

ENTRETENIMENTO

ALDEIA

3ª edição do Festival Panela Preta celebra cultura afro-brasileira

Evento com entrada gratuito valoriza gastronomia, música e ancestralidade com o Baião de Dois como prato símbolo de 2025

DA REDAÇÃO
redacao@jornalribeirao.com.br

O Festival Panela Preta chega à sua terceira edição reafirmando seu papel como uma das celebrações culturais mais significativas de Ribeirão Preto. O evento será realizado no dia 22 de novembro, das 12h às 22h, na Aldeia Caboclo Pena Vermelha, com entrada gratuita. Em sintonia com o mês da Consciência Negra, o festival promove um encontro entre música, arte, memória e culinária afro-brasileira — expressões que mantêm viva a ancestralidade e as tradições de matriz africana.

Depois de homenagear a Moqueca de Peixe (2023) e o Acarajé (2024), o prato-símbolo de 2025 será o Baião de Dois, iguaria tradicional do Nordeste brasileiro. Preparado com feijão-de-corda, carne-de-sol, bacon, calabresa e queijo coalho, o prato será vendido por R\$25 durante o evento, que também contará com bebidas típicas e atividades paralelas. Uma das contrapartidas sociais do projeto prevê ainda a distribuição gratuita de 250 marmitas do prato para comunidades da Zona Norte atendidas pela ação Marmittas do Pena Vermelha.

A programação do festi-



Jovens participam de oficina de ritmos afro-brasileiros com tambores

val inclui oficinas culturais, exposições, apresentações musicais, capoeira, rodas de conversa e batalha de rimas com premiação em dinheiro. Também estão previstas oficinas de dança afro e moda com confecção de turbantes e acessórios, além de atividades educativas realizadas com alunos da Escola Estadual Geraldo Correia de Carvalho nos dias que antecedem o evento. A proposta é criar experiências de aprendizado e troca que valorizem as expressões artísticas e os saberes tradicionais.

Para Diego Teixeira Fernandes, sacerdote da Aldeia Caboclo Pena Vermelha, o Panela Preta é uma celebração da resistência cultural. “Na batida dos tambores vive

a ancestralidade. Na mistura dos temperos e no fervor das panelas mora a nossa memória. A comunidade que celebra a sua cultura jamais será esquecida. Que possamos honrar e valorizar nossa herança afro-brasileira todos os dias. Viva Zumbi dos Palmares, viva Dandara e todos os que lutaram por liberdade, por respeito, reconhecimento e justiça”, afirma.

FESTIVAL PANELA PRETA – 3ª EDIÇÃO | BAIÃO DE DOIS

Sábado (22/11), das 12h às 22h, na Aldeia Caboclo Pena Vermelha – Rua Espírito Santo, 2016 - Ipiranga
Entrada livre e programação gratuita
Mais informações:
aldeiacaboclopenavermelha.org/panela-preta

CINEMA

Magia, fé e caos entre as estreias da semana

O destaque das estreias da semana é “Truque de Mestre: O 3º Ato”, terceiro capítulo da franquia que conquistou o público ao unir ação, mistério e ilusionismo. Desta vez, os Cavaleiros — J. Daniel Atlas (Jesse Eisenberg), Merritt McKinney (Woody Harrelson), Dylan Rhodes (Mark Ruffalo) e Lula (Lizzy Caplan) — se veem diante de um novo e poderoso inimigo. Em meio a uma trama que envolve a joia mais valiosa do mundo e uma empresa corrupta envolvida em lavagem de dinheiro, o grupo se une a novos ilusionistas para enfrentar a família que comanda o esquema. Com reviravoltas e efeitos visuais impressionantes, o longa promete encerrar a trilogia com estilo e mágica.



“Truque de Mestre: O 3º Ato”, novo filme da franquia é estrelado por Jesse Eisenberg

Outro lançamento aguardado é “Eddington”, estrelado por Joaquin Phoenix e Pedro Pascal. Ambientado no Novo México durante a pandemia de 2020, o filme retrata a escalada de tensão entre um xerife e o prefeito de uma pequena cidade isolada.

“Sombras no Deserto” re-

visita a infância de Jesus em um contexto de horror e fé. Dirigido por Lotfy Nathan e estrelado por Nicholas Cage, o longa mistura drama religioso e suspense sobrenatural ao narrar a história de uma família escondida no Egito sob o domínio do Império Romano. O menino, chamado apenas de “O Garoto”, revela dons misteriosos que despertam fascínio e pavor na comunidade.

Completam as estreias “O Bad Boy e Eu”, um romance juvenil sobre paixões e escolhas entre uma líder de torcida e um astro do futebol americano, e “Meu Pior Vizinho”, comédia sul-coreana que transforma uma guerra de ruídos entre vizinhos em uma história improvável.

agenda

MÚSICA



Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto apresenta seu Concerto de Natal na Catedral, com repertório que une tradição e emoção

Concerto de Natal da Sinfônica

A Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto realiza seu tradicional Concerto de Natal no domingo (16), às 20h, na Catedral Metropolitana. Com entrada gratuita, o espetáculo reúne coro, solistas e um repertório que passeia por clássicos como “Hallelujah”, “White Christmas” e “Noite Feliz”, além de can-

ções brasileiras que evocam emoção e memória afetiva. A regência é do maestro Reginaldo Nascimento.

CONCERTO DE NATAL DA ORQUESTRA SINFÔNICA DE RIBEIRÃO PRETO

Domingo (16/11), às 20h, na Catedral Metropolitana de Ribeirão Preto – Rua Florêncio de Abreu, s/n - Centro
Entrada gratuita

FLASHMOB



Ação simultânea em todo o Estado vai mobilizar milhares de estudantes

30 anos do Projeto GURI

Em comemoração aos 30 anos do programa, o GURI realiza neste sábado (15), ao meio-dia, um flashmob simultâneo em 70 cidades do Estado. Em Ribeirão Preto, 300 estudantes se reúnem na Esplanada do Theatro Pedro II para interpretar “Sou GURI”, composição de Rodrigo Fonseca que simboli-

za pertencimento e transformação. O evento é gratuito e integra as ações especiais da Santa Marcelina Cultura.

FLASHMOB GURI 30 ANOS

Sábado (15/11), às 12h, na Esplanada do Theatro Pedro II – Rua Álvares Cabral, 370 - Centro
Entrada gratuita

TEATRO INFANTIL O Natal dos Três Porquinhos

O clássico infantil ganha um toque de magia natalina em “O Natal dos Três Porquinhos”, com texto e direção de Antonio Veiga. Na trama, o Lobo Mau retorna à floresta na véspera de Natal, prometendo muita confusão e risadas. A peça conta com Fabrício Papa, Nenê Alcântara, JP Soares, Gesmar Nunes e o próprio Veiga no elenco.



Elenco de “O Natal dos Três Porquinhos” promete diversão e mensagens natalinas

“O NATAL DOS TRÊS PORQUINHOS”

Domingo (16/11), às 17h, no Hard Rock Café Ribeirão Preto – Rua Edgar Rodrigues, 200, Santa Cruz
Ingressos a partir de R\$ 35 (vendas na portaria)