Mobilidade elétrica já está entre nós



GABRIEL YUKI

**O QUE HÁ ALGUNS ANOS PARECIA UMA TECNOLOGIA RESTRITA A MODELOS DE LUXO E CONSUMIDORES DISPOSTOS A APOSTAR EM NOVIDADES COMEÇA A GANHAR ESPAÇO EM DIFERENTES SEGMENTOS DO MERCADO AUTOMOTIVO BRASILEIRO**

Essa transformação não acontece por acaso. A evolução das baterias, o aumento da autonomia, a redução gradual de algumas barreiras tecnológicas e a chegada de novas fabricantes estão mudando a percepção do consumidor. Hoje, já encontramos desde compactos elétricos voltados ao uso urbano até SUVs sofisticados e modelos híbridos que combinam motores elétricos e a combustão.

Fabricantes como BYD, Volvo, GWM e outras marcas tradicionais e recém-chegadas ampliaram a concorrência, oferecendo mais opções e colocando a eletrificação definitivamente no centro das discussões da indústria automotiva. O consumidor também começa a enxergar esses veículos não apenas como uma alternativa sustentável, mas como produtos que entregam desempenho, tecnologia, conforto e economia em determinadas condições de uso.

Entretanto, ainda existem desafios importantes. A infraestrutura de recarga precisa crescer, especialmente nas rodovias e cidades menores. O tempo de carregamento, o preço de aquisição, a desvalorização e a autonomia em viagens continuam entre as principais dúvidas de quem pensa em trocar um veículo convencional por um elétrico.

Os híbridos, nesse cenário, desempenham um papel importante de transição. Eles permitem experimentar a condução eletrificada sem depender exclusivamente de pontos de recarga, enquanto os modelos plug-in ampliam as possibilidades de utilização no modo elétrico.

Na minha experiência acompanhando de perto os lançamentos e avaliando diferentes modelos, percebo que a evolução é muito rápida. A tecnologia está amadurecendo, os produtos estão mais completos e a concorrência começa a beneficiar diretamente o consumidor.

A mobilidade elétrica não significa simplesmente substituir um motor a combustão por outro elétrico. Estamos diante de uma mudança na maneira de desenvolver, utilizar e até compreender o automóvel.

O motor a combustão ainda terá seu espaço por muitos anos, mas uma coisa é evidente: a eletrificação já não é uma tendência distante. É uma transformação em andamento, e o mercado brasileiro está cada vez mais envolvido nessa nova realidade.




# MERCADO|VEÍCULOS

LANÇAMENTO

## Volvo EX90 oferece uma nova experiência elétrica

SUV conta com dois motores elétricos, que geram 517 cavalos de potência e expressivos 910 Nm de torque; autonomia supera os 459 km

GABRIEL YUKI
redacao@jornalribeirao.com.br

Auto Foco RP



Volvo vem transformando sua linha sem abandonar sua tradição

Divulgação



Teto panorâmico e materiais utilizados reforçam sensação de sofisticação

Ao longo das minhas experiências com diferentes modelos da Volvo, uma característica sempre chamou minha atenção: a capacidade da marca sueca de unir tecnologia, conforto, desempenho e segurança. Já tive a oportunidade de conhecer e avaliar veículos como XC90 híbrido plug-in, EX30 e EX40, e cada contato mostrou um pouco da evolução da fabricante. Agora, conhecer o EX90 representa um novo capítulo nessa trajetória, principalmente por se tratar de um dos projetos mais sofisticados da Volvo na era da eletrificação.

O EX90 é um SUV totalmente elétrico de grande porte, desenvolvido para oferecer uma experiência premium a quem procura espaço, desempenho e tecnologia. Com 5,03 metros de comprimento, 1,96 metro de largura e entre-eixos de 2,98 metros, suas dimensões deixam claro que estamos diante de um veículo pensado para famílias e viagens. A configuração oferece sete lugares distribuídos em três fileiras de bancos.

Visualmente, o modelo preserva a identidade escandinava da Volvo. A dianteira tem desenho limpo, com os tradicionais faróis em LED com assinatura luminosa conhecida como Martelo de Thor. A ausência da grade convencional reforça sua proposta elétrica, enquanto as maçanetas embutidas, as superfícies bem definidas e a traseira elegante ajudam a transmitir modernidade sem exageros.

Mas é na parte técnica que o EX90 realmente impressiona. A versão Twin Motor Performance utiliza dois motores elétricos, um em cada eixo, proporcionando tração integral AWD. O conjunto entrega 517 cavalos de potência e expressivos 910 Nm de torque. Na prática, são números que permitem acelerar de zero a 100 km/h em apenas 4,9 segundos, desempenho surpreendente para um SUV de aproximadamente 2,7 toneladas.

A bateria de íons de lítio tem capacidade nominal de 111 kWh e oferece autonomia de até 459 quilômetros pelo ciclo Inmetro. No carregamento rápido em corrente contínua, com potência de até 250 kW, a fabricante informa que é possível passar de 10% a 80% da capacidade em aproximadamente 30 minutos, considerando condições adequadas de recarga.

Outro destaque está na construção e no comportamento dinâmico. O EX90 utiliza suspensão a ar ativa, que ajusta o comportamento do conjunto conforme as condições de condução, contribuindo para o conforto e a estabilidade. O chassi também trabalha com sistemas eletrônicos que monitoram constantemente o comportamento do veículo, ajudando a proporcionar uma condução mais segura e equilibrada.

No interior, a Volvo aposta em uma proposta minimalista, mas extremamente tecnológica. O painel concentra uma tela central vertical de 14,5 polegadas, responsável por diversas funções do veículo, enquanto o motorista conta com um visor de informações de nove polegadas. O sistema Google integrado oferece navegação, comandos de voz e acesso a aplicativos. Outro destaque é o sistema de som Bowers & Wilkins, desenvolvido para proporcionar uma experiência acústica de alto nível.

O conforto também merece atenção. Os bancos dianteiros oferecem ajustes elétricos, ventilação e função de massagem, enquanto o sistema de climatização de quatro zonas permite diferentes ajustes de temperatura para os ocupantes. O teto panorâmico e a qualidade dos materiais utilizados reforçam a sensação de sofisticação.

Quando falamos de Volvo, entretanto, não podemos deixar de lado o principal pilar da marca: a segurança. No EX90, câmeras, radares e sensores trabalham em conjunto com uma arquitetura de computação centralizada para identificar situações de risco e auxiliar o motorista. O modelo oferece recursos como monitoramento de pontos cegos, câmera 360 graus com visualização 3D, assistente de condução Pilot Assist, frenagem automática de emergência e sistemas de prevenção de colisões.

# ESPORTES



WILSON ROCHA

FUTEBOL

# Botafogo conhece adversários da 1ª fase do Paulistão

Pantera enfrentará Corinthians, São Paulo, Novorizontino, Mirassol, São Bernardo, Guarani, Primavera e Juventus

**DA REDAÇÃO**
redacao@jornalribeirao.com.br

Direção de arte




Botafoto tem adversários difíceis na primeira fase do Campeonato Paulista

O Botafogo-SP conheceu nesta terça-feira (10) os adversários que terá pela frente na primeira fase do Campeonato Paulista de 2027. O sorteio foi realizado no Teatro Demerval Gonçalves e definiu os oito confrontos do Tricolor na etapa inicial da competição estadual, que tem início marcado para o dia 10 de janeiro.

O Pantera enfrentará Corinthians, São Paulo, Novorizontino, Mirassol, São Bernardo, Guarani, Primavera e Juventus. O Paulistão manterá o mesmo formato adotado na última temporada, com 11 datas disponíveis no calendário, sendo oito destinadas à primeira fase. O sistema de disputa continuará inspirado no modelo da Champions League, com classificação geral entre os participantes.

Ao término da primeira fase, os oito melhores colocados avançarão às quartas de final, disputadas em partida única. O mesmo formato será adotado nas semifinais e na decisão do campeonato, mantendo o sistema eliminatório em jogo único até a definição do campeão paulista de 2027.

O Botafogo esteve representado no evento por Adalberto Baptista, presidente do Conselho de Administração da Botafogo Futebol S/A, André Leite, executivo de futebol, e Fillipe Soutto, gerente de futebol. A presença dos representantes marcou a participação do clube no sorteio que definiu o caminho do Pantera na próxima edição do principal campeonato estadual de São Paulo.

**Campanha**

O Pantera terminou a última edição do Paulistão na 10ª colocação. Em oito partidas, a equipe somou três vitórias, dois empates e três derrotas.

O time chegou à última rodada da fase inicial dependendo apenas de si para avançar ao mata-mata, mas foi derrotado em casa pelo Capivariano com um gol aos 50 minutos do segundo tempo. O revés deixou o tricolor de fora do G8 da competição estadual.

Nelson Terme /CBF




Troféu da Copa do Brasil: tricolor de Ribeirão Preto estará na disputa

## DE VOLTA À COPA DO BRASIL

O Botafogo de Ribeirão Preto está garantido na Copa do Brasil de 2027. A classificação foi assegurada após o acesso do Novorizontino à Série A do Campeonato Brasileiro e marca a sétima participação do Pantera na história da competição nacional. Pela posição no ranking da Confederação Brasileira de Futebol (CBF), o Tricolor deverá entrar diretamente na segunda fase do torneio com o Paulistão em andamento. A definição da fase de estreia, porém, ainda depende de confirmação oficial.O Botafogo já disputou a Copa do Brasil em seis oportunidades: 1999, 2000, 2002, 2022, 2023 e 2024. Com a vaga para 2027, o clube voltará à competição após ficar fora das edições de 2025 e 2026.

## ÚNICA NOVIDADE

A única novidade do Paulistão 2027 estará no intervalo de jogo. Agora serão 18 minutos, antes eram 15 minutos. A ideia foi proposta pelos próprios jogadores das equipes que irão disputar a competição. Eles considera 90 segundos para entrar no vestiários no meio do jogo, e outros 90 segundos para voltarem ao gramado. Para para hidratação será obrigatória até o mês de março por causa do verão, depois deste período será facultativo ao árbitro tomar a decisão de parar a partida.

## APRESENTAÇÃO ADIADA

O Comercial tomou a decisão de adiar a apresentação do elenco antes marcado para o inicio de dezembro para outra data. Como o Campeonato Paulista da Série A4 vai começar somente no mês de fevereiro de 2027, diretoria e comissão técnica entendem que inicio dos trabalhos pode começar na segunda quinzena do mesmo mês. Assim também, adiam custos com folha de pagamento dos jogadores.



JORNAL RIBEIRÃO

# FAÇA PARTE DO NOSSO TIME




Buscamos alguém com **perfil comercial, boa comunicação** e **vontade de crescer** junto com a gente.

## ESTAMOS CONTRATANDO:

# VENDEDOR(A) DE PUBLICIDADE



## BUSCAMOS ALGUÉM QUE:

- Tenha perfil comercial
- Goste de desafios e novos relacionamentos
- Seja comunicativo(a) e proativo(a)
- Queira crescer junto com a gente

ENVIE SEU CURRÍCULO PARA:
**comercial@jornalribeirao.com.br**

**JORNAL RIBEIRÃO**
Informação que conecta Ribeirão Preto.

/jornal_ribeirao

HUMOR | JOSÚ BARROSO




# CULTURA

MÚSICA

## Léo Santana testa novo modelo de show em RP

Cantor mistura axé, pagode, samba e sertanejo em evento de longa duração; artista falou com exclusividade ao Jornal Ribeirão

DA REDAÇÃO
redacao@jornalribeirao.com.br

Divulgação



Com novo formato, Léo Santana se apresenta em RP no próximo dia 21

Figura carimbada nos carnavais de Salvador, o cantor e compositor Léo Santana vai testar um novo modelo de apresentação em Ribeirão Preto no próximo dia 21. O baiano é a atração principal do paggodin, evento com mais de cinco horas de duração e que mistura axé, samba, pagode e sertanejo.

"O paGGodin nasceu de uma vontade minha de explorar ainda mais a minha relação com o samba-pagode, que sempre fez parte da minha história e das minhas referências musicais. É um sonho que tenho há muitos anos. Eu queria criar um projeto em que pudesse viver essa paixão de uma maneira diferente, mais próxima do público, com aquela energia de uma roda de samba, de uma resenha entre amigos. Hoje, ver a proporção que o paGGodin tomou é muito especial. É um projeto que me permite mostrar outras possibilidades dentro da minha música, sem deixar de lado a minha essência", afirmou o cantor em entrevista exclusiva ao Jornal Ribeirão.

Em uma das capitais do sertanejo, as participações especiais do evento não podiam fugir do gênero. E duas das principais duplas da atual geração marcam presença: Hugo & Guilherme e Ícaro & Gilmar. A banda Kamisa 10 e o cantor Mr. Dan completam o line-up.

"A proposta do paGGodin sempre foi promover encontros, misturar sonoridades e proporcionar experiências diferentes para o público. A gente acredita muito nessa conexão entre artistas e na força que a música tem de aproximar universos. Reunir Hugo e Guilherme, Ícaro e Gilmar, Kamisa 10 e Mr. Dan vai ser especial demais! São artistas que têm suas próprias identidades e que chegam para somar a essa grande festa. Minha expectativa é que seja uma edição inesquecível, com muita música boa, surpresas e aquela energia que só o paGGodin tem", completa Léo.

O artista espera muitas interações com as outras atrações do evento. "Opções não faltam! São Muitos sucessos. A gente procura pensar em encontros que façam sentido musicalmente, mas também deixa espaço para a espontaneidade, porque muitas vezes é justamente ali, no calor do palco, que acontecem os momentos mais especiais. A preparação envolve muito carinho e troca com os artistas, mas gosto de deixar aquele gostinho de surpresa. O importante é que todo mundo chegue com vontade de fazer história e curtir essa festa com a gente", conclui.

O paggodin acontece no espaço Fazendinha e tem ingressos a partir de R$ 100.

**SERVIÇO**
paGGodin – Ribeirão Preto
Data: 21 de novembro de 2026 (sábado)
Abertura dos portões: 17h
Local: Fazendinha | Rod. Anhanguera, km 316,5
Ingressos: Guichê Web

GASTURISTANDO

## Agenda gastronômica

HELEN RAVAGNOLI



Quando o calor característico da nossa amada Ribeirão Preto se firma em novembro, a cidade ganha um ritmo próprio. As varandas dos bares se enchem, as torneiras de chopp e cervejas artesanais trabalham sem trégua e o aroma de pratos bem temperados toma conta do ar. Para quem vive a gastronomia, este mês reserva um itinerário de sabores vibrantes, combinando a sofisticação da alta gastronomia, o charme autêntico dos botequins de raiz e a energia contagiante da cultura cervejeira.

Aperte os cintos e prepare o paladar: seja bem-vindo à edição de novembro da nossa coluna.

Destaques da Agenda Gastronômica de Novembro

O calendário de eventos deste mês reflete a versatilidade do cenário gastronômico ribeirão-pretano, trazendo opções que agradam desde os apreciadores do bom vinho até os apaixonados pelo frescor do lúpulo.

**Festival Cultura de Boteco**

Data: 14 e 15 de novembro

Local: Praça Cultural / Centro

Destaque: Celebração dos petiscos tradicionais de estufa, receitas de família, carne de panela, torresmo e culinária caipira com música ao vivo.

Circuito Cidade da IPA

Data: 19 a 22 de novembro

Local: Roteiro com 15 bares e cervejarias da cidade

Destaque: Pratos criados para harmonizar com variados estilos de IPAs, além de promoções.

**IPA Day Brasil 2026**

Data: 21 de novembro

Local: Armazém Baixada (Centro Histórico)

Destaque: O maior festival de IPAs da América Latina reunindo com uma curadoria gastronômica de street food e assados.

A praça de alimentação do evento traz criações pensadas exclusivamente para contrastar ou complementar as notas aromáticas e o amargor marcante do lúpulo:

1. Hambúrgueres Artesanais: Ideais para cortar a gordura com o amargor cítrico e seco de uma clássica West Coast IPA.
2. Frutos do Mar e Culinária Asiática: O casamento perfeito para a cremosidade e o perfil frutado e aveludado das New England e Hazy IPAs.
3. Gastronomia de Boteco e Opções Plant-Based: Porções generosas de comfort food harmonizadas com Session IPAs bem refrescantes.

**Cultura, História e Tradição**

O Festival Cultura de Boteco promete movimentar o feriado prolongado. O evento homenageia os botequins históricos que moldaram a boemia de Ribeirão Preto. É a oportunidade perfeita para provar bolinhos artesanais, moelas bem temperadas e pastéis fritos na hora.

Novembro em Ribeirão Preto reafirma que comer e beber bem é uma forma autêntica de explorar a cidade. Escolha seu roteiro, convoque os amigos e aproveite!

# MEMÓRIA




HÁ MAIS DE 70 ANOS - Lago da Universidade de São Paulo, em foto de 1953, com o Prédio Central ao fundo. O Lago foi construído em 1942, como elemento pisagístico da então Faculdade de Medicina de Ribeirão Preto. Até a década de 1980, era permitido nadar e pescar no lago, o que acabou por ser proibido. Ainda hoje, o local é um dos pontos turísticos de Ribeirão.

# CRUZADAS

## PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Pronunciar palavras / (?) ostensivo, segurança feita em ruas | | | | A água que passou para o estado gasoso | "(?) melhor quem ri por último" (dito) | Dois instrumentos de sopro: Figuras do baralho | Dois instrumentos de sopro: Antigo (abrev.) | |
| A atitude própria de pai | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| Nascida no país cuja capital é La Paz | | | | | A cidade dos objetos gigantes (SP) | | | |
| Bairro famoso por seus arcos (RJ) | | | Camarão de rios / Gênero musical | | | | Letra da cruz / Bate-papo on-line | |
| Seguir / Fluir; brotar (água) | | Acessório de viajantes / Menina arteira | | | | | | |
| | | | | | Aparelho usado pela cabeleireira | | | |
| | | | | | | Ela, em inglês / O Rei do Futebol | | |
| Prisão de feras em zoos / Possui | | Partidário de doutrina / O cantor de funk | | | | | | |
| | | | Jogada do vôlei (ing.) / Carne de assados | | | | Ilha formada de corais | |
| | | | | (?) Parker, cineasta / Arrumadeira | | | | |
| Quadril; cadeira | | Aluno militar / Concede | | | | | | |
| | | | | | | Olivier Toni, regente | | |
| Festa onde se exibem os peões | Febre (?), virose tropical (Patol.) | | | | | | | |

**BANCO** 3/ace — pop — she. 4/alan — chat — laga — pitu. 6/rodeio. 12




### Solução

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | L | E | R | A | M | A | | | |
| T | O | | O | I | E | D | O | R | |
| E | T | E | D | A | C | | T | | |
| N | A | L | A | | A | C | N | A | |
| R | | E | C | A | | M | E | T | |
| O | T | P | E | D | A | | M | | |
| C | A | | S | A | L | U | A | J | |
| E | H | S | | R | A | N | I | M | |
| A | C | E | L | O | M | | C | | |
| T | | P | O | P | | R | I | | |
| U | T | I | | A | P | A | L | | |
| L | N | A | I | V | I | L | O | B | |
| A | N | N | R | E | T | A | P | | |
| F | | | | | U | | | | |

# HORÓSCOPO

## ÁRIES

**21 DE MARÇO A 19 DE ABRIL**

A semana traz uma poderosa retomada de ritmo no setor profissional. Com Mercúrio e Vênus voltando ao movimento direto, conversas que pareciam travadas finalmente ganham fluidez. A forte conjunção entre Marte e Júpiter impulsiona sua autoconfiança para encarar novos desafios, mas exige cautela contra o excesso de impulsividade nas escolhas. No campo afetivo, evite impor sua vontade a qualquer custo. O momento pede ação estratégica, foco e diplomacia para garantir conquistas sólidas e duradouras

## TOURO

**20 DE ABRIL A 20 DE MAIO**

O período favorece o amadurecimento das parcerias e dos relacionamentos afetivos. O movimento direto de Vênus devolve a harmonia ao convívio diário, permitindo superar ruídos recentes de comunicação. No trabalho, o foco se volta para a reorganização financeira e a definição de prioridades para os próximos meses. A força de Marte incentiva você a defender seus ideais, contudo é prudente agir com flexibilidade. Aproveite os momentos de descanso para cultivar a paz mental e fortalecer os laços.

## GÊMEOS

**21 DE MAIO A 20 DE JUNHO**

Sua rotina ganha um ritmo muito mais leve e produtivo a partir desta semana. Com o fim da retrogradação de Mercúrio, seu regente, a clareza mental retorna e as negociações voltam a avançar de maneira positiva. É um ciclo excelente para alinhar expectativas com colegas e resolver pendências acumuladas. No amor, o diálogo sincero abre portas para uma aproximação bem mais autêntica. Mantenha a atenção à saúde e estabeleça limites saudáveis para evitar o desgaste físico diante de tantas tarefas.

## CÂNCER

**21 DE JUNHO A 22 DE JULHO**

O clima nos relacionamentos familiares e amorosos ganha contornos de renovação e leveza. As incertezas das semanas anteriores dão lugar a um entendimento mais profundo sobre o que você realmente deseja cultivar. Projetos criativos recebem um grande impulso motivacional, tornando a semana ideal para colocar ideias no papel. No entanto, lembre-se de moderar as expectativas e conter gastos desnecessários. Valorize a convivência harmônica e cuide do seu bem-estar emocional com total carinho.

## LEÃO

**DE 23 DE JULHO A 22 DE AGOSTO**

A marcante presença de Marte e Júpiter em seu signo eleva a sua energia, coragem e visibilidade a patamares elevados. É a oportunidade ideal para liderar iniciativas e buscar reconhecimento pelo seu trabalho. Contudo, mantenha a humildade e evite posições inflexíveis perante a família ou parceiros de negócios. O destravamento de Mercúrio facilita a resolução de pendências domésticas que vinham trazendo inquietação. Direcione todo esse entusiasmo comsabedoria para construir bases realmente firmes.

## VIRGEM

**23 DE AGOSTO A 22 DE SETEMBRO**

A comunicação volta a fluir sem grandes obstáculos, permitindo que suas ideias sejam compreendidas com total clareza. O período é extremamente propício para negociar acordos, realizar estudos e planejar os próximos passos profissionais. No plano pessoal, questões financeiras pendentes tendem a se organizar melhor agora. Evite acumular responsabilidades excessivas ou se envolver em mal-entendidos alheios. Cultive momentos de introspecção para manter o equilíbrio psicológico e a tranquilidade.

## LIBRA

**23 DE SETEMBRO A 22 DE OUTUBRO**

Com Vênus retomando a marcha direta em seu signo, seu poder de atração, autoestima e diplomacia voltam a brilhar intensamente. Questões financeiras que estavam estagnadas mostram sinais evidentes de recuperação e novas oportunidades surgem. Apenas tome cuidado com decisões impulsivas impulsionadas pela ansiedade. No ambiente social e familiar, busque conciliar interesses em vez de alimentar disputas desnecessárias. O foco atual deve ser o seu equilíbrio pessoal e a busca por harmonia real.

## ESCORPIÃO

**23 DE OUTUBRO A 21 DE NOVEMBRO**

A energia da recente Lunação no seu signo ganha ainda mais força com a retomada do movimento direto de Mercúrio. A sensação de confusão mental se dissipa, abrindo espaço para que você expresse seus desejos com firmeza e segurança. No trabalho, parcerias ganham um novo alento e metas podem ser ajustadas de forma muito realista. No amor, a transparência será essencial para fortalecer o companheirismo. Confie no seu instinto refinado, mantendo os pés bem no chão e evitando guardar ressentimentos.

## SAGITÁRIO

**22 DE NOVEMBRO A 21 DE DEZEMBRO**

Uma onda de otimismo e vitalidade marca o seu horizonte, incentivando a busca por expansão e novos conhecimentos. A conjunção entre Marte e seu regente Júpiter inspira grandes passos, mas alerta para o risco do exagero nas promessas. Assuntos que estavam reprimidos no ambiente interno começam a clarear, trazendo o alívio que você esperava. Nas finanças, atue com prudência e evite comprometer recursos antes da hora. Aproveite este momento para planejar com visão de futuro e manter a disciplina.

## CAPRICÓRNIO

**22 DE DEZEMBRO A19 DE JANEIRO**

O trabalho em equipe e os projetos voltados ao futuro recebem um impulso bastante produtivo nesta semana. O fim das ambiguidades na comunicação facilita a troca de informações com colegas, sócios e amigos. No entanto, o ritmo acelerado das cobranças exige bom senso para não assumir obrigações além das suas forças físicas. Reserve um tempo de qualidade para o descanso e a vida afetiva. A capacidade de manter a calma perante imprevistos garantirá a consolidação de excelentes resultados.

## AQUÁRIO

**20 DE JANEIRO A 18 DE FEVEREIRO**

Metas profissionais e ambições de longo prazo ganham destaque absoluto sob os novos trânsitos astrológicos. A fluidez comunicativa retorna, ajudando a destravar decisões da carreira e a alinhar expectativas com superiores. A forte energia cósmica traz coragem para inovar, mas recomenda paciência com os processos burocráticos ainda em curso. No âmbito pessoal, busque equilibrar os deveres profissionais com momentos de puro lazer. Cultive a escuta empática para manter relacionamentos saudáveis.

## PEIXES

**19 DE FEVEREIRO A 20 DE MARÇO**

O período convida você a expandir os seus horizontes mentais, seja por meio de novos estudos, viagens ou projetos pessoais. O encerramento dos movimentos retrógrados remove entraves e clareia o direcionamento que você deve seguir. No ambiente profissional, mantenha a perseverança e evite dispersar energia em tarefas secundárias. No amor, a confiança mútua e a transparência fortalecem o vínculo. Priorize atividades que tragam paz interior e evite se sobrecarregar com os problemas alheios.

# ENTRETENIMENTO

## MÚSICA

# Thiago Arancam revisita trilhas de novelas no Theatro Pedro II

Tenor apresenta nesta quinta-feira (12) espetáculo que reúne canções de produções como "Vale Tudo", "Terra Nostra" e "O Rei do Gado"

**DA REDAÇÃO**
redacao@jornalribeirao.com.br

Joaquim Araújo



Thiago Arancam apresenta no Theatro Pedro II repertório de canções que marcaram a história das novelas brasileiras

O tenor Thiago Arancam sobe ao palco do Theatro Pedro II, em Ribeirão Preto, nesta quinta-feira (12), às 20h, com o espetáculo "Trilhas Inesquecíveis de Novelas". A apresentação reúne músicas que marcaram a teledramaturgia brasileira, com referências a produções como "Vale Tudo", "Alma Gêmea", "A Viagem", "O Rei do Gado", "Terra Nostra", "Por Amor", "Belíssima" e "A Favorita".

Com um repertório que transita entre a música popular e o canto lírico, Arancam interpreta canções em português, italiano e inglês. Entre os destaques estão "Mia Gioconda", "Evidências", "Con te partirò", "Nessun Dorma" e "Viva la Vida". O espetáculo explora a relação afetiva do público com as trilhas sonoras das novelas, recuperando composições que ultrapassaram as telas e se tornaram conhecidas por diferentes gerações.

Natural de São Paulo, Thiago Arancam iniciou os estudos musicais aos seis anos e formou-se em canto lírico no Teatro alla Scala, em Milão. Vencedor do concurso Bidu Sayão, construiu carreira internacional com mais de 700 apresentações em 40 países e dividiu o palco com artistas como Plácido Domingo. No Brasil, protagonizou o musical "O Fantasma da Ópera", entre 2018 e 2019, e desenvolveu projetos com o maestro João Carlos Martins. Em 2023, iniciou a turnê "Tributo Três Tenores", dedicada a José Carreras, Luciano Pavarotti e Plácido Domingo.

**THIAGO ARANCAM – TRILHAS INESQUECÍVEIS DE NOVELAS**
Quinta-feira (12/11), às 20h, no Theatro Pedro II – Rua Álvares Cabral, 370 – Centro.
Ingressos: de R$ 90 a R$ 250, conforme o setor. Vendas em megabilheteria.com

## CINEMA

# Clássicos revisitados e terror marcam as estreias nos cinemas

Paramount Pictures



Johnny Depp interpreta Ebenezer Scrooge

Uma nova interpretação da obra de Charles Dickens é um dos destaques das estreias desta quinta-feira (12). Em "Ebenezer e os Fantasmas do Natal", dirigido por Ti West, Johnny Depp interpreta Ebenezer Scrooge, homem avarento que recebe a visita do fantasma de seu antigo sócio, Jacob Marley (Ian McKellen), e dos espíritos do Natal. Com uma abordagem mais sombria, o filme acompanha o confronto do personagem com suas escolhas e a possibilidade de mudar seu destino. Já "Como Roubar um Banco", de David Leitch, traz Nicholas Hoult como um criminoso que transforma assaltos transmitidos ao vivo em fenômenos nas redes sociais, até atrair a atenção de uma agente do FBI interpretada por Zoë Kravitz.

O terror também ganha espaço com "Boiúna: Terror no Amazonas", produção nacional que acompanha médicos em uma expedição pela floresta amazônica, onde acabam confrontados por uma criatura do folclore de origem tupi. Outra releitura sombria de uma história conhecida é "Pinóquio: Maldição de Madeira", na qual um boneco criado por Gepeto desenvolve uma obsessão por se tornar humano, recorrendo a métodos violentos. Entre os lançamentos está ainda o brasileiro "A Virada: Ignição da Alma", drama sobre um vendedor de carros usados que precisa rever suas atitudes para reconstruir a vida profissional e familiar.

De volta às telas – O primeiro "Velozes e Furiosos" retorna aos cinemas brasileiros nesta quinta-feira (12), em uma sessão comemorativa pelos 25 anos da franquia. Lançado em 2001 e dirigido por Rob Cohen, o longa apresenta Dominic Toretto (Vin Diesel), líder de um grupo de corredores de rua, e Brian O'Conner (Paul Walker), policial infiltrado que investiga roubos de cargas em Los Angeles.

# agenda

## DANÇA

Alexandre Ocdy



Espetáculo da Casa Aura Flamenca reúne dança e música ao vivo em apresentações no Teatro Arena Porão

### Flamenco puro

A Casa Aura Flamenca apresenta, nos dias 21 e 22 de novembro, o espetáculo "Flamenco Puro, Puro Flamenco – Arte em essência e compás", sob direção de Carol Robatini. Com música ao vivo, a montagem reúne bailarinos profissionais e alunos da escola em uma apresentação que valoriza o sapateado, as palmas e os ritmos tradicionais do flamenco. Sem roteiro ou narrativa teatral, o espetáculo busca aproximar o público das origens dessa manifestação artística. A escolha do Teatro Arena Porão favorece uma experiência intimista, inspirada nos tradicionais tablaos espanhóis.

**"FLAMENCO PURO, PURO FLAMENCO"**
Sábado (21/11) e domingo (22/11), às 18h e 20h30, no Teatro Arena Porão – Rua 21 de Abril, 375 – Vila Tibério.
Ingressos pelo [Sympla](https://www.sympla.com.br/evento__3618097).

## ARTES VISUAIS

### Oito olhares

Divulgação



Exposição reúne trabalhos de oito artistas em diferentes técnicas e linguagens visuais

O ShoppingSantaÚrsula recebe, até 8 de janeiro, a exposição gratuita "Oito Olhares: Territórios da Delicadeza e do Vivo", na Galeria ADDA. Com curadoria de Leila Costa Quaglio e Dino Bernardi, a mostra reúne pinturas, bordados, esculturas e cianotipias que exploram temas como natureza, memória, ancestralidade e relações afetivas. Participam os artistas Dino Bernardi, Felicia Siemsen, Antônio Cardoso, Mila Pires, Heloisa Maeoka, Zezé Cherubini, Fabrício Sicardi e Isabel Vanin.

**"OITO OLHARES: TERRITÓRIOS DA DELICADEZA E DO VIVO"**
Até 8/1, na Galeria ADDA, Piso 1 do ShoppingSantaÚrsula.
Visitação de segunda a sábado, das 9h às 21h, e domingos e feriados, das 14h às 20h.
Entrada gratuita.

## LITERATURA

### Noite de insônia

O escritor Menalton Braff, vencedor do Prêmio Jabuti, está com seu novo livro, "Noite de insônia", em pré-venda nacional pela Degustadora Editora. A coletânea reúne contos de diferentes fases de sua trajetória, incluindo textos inéditos escritos na década de 1970, narrativas recentes e minicontos. Organizada em três partes, a obra explora temas como medo, solidão e fragilidade das relações humanas. O lançamento marca o retorno do autor ao gênero conto em livro.

**"NOITE DE INSÔNIA", DE MENALTON BRAFF**
Pré-venda com 40% de desconto no site da Degustadora Editora - degustadoraeditora.com.br

EM FOCO

# Coluna Social



Heloísa Pedrosa

Divulgação




Helen Ravagnoli, Alex Brunelli, Rodrigo Mello Marques (prefeito) e Adriana Alves

Divulgação



Mateus Eugênio, Matheus Brolezzi, Fernando Buffa, Beatriz Gouveia e Pierre Murcia

## Sabores que celebram nossa identidade

A gastronomia regional ganhou protagonismo na 3ª Feira Cultural e Gastronômica do Jataí, realizada na histórica Fazenda Jataí, em Luís Antônio. Um dos destaques como jurados, foi a participação da chef Helen Ravagnoli, colunista do Jornal Ribeirão e de Alex, proprietário do Empório Paulistano, campeão do Comida di Buteco 2026, talentos de Ribeirão Preto. O evento é uma iniciativa que mostra como a boa cozinha aproxima cidades, valoriza talentos e mantém viva a cultura de uma região!

Divulgação



Joelma Fachini

Divulgação




Samara Tedeschi e Cintia Santos

### PREVENÇÃO TAMBÉM É UM GESTO DE CUIDADO

Encontros que aproximam conhecimento e conscientização têm um valor especial. O Núcleo Tangis promoveu uma noite dedicada ao Outubro Rosa, com a participação dos Drs. Reinaldo Maximo e Pedro Morales. Uma oportunidade de ampliar conversas sobre saúde da mulher e reforçar uma mensagem que nunca deve ficar restrita a um mês: cuidar da saúde e manter a prevenção em dia é um compromisso com a vida.

### CRIATIVIDADE QUE ILUMINA!

Tem gente que chega e deixa tudo mais leve, bonito e cheio de possibilidades! Nossa querida Joelma Fachini é dessas pessoas que fazem da criatividade uma marca, da luz uma presença e do carinho uma forma de conquistar quem está por perto. Que bacana celebrar pessoas que inspiram não apenas pelo que realizam, mas também pela energia que compartilham! Parabéns, Garça!

### BELEZA QUE VALORIZA CADA FASE

Adoro conhecer iniciativas que enxergam a beleza para além da aparência! Samara Tedeschi, idealizadora e empresária da Oyara, apresentou sua marca de skincare premium voltada às mulheres de pele madura, transformando o autocuidado em um momento de conexão consigo mesma. O lançamento aconteceu na Casa Poá, em São Carlos, com uma proposta que celebra a beleza e as particularidades de cada fase da vida.

### UMA HISTÓRIA QUE ATRAVESSA GERAÇÕES

Há histórias que começam muito antes de uma posse. Pedro Miguel Muzeti cresceu no Parque do Peão, acompanhou os bastidores da Festa e, aos 35 anos, assumiu a presidência de Os Independentes para a gestão 2026/2027, sucedendo seu pai, Jeronimo Muzeti. Uma trajetória que mostra como tradição e renovação podem caminhar juntas, mantendo viva uma das maiores referências da cultura sertaneja brasileira.

### O FUTURO TAMBÉM SE DECIDE À MESA

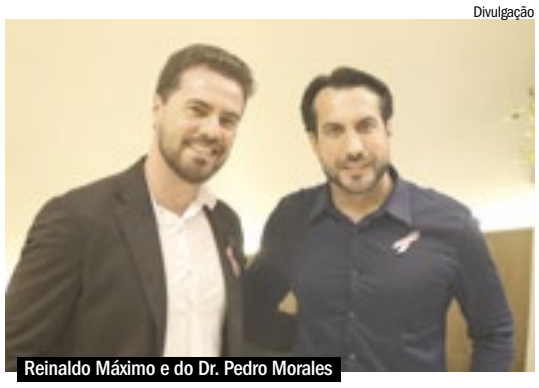
Quem disse que um bom jantar não pode render grandes reflexões? A Amcham Ribeirão Preto reuniu empresários para conversar sobre os rumos do país, com análises de José Pimenta, da BMJ Consultores, e Rafael Murrer, do Bradesco. Uma iniciativa de Henrique Cabral, diretor regional da entidade, que trouxe 2027 para a mesa. E você, está olhando para o futuro com otimismo ou preocupação?

André Monteiro



Pedro Miguel Muzeti

Divulgação



Reinaldo Máximo e do Dr. Pedro Morales

