

ENTRETENIMENTO

ARTE

Sesi Ribeirão Preto promove semana da dança

Programação reúne artistas da região em apresentações que transitam por vertentes como sapateado, dança contemporânea e voguing

DA REDAÇÃO
redacao@jornalribeirao.com.br

De 30 de outubro a 2 de novembro, o Centro Cultural Sesi Ribeirão Preto promove o projeto “Corpos em Cena”, uma celebração à dança em suas diversas formas e linguagens. A programação gratuita reúne grupos e artistas locais em apresentações, oficinas e vivências que transitam entre o sapateado, a dança contemporânea e o voguing, conectando arte, educação e diversidade.

A iniciativa busca fortalecer a produção artística regional, estimular a circulação de espetáculos e aproximar o público dos criadores locais. A proposta também convida à reflexão sobre identidade, pertencimento e resistência, reafirmando o Sesi Ribeirão Preto como um espaço plural e acessível dedicado à formação e à experimentação artística.

Mais do que uma mostra de dança, o projeto se propõe como um encontro de corpos e escutas, em que a



Espectáculo “Tocando os Pés pelas Mãos” abre a Semana da Dança

expressão individual se soma ao coletivo. “Corpos em Cena” reforça o papel da arte como ferramenta de transformação e inclusão, destacando o talento e a potência criativa do interior paulista.

Entre os destaques da programação estão o espetáculo de sapateado “Tocando os Pés pelas Mãos”, que mistura ritmo e improviso; o espetáculo contemporâneo “Cortina de Fumaça”, da Plataforma23; e a Vogue Night, encontro inspi-

rado na cultura ballroom, com DJ sets, performances e drag shows. O evento encerra com a apresentação “Essa Maria Não Sou Eu”, seguida de roda de conversa sobre gênero e emancipação.

CORPOS EM CENA - SEMANA DA DANÇA NO SESI RIBEIRÃO PRETO

De 30 de outubro a 2 de novembro
Centro Cultural Sesi Ribeirão Preto - Rua João Ignacchitti, S/N, Jd. Castelo Branco
Ingressos gratuitos - reservas pelo site meu.sesi.sp.org.br

CINEMA

Em clima de Halloween, Terror e suspense tomam conta das estreias da semana

Com o Halloween se aproximando, os cinemas de Ribeirão Preto abrem espaço para o medo e o mistério. As estreias da semana apostam em tramas sombrias que exploram o sobrenatural e os limites da sanidade humana, prometendo fortes emoções para quem aprecia histórias de terror psicológico e suspense intenso.

Entre os lançamentos, o destaque é “Terror em Shelby Oaks”, produção que vem despertando curiosidade entre os fãs do gênero. O longa acompanha Mia (Camille Sullivan) em uma busca desesperada pela irmã caçula Riley (Sarah Durn), uma influenciadora digital que desapareceu misteriosamente. Após anos sem pistas, Mia recebe uma fita que sugere que Riley pode estar viva — e a investigação reacende tanto a esperança quanto pesadelos adormecidos. Ao se aprofundar no caso, ela se



Em Terror em Shelby Oaks, Mia (Camille Sullivan) procura pela irmã desaparecida e acaba cercada por segredos e forças sombrias

vê cercada por eventos cada vez mais perturbadores, em uma atmosfera que mistura drama familiar, paranoia e forças além da compreensão humana.

Outra estreia é “Bom Menino”, terror contado sob uma ótica incomum — a de um cachorro. Após a morte de um parente, Todd e seu fiel companheiro Indy se mudam para uma anti-

ga casa de campo, marcada por histórias de assombrações. Enquanto o dono tenta se adaptar ao novo lar, Indy passa a perceber presenças malignas e aparições invisíveis aos olhos humanos. Quando Todd começa a sucumbir às forças sombrias que rondam a casa, o cão precisa lutar contra entidades sobrenaturais para proteger o homem que ama.

agenda

EXPOSIÇÃO

Arte caipira

Mostra de Ruy Marques Ferreira reúne 24 obras inéditas que misturam memória, instinto e imaginação, com ênfase na força poética e visual. Com pinturas em giz pastel e desenhos em nanquim, o artista propõe uma travessia entre o íntimo e o coletivo, revelando fragmentos do cotidiano e do inconsciente em cores intensas e traços delicados.

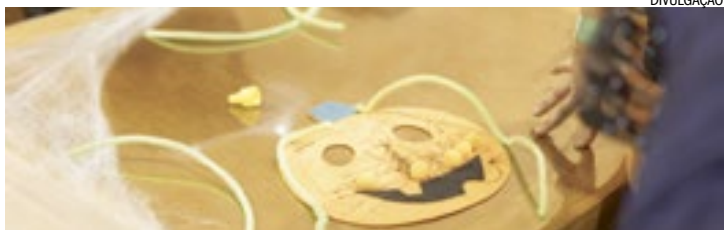


“O CAIPIRA ANTROPÓFAGO” - RUY MARQUES FERREIRA

Até 19 de novembro, segunda a sexta, 15h às 19h, na Casa Cotrim Belas Artes - Rua João Godoy, 490, Jardim América. Entrada gratuita. Info: (16) 99388-9215 | casacotrimbelasartes.com.br | @casacotrim_artes

O artista Ruy Marques Ferreira apresenta 24 obras inéditas na mostra “O Caipira Antropófago”, que ocupa a Casa Cotrim Belas Artes até 19 de novembro

INFANTIL



Oficinas, pintura facial e personagens temáticos transformam o shopping

Halloween no shopping

De 30 de outubro a 2 de novembro, o RibeirãoShopping se transforma em um cenário de fantasia com oficinas de máscaras, pintura facial e personagens temáticos na Praça de Eventos B. A programação gratuita é voltada a crianças de até 12 anos e promete diversão e criatividade em clima de Halloween.

HALLOWEEN NO RIBEIRÃO SHOPPING.

Quinta (30) e Sexta-Feira (31/10), às 19h; e Sábado (1) e Domingo (2/11), às 16h, na Praça de Eventos B do RibeirãoShopping - Av. Cel. Fernando Ferreira Leite, 1540 - Jardim Califórnia
Inscrições gratuitas pelo App Multi

MÚSICA



O Frates Cello Ensemble encerra a temporada 2025 da série Concertos USP na Catedral com apresentação gratuita neste domingo (2/11)

Concertos com Frates Cello

A Catedral Metropolitana recebe neste domingo (2/11), às 20h, o concerto de encerramento da série Concertos USP na Catedral, com o Frates Cello Ensemble, grupo formado por 20 violoncelistas do Departamento de Música da USP. O espetáculo gratuito encerra a temporada 2025 com re-

pertório que atravessa diferentes épocas e estilos.

CONCERTOS USP NA CATEDRAL - FRATES CELLO ENSEMBLE, SOB DIREÇÃO DO PROF. DR. ANDRÉ LUÍS GIOVANINI MICHELETTI

Domingo (2/11), às 20h, na Catedral Metropolitana de Ribeirão Preto - Rua Florêncio de Abreu, s/n - Centro
Entrada gratuita