

# Com R\$ 50 milhões em multas, RP Mobi fecha ano no vermelho

Balanco mostra que a empresa de economia mista, responsável pela gestão do trânsito e transporte de Ribeirão, terminou 2025 com um prejuízo de R\$ 22 milhões, valor R\$ 7 milhões acima do resultado anterior **PÁGINA 5**



DIVULGAÇÃO

## DANÇA NAS ALTURAS

Como parte das comemorações de 170 anos de Ribeirão Preto, a fachada do Shopping Santa Úrsula, na região Central, vai receber um espetáculo que reúne dança e rapel; "Correnteza" terá apresentações nesta sexta-feira (19) em duas sessões, às 19h e às 20h **PÁGINA 15**

### POLÊMICA

#### Após audiência pública, Câmara pede retirada de projeto de permuta com o Marista

A Câmara vai pedir oficialmente ao prefeito Ricardo Silva (PSD) que retire, de novo, o projeto que permite a troca do prédio do colégio por um terreno na Zona Sul; vereadores apontam falta de estudos sobre a utilização futura e dúvidas sobre o valor do imóvel público

**PÁGINA 4**

### ECONOMIA

#### Frio e Copa do Mundo fazem comércio de Ribeirão projetar alta nas vendas

**PÁGINA 8**

## É NOVO E NÃO É SUV

Hyundai tenta chacoalhar o mercado com um lançamento fora da categoria que mais cresce no Brasil; i20 é um hatchback entre o HB20 e o Creta e tem uma versão de entrada por menos de R\$ 100 mil

**PÁGINA 10**



DIVULGAÇÃO

### ENTREVISTA

#### Escritora e atriz Luiza Romão fala sobre estreia nos livros infantis

**PÁGINA 7**

### POLÍTICA

#### Vereadores barram investigação contra Vila Abranches

**PÁGINA 3**

### SEU BOLSO

#### Três dicas para ampliar a sua casa sem grandes dores de cabeça

**PÁGINA 9**

### ESPORTES

#### Conheça todos os adversários que o Brasil já enfrentou na Copa do Mundo

**PÁGINA 11**

**JUAREZ JÚNIOR** UM LAMAÇAL. ESSA É A IMAGEM QUE VEM À MENTE DO CIDADÃO QUANDO ANALISA OS ESCÂNDALOS NO CENÁRIO POLÍTICO DE RIBEIRÃO PRETO **PÁGINA 2**

# OPINIÃO

EDITORIAL

## Ribeirão merece mais

Ribeirão Preto completa 170 anos. É uma data que convida à celebração, mas também à reflexão. Celebrar Ribeirão é reconhecer a força de uma cidade que se transformou em referência econômica, social e regional, com vocação histórica para liderar, empreender, produzir riqueza, gerar oportunidades e irradiar influência muito além de seus limites geográficos. Poucas cidades do interior brasileiro construíram uma identidade tão forte, marcada por trabalho, dinamismo e capacidade de superação. Ribeirão é grande por seus números, por sua economia diversificada, por seu comércio vigoroso, por sua pujança no agronegócio, na saúde, na educação, nos serviços e em tantos outros setores que fazem dela uma potência.

Mas Ribeirão também é grande por sua gente, por sua tradição de protagonismo e por seu papel social, que sempre a colocou em posição de destaque no cenário paulista e nacional. Não por acaso, em outros momentos de sua história, a cidade ocupou com naturalidade um espaço de comando, de influência e de formulação, servindo de exemplo para o país. É justamente por isso que esta data não deve ser apenas comemorativa. Ela precisa ser também um marco de cobrança e de responsabilidade.

Uma cidade com a dimensão de Ribeirão não pode se contentar em ser apenas forte economicamente. Precisa voltar a ser forte politicamente. Precisa oferecer ao Estado e ao Brasil uma liderança à altura de sua história. Precisa produzir consensos, formular agendas, defender seus interesses com maturidade institucional e recuperar a capacidade de conduzir debates relevantes no cenário nacional.

Infelizmente, esse caminho tem sido dificultado por uma sucessão de maus exemplos na vida pública local. Desde o início dos anos 2000, Ribeirão convive com feridas políticas que abalaram sua imagem e comprometeram seu protagonismo. Os escândalos de corrupção associados a Antonio Palocci e, mais tarde, à Sevandija, não apenas envergonharam a cidade, como ajudaram a consolidar uma crise de confiança que se arrasta até hoje. De lá para cá, em vez de uma reconstrução sólida, a população assistiu muitas vezes a uma classe política incapaz de aprender com os erros, repetindo práticas pequenas, disputas rasteiras e comportamentos incompatíveis com a grandeza de Ribeirão. É preciso dizer com clareza: a cidade merece mais.

Merece representantes que compreendam a responsabilidade histórica que carregam. Merece lideranças com visão, preparo, espírito público e compromisso verdadeiro com o interesse coletivo. Merece uma política que volte a honrar a energia de sua economia e a dignidade de sua população. Ribeirão não pode continuar apenada por aqueles que deveriam elevá-la. A boa notícia é que aniversários como este também servem para renovar pactos.

Aos 170 anos, Ribeirão continua de pé, forte, viva e cheia de potencial. Sua história prova que esta é uma cidade capaz de se reinventar. Se houver seriedade, coragem e responsabilidade na condução política, Ribeirão pode, sim, retomar o lugar de comando que já ocupou e voltar a ser voz respeitada no cenário nacional. O futuro ainda pode ser tão grande quanto sua trajetória. E há razões de sobra para acreditar nisso.



## OPINIÃO DO LEITOR

**Parabéns a Ribeirão pelo seus 170 anos, mas merecemos mais a comemorar do que o que temos tido! Que o novo ano da cidade seja melhor.**

Jorgina Santos, Bonfim Paulista

## NOVAS IDEIAS

### A política subterrânea deve ser passada a limpo

JUAREZ ALVES DE LIMA JÚNIOR\*



**UM VERDADEIRO LAMAÇAL. É ESSA A IMAGEM QUE INEVITAVELMENTE VEM À MENTE DO CIDADÃO QUANDO O CENÁRIO POLÍTICO DE RIBEIRÃO PRETO É ATINGIDO POR UM ABALO SÍSMICO DA MAGNITUDE DO QUE TESTEMUNHAMOS AGORA.**

Após a sua cassação, o ex-vereador Lincoln Fernandes quebrou o silêncio e trouxe a público denúncias de extrema gravidade. Ao relatar que vem sofrendo ameaças e apontar um suposto esquema de uso ilegal da máquina pública — envolvendo diretamente o vereador Isaac Antunes, além de assessores e ex-assessores —, Lincoln não apenas expôs uma ferida aberta, mas convocou a cidade a olhar para um espelho desconfortável.

Diante de acusações desse calibre, a sociedade ribeirãopretana não pode, sob hipótese alguma, se resignar ou aceitar o silêncio como resposta. O que está em jogo não é um mero embate paroquial ou uma disputa de narrativas entre opositores; o que se descortina diante de nós é a suspeita de uma política sórdida, subterrânea, que opera nos bastidores em detrimento do real interesse da população.

Há muito não se via a política local envolvida em escândalos desse porte. A gravidade dos fatos nos remete, inevitavelmente, à Operação Sevandija, deflagrada em 2016, que se tornou o maior escândalo de corrupção da história de Ribeirão Preto. Na época, as investigações do Ministério Público e da Polícia Federal desvendaram fraudes em licitações e desvios que superaram os R\$ 200 milhões dos cofres municipais, tendo como epicentros a Coderp e o Daerp.

O trauma daquele período deixou claro o custo devastador do loteamento político e o perigo de submergirmos novamente no lodo da imoralidade.

Práticas fisiológicas e o uso patrimonialista da estrutura estatal são o avesso do republicanismo. Quando a máquina pública é supostamente instrumentalizada para perseguições, favorecimentos ou blindagens, o cidadão comum é quem paga a conta. O dinheiro que deveria financiar a saúde, a educação e a infraestrutura dos nossos bairros acaba servindo de combustível para a manutenção de feudos de poder.

Ribeirão Preto tem uma história de relevância econômica que não condiz com as sombras que, ciclicamente, mancham as páginas de seu noticiário. A população tem o direito — e o dever cívico — de exigir uma apuração rigorosa, imediata e totalmente isenta por parte das autoridades competentes, sejam elas o Poder Judiciário, o Ministério Público ou as comissões de ética da Câmara Municipal.

Neste momento, o princípio constitucional da presunção de inocência deve ser respeitado, garantindo-se aos citados o amplo direito de defesa. Contudo, o peso do nosso passado recente exige que as investigações alcancem as últimas consequências. Não há espaço para panos quentes ou corporativismo. É urgente passarmos a nossa política a limpo, expurgando as más práticas que asfixiam o desenvolvimento da cidade.

O futuro de Ribeirão Preto depende da nossa capacidade de exigir transparência e de varrer para fora da vida pública aqueles que enxergam o mandato não como um sacerdócio em favor do bem comum, mas como um balcão de negócios escusos.

A indignação da sociedade precisa se transformar em fiscalização permanente. Só assim resgataremos a dignidade da nossa representação política.

\*Advogado, Professor Universitário e articulista político.

Jornal Digital

Leia o QRCode e acesse a versão online do Jornal Ribeirão



Pontos de Distribuição

Veja onde você encontra a versão impressa do Jornal Ribeirão:

- Banca Tibiriçá - R. Tibiriçá, 600
- Banca do Denis - R. Otávio Gólfeto, 326
- Banca Saudade - Av. Saudade S/N
- Banca Paulista - Av. Independência, 1680
- Banca 2000 - Praça Coração De Maria S/N
- Banca Balleiro - R. Gen. Osório, 549 - Calçadão
- Banca Oracilda - Praça Jose Mortari S/N
- Banca Solange - Av. Pres. Vargas, 25 - Esq. Av. R. Nove De Julho
- Banca Camões - Praça Camões S/N
- Banca Oásis - R. Duque de Caxias, 800
- Banca Pinguim - R. Gen. Osório em frente a Choperia Pinguim - Calçadão
- Banca do Valdir - Av. Nove De Julho, 378 - Esq. R. Visconde de Inhaúma
- Banca 13 de Maio - Av. 13 De Maio, 575
- Banca Irajá - R. Dr. Isaac Teodoro de Lima, 588
- Banca Sete de Setembro - Praça
- Banca do Emerson - R. Campos Salles, 431
- Banca Ofício Center - Av Portugal, 1760
- Banca do Amaral - R. Amador Bueno, 395
- Banca da Lucia - Av Dom Pedro S/N
- Banca do Rogério - R. Maria Tereza Braga Centri, 425
- Banca do Peruano - R. Florêncio De Abreu S/N (Calçada Catedral)
- Banca da Japa - Av. Jerônimo Gonçalves, 493 (Próx Rodoviária)

JORNAL RIBEIRÃO

SKY COMUNICAÇÃO E EVENTOS LTDA  
cnpj 12.884.377/0001-30

www.JORNALRIBEIRAO.COM.BR

REDAÇÃO:

Av. Eduardo Gomes de Souza, 766 - S/4  
City Ribeirão - Ribeirão Preto/SP  
CEP 14021-540

Editor-chefe: **Eduardo Schiavoni**  
Editor adjunto: **Beatriz Camargo**  
Editor de arte: **Daniel Torrieri**

Contato:  
redacao@jornalribeirao.com.br

ATENDIMENTO AO LEITOR:  
(16) 99173-3980

Acesse pelo QRCode >



Departamento Comercial:  
comercial@jornalribeirao.com.br

Material noticioso e fotográfico fornecido pelas agências de notícias Estado, Brasil, France-Press, Reuters, pela equipe de correspondentes e pelos colaboradores.

O Jornal Ribeirão não se responsabiliza por conceitos ou opiniões emitidos em colunas ou artigos assinados.

# POLÍTICA

DECORO

## Câmara enterra pedido de cassação do vereador Maurício Vila Abranches

Investigado pelo Ministério Público após dar perda parcial em um carro oficial, parlamentar admitiu pagamento irregular da franquia do seguro

DA REDAÇÃO  
redacao@jornalribeirao.com.br

A Câmara de Ribeirão Preto rejeitou nesta quarta-feira (17) um pedido de abertura de processo de cassação do mandato do vereador Maurício Vila Abranches (PSDB). Ele era acusado de quebra de decoro parlamentar por conta de um acidente em que se envolveu com o carro oficial de seu gabinete. Ele admitiu, pela primeira vez, que a franquia do seguro - no valor de R\$ 17 mil - foi pago fora das regras previstas no contrato entre o Legislativo e a seguradora.

O caso foi revelado, com exclusividade, pelo Jornal Ribeirão. O veículo foi da-

nificado durante uma “diligência” do parlamentar na Estrada do Piripau, na Zona Leste da cidade. O motor do veículo “fundiu” no último dia de contrato entre a Câmara e a empresa Gente Seguradora.

O veículo foi encaminhado para a concessionária, que orçou os reparos em cerca de R\$ 70 mil. A maior parte desse prejuízo ficou com a seguradora, mas a oficina exigiu o pagamento da franquia para liberar o veículo. A informação nos bastidores era de que esse valor teria sido pago com o cartão de crédito de um assessor de Abranches.

Após a leitura da denúncia na sessão ordinária da

Câmara, o vereador se pronunciou pela primeira vez sobre o caso. Ele disse ter vendido um carro e uma moto ao assessor para fazer o pagamento.

“Foi tudo informado, está tudo registrado. O carro foi mandado pra Caoa, porque foi comprado lá e ficou muito tempo porque ia passar por perícia. O seguro teve problema, porque era o último dia de cobertura. Fui orientado pela Casa que eu teria que custear. Fui até as últimas instâncias, porque era difícil pra mim custear. Sendo obrigado a custear, eu me desfiz de um carro e uma moto antiga vendendo pro meu assessor. Onde está o erro nisso”, questionou.



Acidente com o vereador Maurício Vila Abranches sob suspeita

### FRANCO DEFENDE E DEMAIS SILENCIAM

A votação ficou em 15 votos contrários e apenas 4 favoráveis à abertura de processo para investigar a conduta de Vila Abranches. Apesar da maioria pela absolvição, só um vereador usou a palavra para defender o colega. Franco Ferro (PP) pediu voto contrário ao que chamou de “injustiça”.

“Peço voto contrário a essa injustiça com um vereador que mais trabalha nessa Casa”,

declarou. Franco também é investigado por uso irregular do carro oficial.

Apesar de arquivada pela Câmara, a denúncia segue em apuração pelo Ministério Público, já que o contrato entre a Câmara e a Gente Seguradora proíbe, de forma expressa, pagamento a terceiros relacionados aos sinistros de carros oficiais. A promotoria aguarda documentos do Legislativo.

NOVO HC  
**O MAIOR HOSPITAL DE URGÊNCIA E EMERGÊNCIA DO BRASIL**

♥ Ribeirão amou isso...

NOVO CORREDOR LESTE-OESTE ✓  
O maior investimento da história de Ribeirão  
Desenvolvimento e combate às enchentes

♥ Ribeirão amou isso...

**FAZER A DIFERENÇA NO DIA A DIA DAS PESSOAS É O QUE FAZ CADA CONQUISTA VALER A PENA**

Ribeirão Preto completa 170 anos de história, vivendo o hoje da melhor forma

170 | Prefeitura da Cidade de RIBEIRÃO PRETO

\*Imagens Ilustrativas



Paulo Sartre, por Ângelo Lopes - MTb 0097820/SP

#### PROBLEMA MARISTA

A audiência pública da permuta do imóvel do Marista com o lote no Jardim Nova Aliança expôs a precariedade dos estudos sobre a viabilidade de ocupação do espaço como Centro Administrativo. O momento mais embaraçoso ocorreu quando o arquiteto José Antônio Lanchote admitiu que não existe projeto executivo e que sequer se sabe quantas secretarias caberiam no espaço. Outro ponto que chamou a atenção foi que os valores apresentados se aproximam muito do custo da construção do centro administrativo da gestão Duarte Nogueira, considerando a valorização do lote nos próximos anos.

#### ENCURRALADOS

O vice-prefeito Alessandro Maraca (MDB) e o arquiteto Lanchote ficaram encurralados em diversos momentos da audiência. Não houve resposta a questionamentos feitos por municipais e vereadores, tampouco aos pontos levantados pela vereadora Perla Müller (PT) e pelo presidente Daniel Gobbi (PP). A postura dos dois agentes públicos beirou o constrangimento público.

#### PAVINI CONVIDA

A vereadora Perla expôs, na audiência, que recebeu convite e esteve no imóvel do Colégio Marista, onde destacou a característica básica e principal do espaço: a de escola, inclusive com dimensionamentos de banheiros voltados ao público infantil. O convite partiu do desenvolvedor imobiliário Valdir Pavani, também ex-diretor comercial do jornal Gazeta Ribeirão, do grupo RAC, de Campinas. O corretor se apresenta como agente do Marista e de importantes empresários.

#### DON MARACONE

Uma pessoa abordou este colunista durante a audiência pública e informou que Alessandro Maraca defende internamente uma participação mais efetiva na sucessão do próximo presidente da Câmara. Com a maior bancada do Legislativo e já com o controle da Casa Civil, o MDB deseja também indicar membro de confiança para a CCJ. A estratégia é clara: domínio da Casa Civil e do Legislativo, com anuência da bancada de Isaac Antunes (PL) e Daniel Gobbi. Será?

#### PATRULHA SALVADORA

O promotor Alexandre Padilha, do MPE/SP, comanda a pauta dos afastamentos na política. Na última ação, afastou quatro agentes: dois presidentes de empresas públicas e dois conselheiros. Antes, sugeriu a descontinuidade da gestão do ex-presidente da Câmara. Ao todo, são cinco afastamentos na Prefeitura, na Câmara e em empresas municipais. Padilha não apenas pauta exonerações como também causa apreensão e arrepios em vereadores nos inquéritos de improbidade que conduz.

#### CUPIM NA CÂMARA

O caso do vereador Maurício Vila Abranches (PSDB), cuja franquia do carro oficial foi supostamente paga por assessor e que envolve acusação de rachadinha, gera um desejo comum no meio político: base e oposição torcem para que o assunto fique restrito ao MP, para não encaminhar um novo processo de cassação. Apesar do sensível tema, o "Cupim Dourado" ainda tem menos rejeição do que o suplente que assumiria em caso de cassação. Com Zerbinato (PSDB) praticamente inelégível por rachadinha, na sequência aparece o ex-vereador Rodrigo Simões (PSDB), rejeitado no meio político. Deixa o MP cuidar do "cupim", e tudo segue como está.

#### CALANDRELLI NELES

Camilo Calandrelli, vereador do PL que assumiu a vaga deixada por Lincoln Fernandes, já entrou em cena com intensidade. Sua "primeira movimentação para Ribeirão" foi lançar a candidatura à reeleição do deputado estadual Lucas Bove (PL), considerado um forasteiro apoiado pelo agropecuarista Paulo Junqueira. A coluna já havia antecipado que Calandrelli chegava com a missão de ajudar a montar uma bancada, sob o comando de PJ, principal articulador dos votos de Bove em 2022.

#### COMPLIANCE FROUXO

Embora a base governista não fiscalize e passe pano, a oposição — composta por vereadores da direita e da esquerda — também deixou passar os balanços das empresas municipais e fundações como Coderp, RP Mobi e Santa Lydia. Nenhum vereador, nem mesmo Matheus Moreno, presidente da Comissão de Finanças, que deveria estudar déficits e resultados insatisfatórios das fundações e empresas municipais diante de prejuízos absurdos, parece ter percebido. Vive em Nárnia. Este bilhete é verdadeiro: "compliance soy yo!".

# ADMINISTRAÇÃO

## PERMUTA DO MARISTA

# Audiência escancarou falta de estudos e Gobbi pede retirada da pauta

Vice-prefeito afirmou que não é possível responder quantas secretarias podem ser instaladas no local; presidente da Câmara se manifesta

ANGELO LOPES  
redacao@jornalribeirao.com.br

A audiência pública realizada pela Câmara de Ribeirão para discutir a permuta entre o imóvel do Colégio Marista, na região central, e o lote municipal no Jardim Aliança escancarou a falta de estudos técnicos que deem sustentação à proposta do Executivo. Ao longo da discussão, vereadores, municipais e especialistas apontaram inconsistências na avaliação dos imóveis, ausência de planejamento para a instalação de um futuro centro administrativo e lacunas jurídicas na tramitação do projeto. O presidente da Casa, Daniel Gobbi (PP), pediu a retirada da proposta.

Na proposta anterior, o valor do lote havia sido estimado em R\$ 37 milhões. Na nova modelagem, o valor saltou para R\$ 86 milhões, sem que, segundo os críticos, tenha sido apresentada justificativa técnica clara para a mudança. Durante a audiência, também foram citadas estimativas de mercado que avaliam a área em R\$ 110 milhões.

Além da controvérsia sobre os valores, a audiência evidenciou a ausência de estudos considerados essenciais para a viabilidade da operação. Entre eles, não foram apresentados estudos de impacto de vizinhança, de trânsito e de adaptação do imóvel do Marista para uso administrativo. Também não há, até o momento, definição sobre quantas secretarias municipais seriam transferidas para o local nem sobre quantos servidores o prédio poderia abrigar.

Durante a audiência, tanto o vice-prefeito Alessandro Maraca (MDB) quanto o servidor José Antônio Lanchote, arquiteto, afirmaram que esses cálculos só seriam feitos após a concretização da permuta. Outro ponto criticado foi a previsão de que o Marista continue ocupando a área central por até 18 meses após a negociação, sem previsão de pagamento de aluguel.



Colégio Marista, na região central de Ribeirão Preto

### MUNICÍPE VÊ FALTA DE PLANEJAMENTO

Em um dos momentos mais tensos da audiência pública, o munícipe Antônio Davi, corretor de usinas de açúcar e álcool, interrompeu o servidor público José Antônio Lanchote e questionou diretamente: "Eu questiono sobre quantos servidores e quantas secretarias caberiam no Colégio Marista".

O servidor tuteou e afirmou que essa definição só ocorrerá depois de feito o projeto executivo — mas, ao ser pressionado sobre quando o projeto será elaborado, revelou que o projeto executivo terá custo e será feito após a compra/permuta.

Antônio Davi respondeu imediatamente: "Não existe planejamento, a compra está sendo feita no escuro". O comentário deixou os presentes constrangidos e incomodou o vice-prefeito Alessandro

Maraca, expondo publicamente a ausência de planejamento estratégico da operação e a fragilidade técnica do projeto de lei. Não foram apenas municipais, entretanto, que perceberam a falta dos estudos técnicos. Em nota divulgada após a audiência, o presidente da Câmara, Daniel Gobbi (PP) defendeu que a proposta seja reavaliada com base em estudos técnicos e informações mais consistentes.

"Diante do cenário apresentado na audiência, em que surgiram mais dúvidas do que respostas, solicitei ao Executivo Municipal a retirada do projeto da tramitação legislativa para que a proposta seja reavaliada e complementada com estudos, análises técnicas e informações que permitam uma discussão transparente e responsável", afirmou.

### ESCOLA

Em outro trecho da audiência, a vereadora Perla Müller (PT) relatou ter visitado o imóvel do Colégio Marista e destacou que a estrutura foi concebida originalmente para uso escolar, o que reforça a necessidade de laudos técnicos específicos sobre a viabilidade e o custo de adaptação do prédio para fins administrativos.

Procurada, a Prefeitura de Ribeirão Preto informou

que o projeto de lei encaminhado à Câmara "trata apenas da autorização legislativa para uma possível permuta dos imóveis".

Segundo a administração municipal, qualquer medida relativa à concretização da negociação, elaboração de projetos, contratação de estudos, realização de adequações ou ocupação dos espaços só poderá avançar caso a matéria seja aprovada pelo Legislativo.

# COTIDIANO

BALANÇO NEGATIVO

## RP Mobi fatura R\$ 50 mi em multas, mas fica no vermelho

Empresa de economia mista fecha 2025 dependente de infrações para se financiar e sem operação sustentável; patrimônio negativo dispara e prejuízo supera R\$ 22 milhões

ANGELO LOPES  
redacao@jornalribeirao.com.br

A RP Mobi encerrou 2025 com um retrato financeiro que expõe a fragilidade de seu modelo operacional: a empresa arrecadou cerca de R\$ 50 milhões apenas com multas, mas esse montante ainda foi insuficiente para cobrir a própria estrutura de custos e fechar o ano no azul. No exercício, a companhia somou R\$ 55,687 milhões de receita operacional bruta, sendo R\$ 54,025 milhões em recei-

tas de trânsito, mas terminou com prejuízo de R\$ 22,039 milhões, mais de R\$ 7 milhões acima do registrado no ano anterior, além de patrimônio líquido negativo de R\$ 24,149 milhões.

A diferença entre arrecadação e custo ajuda a explicar por que a empresa não consegue transformar volume financeiro em equilíbrio. Mesmo com uma receita expressiva, o resultado operacional bruto ficou negativo em R\$ 18,012 milhões, e o prejuízo antes dos impostos alcançou

R\$ 22,039 milhões.

A estrutura de custos da RP Mobi é um dos pontos mais sensíveis do balanço. Os custos diretos chegaram a R\$ 60,938 milhões, enquanto as despesas administrativas e gerais somaram R\$ 3,328 milhões, o que amplia a dificuldade de produzir sobra financeira. Ou seja, não se trata de um desequilíbrio pontual, mas de uma operação que já nasce pesada demais para a receita que consegue gerar. “Essa combinação mostra que a empresa não está

apenas faturando menos do que custa; ela também opera com uma base elevada de despesas fixas e contábeis”, afirma o economista Valdir Medina, da USP.

### PATRIMÔNIO NEGATIVO

O balanço também revela uma empresa pressionada por compromissos acumulados. O passivo circulante fechou em R\$ 17,385 milhões, com destaque para fornecedores, no valor de R\$ 8,433 milhões, obrigações tributárias de R\$ 1,465 milhão

e obrigações sociais e encargos de R\$ 4,680 milhões. No longo prazo, os empréstimos chegaram a R\$ 16,54 milhões, e os parcelamentos de SRP/FGTS/PIS somaram R\$ 13,216 milhões.

Outro ponto que chama atenção é a falta de detalhamento sobre a folha de pagamento. O balanço patrimonial não apresenta a despesa anual de pessoal de forma específica, e o dado disponível no fechamento do ano mostra obrigações sociais e encargos de R\$ 4,6 milhões em 31/12/2025.



CEO da RP Mobi, Marcelo Galli

Foto Reprodução



# COTIDIANO

## FUNCIONALISMO

# Pressionado, Sassom 'desiste' de coparticipação

Artigo do Projeto de Lei Complementar que autorizava o serviço a instituir a cobrança foi retirado da proposta antes da votação em primeiro turno

DA REDAÇÃO  
redacao@jornalribeirao.com.br

Com dificuldades políticas para aprovar a medida na Câmara, a diretoria do Sassom (Serviço de Assistência à Saúde dos Municipípios de Ribeirão Preto), desistiu de uma mudança na sua estrutura legal que permitiria a cobrança de coparticipação dos dependentes. O artigo do Projeto de Lei Complementar que autorizava a medida - mediante aval do Conselho Deliberativo - foi retirado do texto antes da votação em primeiro turno, nesta segunda-feira (15).

A retirada aconteceu por meio de uma emenda supressiva, apresentada pelo vereador Franco Ferro (PP).

Na justificativa apresentada aos colegas, o parlamentar afirmou ter recebido, por e-mail, um pedido da diretoria do serviço para apresentação da mudança.

A reportagem questionou a Secretaria de Comunicação sobre o recuo, mas não houve retorno até o fechamento desta edição.

Sem a previsão de coparticipação, os vereadores aprovaram em primeira discussão outras mudanças no Sassom propostas pelo prefeito Ricardo Silva (PSD) no mesmo PLC. A principal delas é a permissão para que servidores que deixaram de contribuir com o sistema - por meio de processo administrativo ou judicial - possam voltar ao quadro de beneficiários. A reinte-

gração estava vetada desde 2023, por uma lei aprovada durante o governo Duarte Nogueira (PSDB).

A proposta também cria uma lista de carências a ser cumprida por esses servidores. A nova regra atende uma recomendação do Ministério Público.

Nos últimos quatro anos, 1,1 mil servidores de Ribeirão Preto pediram para deixar de contribuir com o Sassom. O pagamento mensal pela assistência médica é calculado de acordo com o salário-base da categoria.

O texto também cria cargos em comissão e por concurso na estrutura do Sassom. A previsão é de que o PLC seja votado e aprovado em segunda discussão ainda esta semana.



Emenda foi apresentada pelo vereador Franco Ferro

## Medida foi criticada pelos servidores

A abertura de uma brecha legal para a instituição da coparticipação para dependentes foi alvo de críticas do Sindicato dos Servidores Municipais de Ribeirão Preto, Guataporã e Pradópolis, que representa o funcionalismo municipal. A entidade criticou a falta de diálogo, antes do projeto ser encaminhado ao Legislativo.

“Em nenhum momento o projeto, que prevê alterações relevantes e prejudiciais aos servidores, foi

debatido com o Sindicato. Mais grave ainda, essas mudanças não passaram pelo Conselho Deliberativo do SASSOM, órgão no qual o Sindicato possui representação”, afirmou, em nota, o presidente Valdir Avelino.

### Articulação

O sindicato articulou a retirada do artigo junto à diretoria do Sassom, mas só obteve sucesso por conta da dificuldade do Executivo em aprovar a medida na Câmara.

## RIBEIRÃO PENSA, O JORNAL RIBEIRÃO CONFIRMA.

A VELOCIDADE INFORMA. A CREDIBILIDADE DO JORNAL IMPRESSO CONFIRMA OS CRITÉRIOS DE APURAÇÃO E IMPARCIALIDADE.

Entre o que você ouve no grupo de mensagens e o que realmente impacta sua vida, existe o Jornal Ribeirão. Semanalmente, transformamos dados em decisões, derrubando boatos e confirmando verdades. Porque para entender o futuro da nossa cidade, você precisa de um veículo que conhece o nosso chão.



Na internet

LEIA O QR CODE E TENHA ACESSO A TODO O CONTEÚDO DE NOSSO PORTAL.



Edição Digital

LEIA O QR CODE E ACESSE A VERSÃO ONLINE DO JORNAL RIBEIRÃO



Contribua e apoie

COM QUALQUER VALOR, CONTRIBUA PARA MANTER A DISTRIBUIÇÃO GRATUITA. PIX 12.884.377/0001-30



RESERVE SEU ESPAÇO  
PARA AS PRÓXIMAS EDIÇÕES

comercial@jornalribeirao.com.br

JORNAL  
RIBEIRÃO

# ENTRE VISTA DE *Quinta*

## Luiza Romão: 'Cada livro é aprender a escrever de novo'

Escritora e atriz estreia no universo infantil com uma obra inspirada no amor pelo futebol

DA REDAÇÃO  
redacao@jornalribeirao.com.br

A escritora, atriz e pesquisadora Luiza Romão, nascida em Ribeirão Preto e vencedora do Prêmio Jabuti de Livro do Ano em 2022, acaba de lançar seu primeiro livro infantil. Publicado pela Editora Quêlônio, "Ontem Vi Meu Pai Chorar" já está disponível para venda e apresenta uma história que une futebol, relações familiares e descobertas da infância.

Apasionada por futebol desde a infância, Luiza cresceu frequentando o Estádio Santa Cruz, experiência que ajudou a construir o universo do livro. Depois de se mudar para São Paulo, passou a acompanhar os jogos do Palmeiras, ampliando sua relação com o esporte, tema que também atravessa sua pesquisa acadêmica e parte de sua produção literária.

Com ilustrações de Sílvia Nastari, diretora de arte da Editora Quêlônio, a obra utiliza colagens, imagens digitais e referências visuais inspiradas em fotografias, jornais e documentos históricos, criando uma atmosfera que remete ao futebol dos anos 1970. Em entrevista ao Jornal Ribeirão, ela fala sobre o seu processo criativo e a migração para o universo infantil.

**Jornal Ribeirão: Ganhar um Prêmio Jabuti consolida o nome de qualquer autor no Brasil. Você sentiu algum tipo de pressão extra ou "frio na barriga" ao estreiar em um gênero completamente novo após esse reconhecimento?**

Luiza Romão: Pra te ser sincera, não. Como grande fã de futebol, entendo que quando um campeonato começa, o placar é zerado. Pouco importante os títulos do passado, os livros que já foram escritos. Cada jogo é jogado no instante-agora, cada livro é aprender a escrever de novo. Como disse Javier Marías, esta ancoragem no presente, no jogo de hoje, mais do que no passado de glórias ou frustrações, incita torcedores e jogadores ao "esquecimento o que equivale dizer que o futebol jamais incita ao rancor, algo que só se aprende na vida adulta". Pra mim, isso é um grande norte.

**Você acha que o público que te acompanha na poesia adulta vai se surpreender com o livro infantil, ou existem fios invisíveis que conectam essa nova obra ao seu trabalho anterior?**

Com certeza há muitas re-

lações entre o Ontem vi meu pai chorar e meus livros anteriores de poesia: a discussão de gênero, o desejo de pensar questões sociais (nesse caso, o futebol como símbolo da cultura de um país), entre outros temas. Há continuidades e também idiosincrasias. Além disso, por mais que o Ontem seja uma narrativa voltada à infância, também convido as pessoas adultas à leitura e a se emocionarem.

**As crianças têm uma relação muito genuína e livre com a linguagem. O que você precisou desaprender na sua escrita adulta para conseguir escrever para elas?**

Foram muitos aprendizados, mas acho que o principal foi a capacidade de síntese. Encontrar as palavras e expressões mais precisas, concentrar cenas longas em poucas linhas, dizer apenas o essencial, explorando o máximo possível aquilo que já está sendo dito nas imagens e ilustrações.

**Como nasceu a história de "Ontem Vi Meu Pai Chorar"? Houve algum estalo ou memória da sua própria infância que serviu de ponto de partida?**

Olha, foi um estalo! A ideia surgiu durante uma viagem de carro entre Tiradentes e o Rio de Janeiro. Eu estava voltando de um evento literário com dois autores que admiro muito. Ambos escrevem para infância e juventude e acho que nosso papo destravou alguma parte do meu cérebro. Quando fechei os olhos pra descansar um pouco das curvas da estrada, pimba, o argumento me veio inteirinho. Lembro que cheguei cedo no aeroporto, abri o computador e até a hora do embarque escrevi a primeira versão do livro. Mas apesar deste momento epifânico, acredito que essa história já estava sendo gestada a muito tempo na minha cabeça, atravessada pelas experiências que tenho como torcedora, pelas memórias de jogos com meu pai, pelas vivências no estádio Santa Cruz e na Rua Caraibas.

**O livro infantil é um trabalho de dupla face: o texto e a ilustração. Como foi a sua interlocução com quem ilustrou o livro? Você já escrevia pensando no visual ou as imagens te surpreenderam?**

Exatamente. Na literatura infantil, é impossível separar palavra e imagem. As

histórias nascem do encontro das duas linguagens. No caso do Ontem vi meu pai chorar, eu e Sílvia Nastari (que assina tanto as ilustrações quanto o projeto gráfico do livro) dialogamos bastante para chegar na versão final. Foi uma troca linda que me ensinou muito sobre escuta, criação em conjunto e narrativas para a infância! A Sílvia propunha imagens a partir do texto e depois, a partir das ilustrações, eu reescrevia as cenas, editava, cortava algumas passagens, ressaltava outras. Foram diversas idas e vindas até o livro ficar pronto!

**Hoje em dia, disputar a atenção das crianças com as telas é um grande desafio. Na sua visão, qual é o superpoder que o livro impresso ainda tem para encantar os pequenos?**

Sem dúvida, a própria materialidade do livro: poder pegar no objeto, sentir seu cheiro, seu peso, mudar de página e até intervir com dobras na pontinha do papel, o nome anotado e por aí vai. Sem falar que o livro, ao contrário da tela, convida à leitura em conjunto, a partilhar desta experiência com pessoas queridas. É uma tecnologia que sobrevive há milênios!



Em ano de Copa do Mundo, Luiza Romão lança seu primeiro livro infantil com inspiração no futebol

**Faça seu evento muito mais divertido e animado com...  
CARICATURAS AO VIVO!**

**ENQUANTO SEU EVENTO ACONTECE...  
FAZEMOS CARICATURAS DOS CONVIDADOS.**

**CASAMENTOS - ANIVERSÁRIOS - CORPORATIVOS - PALESTRAS - FORMATURAS - EXPOSIÇÕES - FEIRAS**

**16 99751 8550**

**JOSU BARROSO**

**www.josubarroso.com**

# ECONOMIA

## AUMENTO NAS VENDAS



Divulgação/R7

Torcida brasileira acompanha jogo da Copa do Mundo de 2026

## Com frio e Copa, comércio espera alta nas vendas

Crescimento projetado é de até 3% na comparação com junho de 2025, segundo Sincovarp; pesquisa mostra ainda churrasco mais caro

DA REDAÇÃO  
redacao@jornalribeirao.com.br

O Comércio de Ribeirão Preto projeta crescimento médio de 1,5% a 3% nas vendas de junho de 2026 na comparação com o mesmo período do ano passado quando foi registrada alta média de 1,7% em relação a junho de 2024. Os dados são do SINCOVARP (Sindicato do Comércio Varejista) e CDL RP (Câmara de Dirigentes Lojistas), por meio do CPV (Centro de Pesquisas do Varejo).

Os fatores que devem impulsionar o resultado são Dia dos Namorados, clima frio, temporada de festas juninas e, nesse ano, a Copa do Mundo. Segundo as entidades, 61% dos ribeirão-pretanos devem consumir algum produto ou serviço alusivo ao maior torneio de futebol do planeta.

Já projeções sobre o Dia dos Namorados indicam que 63% dos consumidores ribeirão-pretanos pretendiam ir às compras, com ticket-médio variando entre R\$ 250 e R\$ 300.

“Por ser uma capital regional de consumo, Ribeirão Preto também costuma receber grande parte dos consumidores da região. O desempenho do Dia dos Namorados, que será o maior pico de vendas de junho, acaba servindo como um ‘termômetro’ para o restante do ano”, observa Diego Galli Alberto, economista, pesquisador e coordenador do CPV SINCOVARP/CDL RP.

### SEM PICANHA

Ainda segundo Galli, outra pesquisa indica que a alta média acumulada da cesta de produtos de churrasco, nos últimos 12 meses, foi de 3,1%

até abril. As maiores elevações foram nos preços da cebola, tempero misto e carnes. Além disso, as bebidas mais consumidas durante os jogos também registraram alta, como a cerveja (5,1%), o refrigerante e a água mineral (ambos com 5,59%).

“Muitos não conseguem comprar presente de Dia dos Namorados e, ao mesmo tempo, gastar com experiências ligadas à Copa do Mundo da forma como gostariam. Mas a expectativa é de que, no geral, as vendas de junho fechem o primeiro semestre de 2026 com variação positiva. Já no restante do ano, pós-Copa do Mundo, será outra história. Vêm aí as eleições com toda a turbulência provocada pela intensa polarização política que predomina no Brasil. A conferir”, finaliza Diego Galli Alberto.

## SUSTENTABILIDADE

### Agrivoltaica: quando o painel solar e a lavoura dividem o mesmo espaço

FERNANDO DE LIMA CANEPELE\*  
canepele@usp.br



Quem sobrevoa os canaviais e pomares de laranja que cercam Ribeirão Preto e reigão enxerga um mar de verde que, nas próximas décadas, pode ganhar um novo brilho: o reflexo azulado dos painéis fotovoltaicos instalados entre as fileiras de cultivo. A agrivoltaica, tecnologia que combina a geração de energia solar com a produção agrícola no mesmo espaço, deixou o campo experimental e começa a transformar propriedades rurais em plataformas duplas de renda. Para uma região que é simultaneamente líder em agronegócio e abundante em irradiação solar, a pergunta não é mais se essa tecnologia chegará, mas quando e em que escala.

A lógica é interessante: painéis elevados permitem o cultivo na sombra parcial que criam abaixo, enquanto as plantas reduzem a temperatura dos módulos fotovoltaicos, aumentando sua eficiência. Pesquisas conduzidas na Europa e no Japão demonstram que culturas como alface, morango e até cana-de-açúcar podem manter ou até superar sua produtividade sob arranjos agrivoltaicos bem dimensionados. No Brasil, os primeiros projetos-piloto em culturas do interior paulista já mostram resultados promissores, com redução da evapotranspiração e ganho de qualidade nos frutos pela proteção contra o excesso de radiação direta.

O impacto econômico para o produtor rural da macrorregião é duplo. Além de manter a receita agrícola, ele passa a gerar e comercializar energia, seja para autoconsumo, seja via injeção na rede da CPFL com compensação tarifária, seja por meio de contratos no mercado livre. Para pequenos e médios produtores, esse segundo fluxo de caixa pode representar a diferença entre vulnerabilidade e resiliência financeira frente às oscilações de preço das commodities agrícolas.

No cenário global, a agrivoltaica avança em ritmo acelerado. A capacidade instalada mundial ultrapassou 14 GW em 2024 e deve quadruplicar até 2030, impulsionada por políticas públicas na União Europeia, China e Estados Unidos que reconhecem no uso duplo do solo uma resposta simultânea à crise energética e à pressão sobre terras agricultáveis. O Brasil, com sua combinação ímpar de irradiação solar, área agrícola e expertise em energia renovável, tem todos os ativos para se tornar protagonista nessa fronteira tecnológica.

Para Ribeirão Preto e sua macrorregião, a agrivoltaica representa mais do que uma inovação técnica, é uma oportunidade de liderança. Proprietários rurais, cooperativas e gestores municipais que investirem agora em conhecimento e projetos-piloto estarão posicionados para capturar os benefícios de uma tecnologia que redesenha o valor da terra. O campo e o sol sempre conviveram aqui. A novidade é que essa convivência pode agora gerar energia, renda e sustentabilidade ao mesmo tempo.

\*Engenheiro elétrico, professor da Faculdade de Zootecnia e Engenharia de Alimentos (FZEA) da USP, em Pirassununga. Especialista em energia sustentável.

SKY-Consultoria em leilões

**COMPRE SEU IMÓVEL  
COM PREÇOS ATÉ 50%  
ABAIXO DO VALOR  
DE MERCADO**

---

ASSESSORAMENTO E ANÁLISE  
DE DÍVIDAS PARA GARANTIR  
SUA SEGURANÇA

---

**16 98177-8254**

RUA EDUARDO PRADO, 720.  
VILA TIBÉRIO - RIBEIRÃO PRETO



Consultoria em leilões

# Seu bolso

# Reforma

## TRÊS DICAS PARA FAZER UMA AMPLIAÇÃO EM CASA SEM DORES DE CABEÇA

Planejamento, construção seca e materiais estratégicos ajudam a tornar a obra mais rápida, prática e menos estressante

Com a ampliação do programa Reforma Casa Brasil, lançado pelo Governo Federal no último mês, que disponibilizou R\$ 40 bilhões em crédito para reformas, melhorias e ampliações residenciais, a demanda de reformas tem se tornado uma prioridade para muitos brasileiros. Seja para criar um home office, receber um novo integrante, ampliar ambientes ou conquistar mais conforto no dia a dia, uma ampliação sem planejamento pode transformar a novi-

dade em atrasos, gastos extras e muita dor de cabeça. Por isso, pensar estrategicamente em cada etapa da obra faz toda a diferença.

“O segredo para evitar problemas é investir em soluções que tragam previsibilidade, praticidade e eficiência para a obra”, explica Rômulo Costa, gerente de arquitetura especializado em Steel Frame.

A seguir, o especialista lista três dicas para ampliar a casa de forma mais tranquila. Confira:

### 2 APOSTE NO DRYWALL E NA CONSTRUÇÃO SECA

Na hora de ampliar a casa, escolher sistemas construtivos mais leves e rápidos pode trazer benefícios importantes. Nesse cenário, a construção seca ganha destaque por reduzir etapas tradicionais da obra e gerar menos resíduos.

O drywall, por exemplo, é uma solução versátil para divisórias internas e adaptações de ambientes. Quando integrado a sistemas como o Steel Frame, contribui para obras mais rápidas, limpas e com menor consumo de água em comparação aos métodos tradicionais.

Além disso, esse modelo oferece vantagens como conforto térmico e acústico, flexibilidade para mudanças futuras e mais previsibilidade durante a execução.

“Existe uma percepção de que toda ampliação precisa significar quebra-quebra e meses de obra. A construção seca surge justamente para mudar essa lógica, tornando o processo mais organizado, limpo e eficiente”, explica o especialista

### 3 ESCOLHA ACABAMENTOS DE FÁCIL INSTALAÇÃO

Os acabamentos também impactam diretamente no tempo da obra e na praticidade do processo. Atualmente, existem materiais desenvolvidos para simplificar a instalação e reduzir etapas mais complexas.

Entre eles estão os pisos vinílicos, que oferecem conforto térmico e instalação ágil; revestimentos em PVC, conhecidos pela praticidade e baixa manutenção; e materiais em WPC (Wood Plastic Composite), que unem a estética da madeira com maior resistência e durabilidade.

Além de acelerarem a execução, essas soluções ajudam a reduzir sujeira e facilitam a transformação dos ambientes.

“Hoje existem materiais que combinam estética, funcionalidade e praticidade. Escolher soluções inteligentes impacta diretamente na experiência da obra e no resultado final”, finaliza Costa.



### PLANEJE MUITO BEM ANTES DE COMEÇAR

Antes de derrubar paredes ou comprar materiais, é essencial dedicar tempo ao planejamento. Definir necessidades, orçamento, cronograma e até prever possíveis ajustes evita mudanças no meio do caminho, uma das principais causas de atrasos e aumento de custos em obras.

Também vale avaliar aspectos estruturais do imóvel e contar com apoio técnico para entender o que realmente é viável executar no espaço disponível.

“É comum que as pessoas pensem primeiro na estética e só depois na execução. Mas a etapa mais importante acontece antes da obra começar. Um planejamento bem feito reduz desperdícios, evita retrabalhos e ajuda a manter o controle dos custos”, orienta Costa.

**MÁRIO BAIO**   **WILSON ROCHA (ROCHINHA)**   **PEDRO SAMPAIO**   **JUNINHO FONSECA**

**JP ESPORTES**  
Ribeirão Preto | 107,5

JPNEWS Ribeirão Preto | 107,5   YouTube   PANFLIX

# MERCADO

i20

## Hyundai lança hatchback abaixo de R\$ 100 mil

Terceiro modelo a ser produzido no Brasil vai ocupar espaço entre HB20 e CRETA, em novo segmento que vem se consolidando no mercado

DA REDAÇÃO  
redacao@jornalribeirao.com.br

A Hyundai decidiu aproveitar o clima de Copa do Mundo para lançar seu terceiro modelo produzido no Brasil, o i20. Trata-se de uma configuração inédita, que será posicionada estrategicamente para preencher o espaço entre os segmentos de hatchbacks e SUVs compactos no País. O preço de lançamento parte de R\$ 99.990, na versão de entrada Comfort.

Maior que os hatchbacks convencionais, traz amplo espaço interno e pacotes completos de segurança e tecnologia, apresentando-se como opção altamente competitiva para aqueles que estão em transição rumo ao mundo dos SUVs.

O veículo chega em seis versões, sendo quatro delas com motorização 1.0 turbo. Será produzido na fábrica da Hyundai em Piracicaba (SP), na mesma linha de montagem do compacto HB20 e do SUV CRETA. Inicialmente, todo o volume de produção do Novo Hyundai i20 será destinado ao mercado doméstico. As vendas já tiveram início na rede de concessionárias e nos canais digitais da marca.

### Design

O Novo Hyundai i20 estreia no Brasil um novo conceito de design da marca: o "Art of Steel". Nesta ideia, o visual do modelo traz mais referências aos cortes retos característicos do trabalho com o aço. O novo desenho fornece uma postura esportiva e moderna, focada na expressão de personalidade do condutor. Partes frontal, lateral e dianteira do carro foram projetadas de forma a reforçar a sensação de robustez e aerodinâmica, ao mesmo tempo em que transmitem uma imagem elegante e premium com a assinatura "H-Architecture", exclusiva da marca para o conjunto óptico.

Rodas de 17 polegadas com design exclusivo, retrovisores com rebatimento automático, grade frontal em preto brilhante e com faixa central em cinza metalizado, novas molduras nas laterais e arcos de roda proeminentes, protetor do para choque traseiro tridimensional, an-



Modelo vai ocupar espaço no mercado entre HB20 e CRETA



Interior entrega de tecnologia e praticidade ao motorista



Nova linguagem de design é inspirada nos cortes retos

tena tipo barbatana, coluna C elevada, ângulo marcado entre teto e coluna A, e linha de cintura alta com declividade acentuada a partir da coluna C, compõem o apelo esportivo do modelo.

As cores disponíveis serão Branco Atlas, Preto Onix, Prata Brisk, Prata Sand, Azul Sapphire, Cinza

Shadow, Cinza Silk e a inédita Cinza Lumina. Já a motorização será Kappa 1.0 e Kappa 1.0 TGDI, que utilizam a configuração de 3 cilindros com 12 válvulas para entregar o desempenho de um motor maior com o consumo de um motor compacto, seguindo o protocolo de emissões L8.

## AUTO FOCO



### Ford Landau

GABRIEL YUKI



**QUANDO SE FALA EM CARROS QUE SIMBOLIZARAM STATUS, CONFORTO E IMPONÊNCIA NAS DÉCADAS DE 1970 E 1980, POUCOS MODELOS SÃO TÃO LEMBRADOS QUANTO A FORD LANDAU. COM SUAS LINHAS ELEGANTES, DIMENSÕES GENEROSAS E ACABAMENTO REFINADO.**

O modelo se tornou um verdadeiro ícone da indústria automobilística nacional, conquistando empresários, políticos, artistas e apaixonados por automóveis. A história da Landau no Brasil começou em 1971, quando a Ford apresentou a versão mais sofisticada derivada do tradicional Ford Galaxie. O nome Landau fazia referência a um tipo de carruagem de luxo utilizada pela aristocracia europeia, algo que combinava perfeitamente com a proposta do automóvel: oferecer o máximo em conforto e requinte.

Visualmente, a Landau chamava atenção por onde passava. Com mais de cinco metros de comprimento, grade cromada imponente, rodas elegantes e abundância de detalhes cromados, o sedã transmitia uma sensação de poder e exclusividade. O teto revestido em vinil era uma das características mais marcantes do modelo, reforçando seu visual sofisticado.

Por dentro, o luxo era ainda mais evidente. Os bancos largos e extremamente confortáveis acomodavam os ocupantes como verdadeiras poltronas. O acabamento utilizava materiais nobres para a época, enquanto itens como direção hidráulica, ar-condicionado e vidros elétricos ajudavam a posicionar a Landau entre os automóveis mais desejados do mercado brasileiro.

Debaixo do capô estava outro de seus grandes atrativos: o lendário motor V8. Inicialmente equipado com o propulsor de 4.8 litros e posteriormente com versões de 5.0 litros, o modelo entregava uma condução suave, silenciosa e com torque abundante. Mais do que desempenho, a proposta era proporcionar viagens confortáveis e sem esforço, característica que transformou a Landau em referência para longos deslocamentos.

Durante muitos anos, a Ford Landau ocupou posição de destaque entre as autoridades brasileiras. Diversos exemplares foram utilizados por órgãos governamentais, inclusive pela Presidência da República, o que ajudou a consolidar sua imagem de veículo de representação oficial.

A produção da Landau foi encerrada em 1983, juntamente com a linha Galaxie. No entanto, sua história estava longe de terminar. Com o passar dos anos, o modelo tornou-se um dos clássicos nacionais mais valorizados entre colecionadores. Encontrar uma Landau em bom estado de conservação é motivo de admiração em encontros de veículos antigos, onde continua despertando a atenção de pessoas de todas as idades.

Mais do que um simples automóvel, a Ford Landau representa uma época em que conforto, elegância e imponência eram prioridades absolutas. Seu legado permanece vivo na memória dos brasileiros e nas garagens de colecionadores que preservam um dos maiores símbolos do luxo automotivo produzido no país.

# ESPORTES

WILSON ROCHA



## MUNDIAL



Acervo/BFC

Último título da seleção brasileira foi conquistado em 2002, na Copa da Coreia e do Japão

## Confira todos os adversários do Brasil em Copas do Mundo

Equipe comandada por Carlo Ancelotti tem mais dois adversários na primeira fase da competição; Seleção joga novamente na sexta, 19

O Haiti se tornará na sexta-feira (19) o 50º adversário diferente enfrentado pela Seleção Brasileira em Copas do Mundo. Às 21h30 (de Brasília), a Amarelinha encara a equipe caribenha, pela segunda rodada da fase de grupos, no Lincoln Financial Field, na Filadélfia, em busca da primeira vitória na competição.

Único país a participar das 23 edições do Mundial, o Brasil já se deparou com seleções de todos os cantos do planeta em 115 partidas no torneio. Ao todo, foram 76 vitórias, 20 empates e 19

derrotas, com 238 gols marcados e 109 sofridos.

A seleção da Escócia será o último adversário da equipe brasileira na primeira fase da competição. Para garantir que o 53º ocorra ainda este ano, o time comandado por Carlo Ancelotti precisa ficar entre os dois melhores do seu grupo ou, em último caso, ser um dos oito melhores terceiros colocados.

**VEJA TODOS OS ADVERSÁRIOS DO BRASIL EM COPAS DO MUNDO:**  
**7 jogos** - Suécia;

**5 jogos** - Espanha, Itália, Escócia, México e Holanda;

**4 jogos** - Iugoslávia, Polônia, Tchecoslováquia, Inglaterra, França, Chile e Argentina;

**3 jogos** - Suíça, Costa Rica, Camarões e Croácia;

**2 jogos** - Uruguai, Hungria, Portugal, Áustria, União Soviética, Peru, Turquia, Bélgica, Alemanha, Marrocos e Sérvia;

**1 jogo** - Haiti, Bolívia, País de Gales, Bulgária, Romênia, Zaire, Alemanha Oriental, China, Nova Zelândia, Argélia, Irlanda do Norte, Rússia, Estados Unidos, Noruega, Dinamarca, Austrália, Japão, Gana, Coreia do Norte, Costa do Marfim, Colômbia e Coreia do Sul.



Acervo/BFC

Ídolo de Botafogo e Corinthians, Sócrates será homenageado

### HOMENAGEM AO DR SÓCRATES

Sócrates Brasileiro Sampaio de Souza Vieira de Oliveira, um dos maiores nomes da história do futebol brasileiro, foi homenageado in memoriam na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo (Alesp). O ex-jogador, ídolo do Corinthians, da Seleção Brasileira e revelado pelo Botafogo de Ribeirão Preto, recebeu o Colar de Honra ao Mérito Legislativo, a mais alta condecoração concedida pelo Parlamento paulista. A homenagem reconhece a importância de Sócrates não apenas dentro de campo, mas também fora dele. Representado por familiares durante a cerimônia, o eterno "Doutor Sócrates" foi lembrado por sua trajetória esportiva, sua inteligência como meio-campista e sua atuação como uma das principais lideranças da Democracia Corinthiana, movimento histórico que marcou o futebol e a política brasileira durante a ditadura militar.

### VOLTANDO A VENCER

Finalmente. Depois de ficar sem vencer 10 jogos no Brasileiro Da Série B, o Botafogo venceu um jogo. A vitória sobre o Operário de Ponta Grossa-PR no último domingo por 2 a 1 quebrou a péssima sequência. Mesmo com a vitória o tricolor não saiu do lugar na classificação do campeonato. Continua na 16ª colocação com 13 pontos, uma posição acima da zona do rebaixamento. Próximo jogo, sábado(20) contra o Ceará fora de casa.

### FAN FEST NO COMERCIAL

O Comercial vai realizar de novo sua Fan Fest no estádio Dr Francisco de Palma Travassos no dia do jogo entre Brasil e Haiti, partida válida pela segunda rodada da Copa do Mundo. A ideia do presidente Wesley Rios é trazer o torcedor de volta ao estádio. O jogo será exibido em um telão com venda de comidas e bebidas a partir das 14h. Por ser feriado municipal, espera-se um bom público. Dentro de campo o clube continua contratando, até agora, mais de atletas foram contratados para a Copa Paulista que começa dia 22 de julho.

O Grupo Arcon Administração e Terceirização parabeniza Ribeirão Preto pelos seus 170 anos de história, desenvolvimento e conquistas.

Temos orgulho de fazer parte desta cidade que se destaca pela força de seu povo, pelo empreendedorismo e pela constante busca pelo progresso.

Que Ribeirão Preto continue crescendo e construindo um futuro cada vez mais promissor para todos.

Parabéns, Ribeirão Preto, pelos seus 170 anos!



grupoarcon.com.br

(16) 3043-1235

Av. Eduardo Gomes de Souza, 766 - City Ribeirão



# RIBEIRÃO PRETO 170 ANOS

Hoje celebramos uma história construída com trabalho, empreendedorismo, cultura e o espírito acolhedor de um povo que transformou Ribeirão Preto em uma das cidades mais importantes do interior do Brasil.

São 170 anos de desenvolvimento, conquistas e progresso, marcados pela força de homens e mulheres que contribuíram para o crescimento econômico, social e cultural do município. Uma cidade que se destaca pela sua vocação para inovar, empreender e gerar oportunidades, sem perder suas tradições e sua identidade.

O Jornal Ribeirão **tem orgulho** de acompanhar e registrar os acontecimentos que fazem parte dessa trajetória, valorizando diariamente **as histórias, os desafios e as conquistas da nossa comunidade.**

Neste aniversário, rendemos nossa homenagem a todos os cidadãos que ajudaram e continuam ajudando a construir uma Ribeirão Preto cada vez mais forte, moderna e preparada para o futuro.

**Parabéns, Ribeirão Preto, pelos seus 170 anos de história!**

Que os próximos anos sejam de ainda mais desenvolvimento, prosperidade e qualidade de vida para toda a população.

Jornal Ribeirão

Informando, valorizando e contando a história da nossa cidade.

© [jornalribeirao.com.br](http://jornalribeirao.com.br)  
[www.jornalribeirao.com.br](http://www.jornalribeirao.com.br)

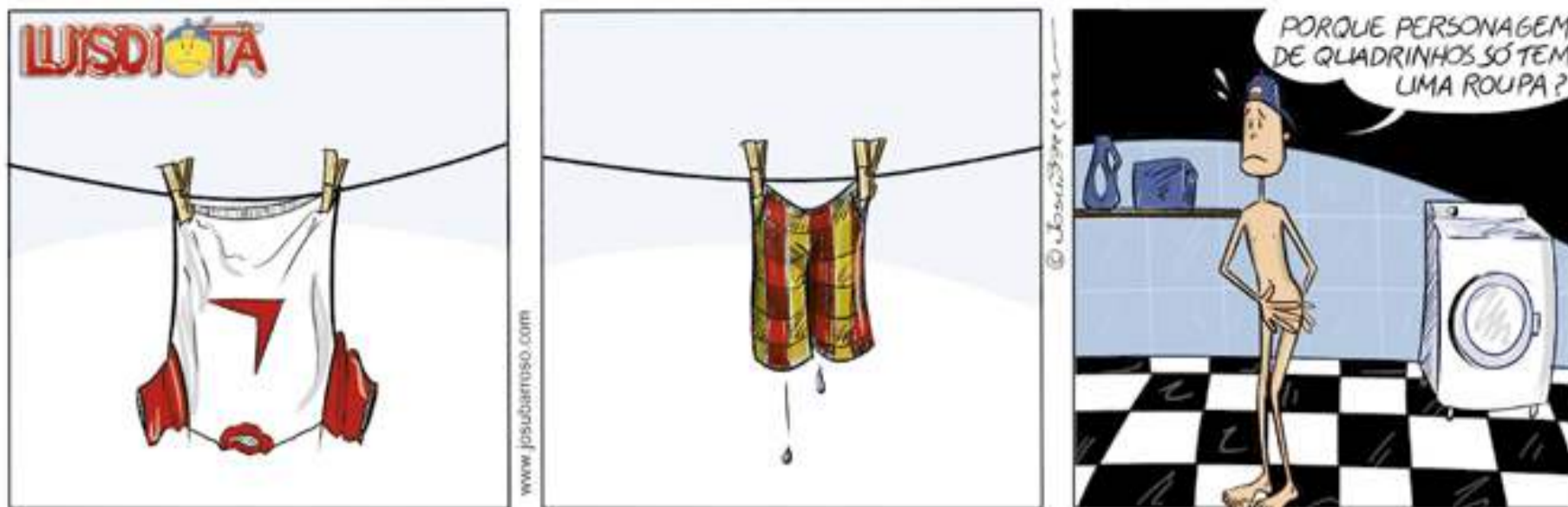
**COMERCIAL**  
[comercial@jornalribeirao.com.br](mailto:comercial@jornalribeirao.com.br)

**REDAÇÃO**  
[redacao@jornalribeirao.com.br](mailto:redacao@jornalribeirao.com.br)

JORNAL  
**R**RIBEIRÃO

A RENOVACÃO DO JORNAL IMPRESSO

HUMOR | JOSÚ BARROSO



# CULTURA

## ARRAIÁ

# Parque Raya recebe uma das maiores festas juninas de RP

Programação reúne atrações de forró, música caipira e pop regional, com nomes como Trio Beijo de Forró e Mandacaru

**DA REDAÇÃO**  
redacao@jornalribeirao.com.br

O Parque Luís Carlos Raya, na Zona Sul de Ribeirão Preto, recebe entre os dias 18 e 28 de junho a nova edição do Villa São João, um dos maiores festivais juninos do interior de São Paulo. A expectativa é de que 50 mil pessoas passem pelo evento em seus oito dias.

O evento faz parte das comemorações do aniversário de 170 anos de Ribeirão Preto. A programação reúne shows ao vivo, quadrilhas, personagens caipiras, praça de alimentação com comidas típicas, área gourmet, brinquedos e atrações infantis do Coney Island, fogueira cenográfica e um pórtico de entrada inspirado em

uma sanfona.

A grade artística inclui atrações de forró, música caipira e pop regional, com nomes como Trio Beijo de Forró, Banda Mandacaru e outros artistas queridos pelo público do interior paulista. “Comemorações juninas são uma tradição no interior e temos como compromisso manter esse legado com uma festa aberta ao público, gratuita e com comidas, músicas, danças e brincadeiras típicas, tão presentes na memória e que precisam passar para as próximas gerações. Aprimoramos o arraiaí para que seja ainda mais acolhedor e consciente com o meio ambiente”, afirma um dos organizadores do evento, Amaury Martins.

Metade da energia con-

sumida durante a festa será gerada por um equipamento movido a gás natural, resultado da parceria entre a Necta e a Generac. A iniciativa reduz as emissões de carbono e contribui para uma operação mais limpa.

“Para a Necta, participar do Villa São João vai muito além de apoiar um dos eventos mais importantes da região, o que vai ao encontro dos valores da companhia que patrocina diversos projetos sociais e culturais em sua área de atuação. É uma oportunidade de demonstrar, na prática, como soluções energéticas mais sustentáveis podem ser aplicadas em qualquer porte de evento”, destaca José Eduardo Moreira, CEO da Necta.



Divulgação

Villa São João terá oito dias de programação em dois finais de semana

© jornalribeirao.com.br    (16) 99173-3980    @redacao@jornalribeirao.com.br  
comercial@jornalribeirao.com.br

**PÁGINAS DE TRANSPARÊNCIA E CREDIBILIDADE**

**ANUNCIE!**  
comercial@jornalribeirao.com.br

**JORNAL RIBEIRÃO**

FORNTE DE INFORMAÇÃO, CULTURA E BONS NEGÓCIOS

especialidades cotidiano música

veículos Economia Quadrinhos coberturas

imóveis mundo Horóscopo cotações

Agenda de Brasil eleições Notícias

saúde planeta política Análises

ampla Negócios Passatempos perfis

Cultura tecnologia educação serviços

Esportes Promoções jogos cultural

livros investimento editoriais

Opiniões análises jogos empregos

Resultados críticas

Entretenimento nacionais

internacionais Reportagens

Cobertura

# MEMÓRIA



**ABERTA AO SOL PELAS ENXADAS** - Largo da Matriz, no coração de Ribeirão, em fotografia de 1890: uma das imagens mais antigas da cidade. Nela, vê-se ainda o traço de um povoado que começava a afirmar sua identidade. A ocupação da região remonta ao início do século XIX. Os primeiros moradores se consolidaram como fazendeiros e doaram terras para a formação do patrimônio de São Sebastião, com o propósito de erguer e manter uma capela em honra ao santo. O gesto, além da devoção, atendia às exigências da Lei de Terras, permitindo a regularização das propriedades. As primeiras doações ocorreram na década de 1840, e o dia 19 de junho de 1856 acabou consagrado como a data oficial de fundação do município.

# CRUZADAS

## PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

|   |                             |                                |                                     |                          |                                  |                                   |                                     |
|---|-----------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|
| Reservatório de casas e edifícios       | Alvo do analgésico          | Cada divisão do baralho        | Decoração da peça teatral           | À beça; em demasia       | Votos de fim de ano              | Sandy, para Junior                | Scooby- (?), cão da TV              |
| Permitido; concordado                   |                             |                                |                                     |                          |                                  |                                   |                                     |
|   |                             | Muito amigos                   |                                     |                          |                                  |                                   |                                     |
| As duas faces da moeda                  |                             | Aquele indivíduo               |                                     |                          |                                  |                                   |                                     |
| Sobra das feiras livres                 |                             |                                |                                     | Clube gaúcho (red. fut.) |                                  |                                   | Acertado (o que estava com defeito) |
|   |                             |                                |                                     |                          |                                  | A tecla "apagar" das calculadoras |                                     |
| Local para expor obras de arte          |                             | Sucesso da banda Legião Urbana |                                     |                          |                                  |                                   |                                     |
| Preposição de origem Da mesma maneira   | Iluminado                   |                                |                                     |                          |                                  | Consoantes de "nota"              | Falta de sorte                      |
|   | Resto de vela               |                                |                                     | Máquina de tapeçarias    | Apêndice do bule Mergulhado      |                                   |                                     |
| Aquilo que veda recipientes             | Alinne Moraes e Tais Araújo | Impiedoso                      |                                     |                          |                                  |                                   |                                     |
|   |                             |                                |                                     | Divisão do oceano        | Complexo vitamínico              |                                   | Em momento posterior                |
| Situação da loja que voltou a funcionar |                             |                                |                                     |                          |                                  |                                   |                                     |
| Recuar; retroceder                      | Acredita; tem fé            |                                |                                     | Ditongo de "muito"       | Exímio em certa atividade (fig.) |                                   |                                     |
| Os sons agradáveis aos ouvidos          |                             |                                | Órgão estadual de estradas Aplicado |                          |                                  |                                   |                                     |

BANCO 3/doo — ecl. 4/coto. 5/acuar — lacre.

3

**#FaçaCoquetel**  
Assine e receba no conforto da sua casa!

www.coquetel.com.br

COQUETEL

**Solução**

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S | O | S | O | I | O | T | E | M |
| O | D | V | S | N | O | E | H |   |
| J | V | H | H | V | N | C | V |   |
| V | L | H | E | H | V | E | H |   |
| H | V | W | E | H | C | V | T |   |
| S | E | Z | I | H | J | V | N |   |
| V | S | V | E | T | V | N | G | I |
| I | N | O | L | O | C | V |   |   |
| S | O | I | O | N | I | E | O |   |
| E | C | V | I | H | E | T | V | G |
| F | V | O | V | D | E | X |   |   |
| S | O | W | I | L | N | I | I |   |
| V | O | H | O | C | E | V | H | C |
| O | D | I | O | E | C | N | O | C |
| B |   | V |   |   |   |   |   |   |

# HORÓSCOPO

## ÁRIES

**21 DE MARÇO A 19 DE ABRIL**  
O sextil de Marte com Júpiter traz a garra que você precisava para destravar projetos antigos nesta semana. No entanto, o ingresso do Sol em Câncer no dia 21 muda o foco para o seu ambiente doméstico e exige mais sensibilidade. Evite discussões impulsivas com familiares e use a agilidade mental para assinar documentos antes da próxima retrogradação. No amor, as transformações profundas exigem paciência. Segure o ímpeto de controlar tudo ao seu redor e cuide do corpo.

## TOURO

**20 DE ABRIL A 20 DE MAIO**  
Com o ingresso de Quíron em seu signo no dia 19, inicia-se um potente ciclo de cura física e valorização pessoal. Aproveite o excelente momento financeiro para organizar seus investimentos de forma estratégica, sem ceder à teimosia típica de Marte no seu signo. O solstício traz à tona a importância de dialogar com o coração aberto, fortalecendo os seus vínculos afetivos. No trabalho, suas ideias originais ganham merecido destaque. Seja firme, mas flexível com os outros.

## GÊMEOS

**21 DE MAIO A 20 DE JUNHO**  
A energia que antecede a entrada de Marte em seu signo acelera os seus pensamentos, tornando o período ideal para fechar contratos e resolver pendências. A oposição de Vênus com Plutão, contudo, acende um alerta sobre disputas de poder e ciúmes nas relações. Use a criatividade para contornar os conflitos e acolha a mudança de ritmo que o Sol em Câncer trará no dia 21. Foque na estabilização financeira e evite gastos por impulso. O momento pede pés no chão e foco.

## CÂNCER

**21 DE JUNHO A 22 DE JULHO**  
Parabéns! O Sol ingressa em seu signo no dia 21, inaugurando o solstício de inverno e renovando completamente as suas energias. A semana começa emotiva, mas o sextil entre Marte e Júpiter traz a coragem necessária para tomar decisões práticas sobre o futuro. Cuidado apenas para não absorver as tensões externas ou agir de forma defensiva em conversas íntimas. Resgate memórias felizes, organize o lar e se permita receber apoio de quem ama. Seu brilho pessoal cresce.

## LEÃO

**DE 23 DE JULHO A 22 DE AGOSTO**  
Vênus em seu signo faz um aspecto tenso com Plutão, desafiando você a encarar inseguranças profundas no amor e na vida social. Não busque aprovação externa a qualquer custo. O Solstício de Câncer convida a um recolhimento estratégico; recolha as garras e escute a intuição antes do grande trânsito de Júpiter. Resolva mal-entendidos e organize a rotina com bastante disciplina. Projetos de bastidores ganham força agora. Confie no processo e cuide da saúde mental.

## VIRGEM

**23 DE AGOSTO A 22 DE SETEMBRO**  
A cooperação e os projetos coletivos ganham um impulso incrível com o alinhamento de Mercúrio. É o momento perfeito para apresentar suas ideias e buscar aliados, pois sua comunicação está afiada. O ingresso do Sol em Câncer expande suas amizades e traz acolhimento. Fique atento às finanças por conta de Quíron em Touro: evite gastos extravagantes. No amor, evite idealizações românticas exageradas e prefira a segurança da realidade. Conexões profundas se consolidam.

## LIBRA

**23 DE SETEMBRO A 22 DE OUTUBRO**  
A sua carreira ganha enorme visibilidade com a chegada do Sol ao topo do seu mapa. No entanto, a tensão entre Vênus e Plutão exige jogo de cintura para conciliar as demandas do trabalho com a vida afetiva. Não caia em manipulações e mantenha a postura ética. O momento é excelente para traçar metas de longo prazo e buscar estabilidade material. Permita-se demonstrar sua vulnerabilidade e busque o suporte de amigos leais. A inteligência emocional será o seu trunfo.

## ESCORPIÃO

**23 DE OUTUBRO A 21 DE NOVEMBRO**  
O desejo de expandir horizontes, estudar e quebrar a rotina ganha muita força nesta semana. A influência de Marte em Touro pede cuidado com conflitos em parcerias e namoros; evite disputas de ego desnecessárias. Com a entrada do Sol em Câncer, sua intuição fica afiadíssima e a fé no futuro se renova. Excelente período para resolver questões jurídicas ou planejar viagens. Conecte-se com sua verdade espiritual e cure dores antigas através do perdão. Vá em frente.

## SAGITÁRIO

**22 DE NOVEMBRO A 21 DE DEZEMBRO**  
Os astros provocam transformações profundas e pedem desapego nesta fase de solstício. Questões financeiras compartilhadas ou investimentos exigem análise minuciosa. O sextil entre Marte e Júpiter impulsiona sua produtividade diária, facilitando a superação de antigos obstáculos profissionais. No plano afetivo, a intimidade ganha contornos intensos; evite o drama e busque a transparência. Período fértil para se libertar de velhos hábitos e regenerar sua vitalidade.

## CAPRICÓRNIO

**22 DE DEZEMBRO A 19 DE JANEIRO**  
O Sol ilumina o setor das suas parcerias a partir do dia 21, trazendo clareza sobre contratos e relacionamentos amorosos. A oposição de Vênus com Plutão pode gerar crises de ciúme ou disputas de controle; use a maturidade para dialogar de forma pacífica. Aproveite a ótima energia criativa para destravar projetos pessoais. Quíron em Touro convida você a curar feridas ligadas ao seu merecimento e prazer. Busque o equilíbrio exato entre sua ambição e a atenção ao outro.

## AQUÁRIO

**20 DE JANEIRO A 18 DE FEVEREIRO**  
A semana exige foco total na sua saúde e na reorganização dos seus hábitos cotidianos. O Solstício em Câncer traz consciência sobre como suas emoções afetam o seu corpo físico. No trabalho, aproveite a agilidade mental para alinhar processos antes que o ritmo desacelere no fim do mês. Conflitos familiares podem surgir devido a Vênus em Leão; mantenha a calma e evite reações orgulhosas. Fortaleça suas bases e busque o conforto do lar para recarregar as energias.

## PEIXES

**19 DE FEVEREIRO A 20 DE MARÇO**  
A sua criatividade e o romance ganham as bênçãos do Sol em Câncer a partir do dia 21. É um período de muita fertilidade e alegria, ideal para se expressar com total autenticidade. Contudo, ordene sua comunicação, pois Vênus e Plutão podem causar mal-entendidos com pessoas próximas. O sextil de Marte garante a energia necessária para resolver burocracias e organizar a casa. Curta os prazeres da vida sem cometer excessos e confie nos insights poderosos da sua intuição.

# ENTRETENIMENTO

ESPETÁCULO

## Dança desafia a gravidade no centro da cidade

“Correnteza” transforma a fachada do Shopping Santa Úrsula em palco para performances aéreas que unem rapel, poesia, videomapping e

A fachada do Shopping Santa Úrsula ganhará uma nova perspectiva na noite de 19 de junho, quando receberá o espetáculo gratuito Correnteza, da Cia VEDA, de São Paulo. Em duas apresentações, às 19h e às 20h, bailarinos ocuparão verticalmente a estrutura externa do empreendimento, transformando a parede do edifício em palco para uma experiência que combina dança, técnica de rapel, projeções visuais e dramaturgia. A ação integra as comemorações pelos 170 anos de Ribeirão Preto e leva ao centro da cidade uma linguagem artística pouco comum nos espaços urbanos.

Inspirado nos fluxos da água, da vida humana e das grandes metrópoles, o espetáculo propõe uma reflexão sobre os movimentos que atravessam o cotidiano. Utilizando a verticalidade da arquitetura como elemento cênico, os artistas criam a sensação de corpos em queda contínua, enquanto projeções em videomapping acompanham as coreogra-



Artistas da Cia VEDA desafiando a gravidade em Correnteza, espetáculo

fias e ampliam a experiência visual do público. A concepção e direção são assinadas por Kiko Rieser, com coreografia de Lauanda Varone e Paula Spinelli.

A montagem reúne os artistas verticais Dora Cestari, Gabriela Bagno, Julia Foti, Lauanda Varone, Paola Higa, Paula Spinelli e Rodolfo Ruscheinsky. Segundo Rieser, a proposta é provocar no espectador uma mudança de percepção sobre a dança e sobre a própria cidade. “Quando o palco é uma parede, tudo o que conhece-

mos sobre movimento precisa ser revisitado”, afirma. O resultado é um espetáculo que mistura fascínio, estranhamento e contemplação ao transformar o concreto urbano em cenário para uma correnteza humana em movimento.

### ESPETÁCULO CORRENTEZA

Sexta-feira (19/06), às 19h e às 20h, na Fachada principal do Shopping Santa Úrsula (esquina das ruas São José e Campos Sales)  
Entrada Gratuita  
Classificação Livre

CINEMA

## Woody e Buzz Lightyear estão de volta e resgatam personagens que marcaram gerações

Mais de 30 anos após o lançamento do primeiro filme, a franquia que revolucionou a animação retorna às telonas com Toy Story 5. Na nova aventura, Woody, Buzz Lightyear, Jessie e seus amigos enfrentam um desafio contemporâneo: a crescente presença da tecnologia na infância. Quando Bonnie passa a dedicar sua atenção a um dispositivo digital capaz de criar mundos virtuais, os brinquedos precisam encontrar uma forma de se reconectar com a menina e descobrir como coexistir com a nova realidade.

Outra estreia de destaque é A Morte de Robin Hood, releitura mais madura e melancólica do lendário herói inglês. Interpretado por Hugh Jackman, Robin Hood surge marcado pelas consequências de suas escolhas e obrigado a confrontar os fantasmas do



Woody, Buzz Lightyear e Jessie retornam em Toy Story 5, que coloca os

passado após sobreviver a uma batalha que quase lhe custou a vida. O filme aposta em uma abordagem mais introspectiva, distante das versões tradicionais de ação e aventura.

A programação da semana também traz o nacional Quinze Dias, adaptação do livro de Vitor Martins que conquistou milhares de lei-

tores. O longa acompanha a história de Felipe, adolescente que vê suas férias transformadas pela convivência inesperada com sua primeira paixão. Com temas como amizade, autodescoberta, autoestima e amadurecimento, o filme reforça a presença da produção brasileira entre os lançamentos da semana.

## agenda

GASTRONOMIA



Restaurantes participantes criaram menus especiais inspirados nos 170 anos de Ribeirão Preto

## Festival valoriza sabores

A 15ª edição da Ribeirão Preto Restaurant Week segue até 5 de julho convidando moradores da cidade e da região a explorar experiências gastronômicas exclusivas por meio de menus completos com entrada, prato principal e sobremesa a preços fixos. Neste ano, o festival integra a programação dos 170 anos de Ribeirão Preto e desafia os chefs participantes a criarem pratos inspirados na história, nos

ingredientes e na identidade cultural do município, reunindo opções que vão da culinária portuguesa e italiana à gastronomia contemporânea, oriental e vegana.

### 15ª RIBEIRÃO PRETO RESTAURANT WEEK

Até 5 de julho  
Menus a partir de R\$ 59,90  
Informações, cardápios e reservas através do site eventos.restaurantweek.com.br/ribeiraopreto

CULTURA

## Capoeira promove oficinas gratuitas

O Projeto Arte e Ginga realiza nos dias 26 e 27 de junho uma série de workshops gratuitos de capoeira na Escola de Educação Física e Esporte de Ribeirão Preto da USP. As atividades serão conduzidas pelos mestres Negatana, Coruja e Kabelo, além do professor Formiga, reunindo práticas ligadas à capoeira, ao maculelê e às manifestações da cultura afro-brasileira. A iniciativa busca incentivar a inclusão social, a formação cultural e o fortalecimento da identidade por meio da arte e do esporte.



Workshops gratuitos valorizam a capoeira e outras expressões da cultura afro-brasileira

### WORKSHOPS PROJETO ARTE E GINGA

Sexta-feira (26/06), das 19h às 23h, e sábado (27/06), das 9h às 13h, na EEFERP-USP - Campus da USP de Ribeirão Preto - Av. Bandeirantes, 3900 - Monte Alegre  
Inscrições gratuitas  
Vagas: 45 participantes por workshop  
Informações: (16) 99206-9540 | @projetoarteeringa

TURISMO

## Circuito do Café celebra tradição

O Novo Shopping promove até 31 de julho a segunda edição do Circuito do Café, ação que homenageia a forte ligação histórica de Ribeirão Preto com a cultura cafeeira. A campanha reúne oito cafeterias do empreendimento e convida os clientes a percorrerem diferentes sabores e experiências. Ao completar o passaporte da ação com selos de todas as operações participantes,

o público pode trocar o material por um kit comemorativo com duas xícaras de porcelana personalizadas, desenvolvidas especialmente para celebrar os 170 anos da cidade.

### 2º CIRCUITO DO CAFÉ

Até 31 de julho nas cafeterias participantes do Novo Shopping - Avenida Presidente Kennedy, 1500 - Ribeirânea

# EM FOCO

## Coluna Social



Heloisa Pedrosa



Eloi Barboza, Daniel Barboza, Noah e Carina Carlucci



Fida Aude e Eloi Barboza



Jamil Albuquerque e Augusto Cury



Paulo Schwartzmann, Sueli Biagini e Babette Nassif



Carla Boghossian e alunas

### MOVIMENTO, SAÚDE E GRATIDÃO

Foi uma noite de celebração e muitos reencontros no Studio Pilates Carla Boghossian. O aniversário do espaço reuniu alunas, amigas e convidadas em um clima leve e acolhedor, daqueles que refletem a essência construída ao longo dos anos. Entre abraços, risadas e momentos de confraternização, Carla Boghossian recebeu com carinho quem faz parte dessa história, celebrando não apenas mais um ano de atividade, mas uma verdadeira comunidade dedicada ao bem-estar e à qualidade de vida. Parabéns por essa trajetória inspiradora.

### UM ESPAÇO PARA CELEBRAR E CRESCER

A coluna registra a inauguração do Villa Viva, novo espaço idealizado pelo Dr. Augusto Cury para receber festas, encontros e momentos especiais em um ambiente pensado para acolher famílias e criar boas memórias. A noite marcou também a apresentação da Academia de Pensar e Brincar, um projeto inovador que une diversão, criatividade e desenvolvimento infantil. Uma iniciativa que nasce com propósito e promete deixar sua marca na cidade. Parabéns ao Dr. Augusto Cury por mais esse empreendimento que une afeto, educação e inspiração.



Carla Boghossian

## Encontros que viram histórias

A coluna destaca um momento especial vivido por Eloi Barboza no Instituto Renato Aguiar. O escritor recebeu amigos, leitores e convidados para o lançamento de suas obras Peregrinos da Direção – Encontros que Mudam Rotas e 360° – Um Giro pelas Cidades, em uma tarde marcada por boas conversas, memórias e reflexões. Entre autógrafos e reencontros, Eloi compartilhou histórias que nasceram da observação da vida e das pessoas, transformando experiências em páginas que convidam o leitor a seguir novos caminhos. Parabéns por mais esse capítulo da sua trajetória literária.

**Rosângela Marchi** Ψ

Psicóloga - CRP 06/50814-0

(16) 98174-2062

Rua Victor Rebouças, 370 - Sala 03 - Ribeirão Preto/SP

