

CULTURA

SHOW



Misturando rock e comédia, Pedra Letícia se apresenta em Ribeirão Preto no próximo dia 15 de outubro

Pedra Letícia troca o bar pelo teatro em nova fase de rock e comédia

Em turnê de celebração pelos 20 anos, banda se apresenta no Teatro Municipal de Ribeirão Preto no dia 15 de outubro; vocalista Fabiano Cambota concedeu entrevista exclusiva ao Jornal Ribeirão

WALTER DUARTE
redacao@jornalribeirao.com.br

O Teatro Municipal de Ribeirão Preto recebe no dia 15 de outubro, a partir das 20h, o show da banda Pedra Letícia, que mistura rock e humor. A apresentação faz parte da turnê de comemoração de 20 anos do grupo, liderado pelo também humorista Fabiano Cambota. Os ingressos estão à venda a partir de R\$ 100.

Liderada por Fabiano Cambota nos vocais, Kuky Sanchez no baixo e Pedro Torres na bateria, o grupo está na estrada desde 2005 e conquistou o coração do público com sua mistura única de talento musical e humor irreverente.

A trajetória da banda começou modestamente, nos botecos de Goiânia, mas a virada veio em 2007, quando o clipe de “Como que Você Pôde Abandonar Eu?” viralizou no YouTube, ultrapassando 5 milhões de visualizações. Esse sucesso trouxe reconhecimento imediato, convites para programas de TV de grande audiência, além de participações em

programas de rádio e matérias em veículos renomados como Rolling Stone e Estadão.

Em 2009, a banda consolidou seu nome ao vencer o concurso “Garagem do Faustão” no Domingão do Faustão. Anos depois, reforçou sua presença na mídia como a House Band do Programa do Porchat (RecordTV), entre 2016 e 2018.

Mas os últimos quatro anos marcaram uma verdadeira transformação. Em parceria com a Casa de Artistas, a banda passou por um reposicionamento estratégico que elevou sua performance a outro nível. Abandonando o circuito de bares e eventos abertos, levamos a Pedra Letícia para o teatro, trazendo uma experiência mais imersiva e intimista para os fãs. Essa mudança culminou na gravação do especial comemorativo de 19 anos da banda, um marco na carreira do grupo e uma celebração de sua identidade única.

Com quatro álbuns de estúdio e três gravados ao vivo, a Pedra Letícia tem demonstrado que a mistura de

música bem tocada e letras cômicas continua encantando públicos de todas as idades. Fabiano Cambota, além de vocalista, tem brilhado como comediante e host do A Culpa é do Cabral (Comedy Central), ampliando ainda mais o alcance da banda.

Agora, com os olhos voltados para 2025, a banda se prepara para celebrar seus 20 anos de história. Será um ano especial, recheado de surpresas e homenagens à trajetória que começou em Goiânia e conquistou o Brasil. A parceria com a Casa de Artistas continua sendo o alicerce dessa nova fase, e estamos ansiosos para compartilhar com o público tudo o que está por vir.

O som irreverente, as letras que arrancam risadas e a energia que transforma cada apresentação em um evento inesquecível são a prova de que a Pedra Letícia está longe de perder sua essência. E o melhor ainda está por vir!

PEDRA LETÍCIA EM RIBEIRÃO PRETO

Quando: 15 de outubro, às 20h
Onde: Teatro Municipal
Ingressos: megabilheteria.com



‘Ou eu tô devendo ou tem fã do Pedra Letícia em Ribeirão’

Figura carimbada no meio da comédia Stand up, Fabiano Cambota é também vocalista da banda Pedra Letícia. Em entrevista ao Jornal Ribeirão, o músico e humorista se disse surpreso com a repercussão nas redes sociais do anúncio de que a banda traria para a cidade uma das apresentações da sua turnê de 20 anos.

Confira o bate-papo com o artista:

Jornal Ribeirão: Nas redes sociais, o público de Ribeirão Preto reagiu muito bem ao anúncio do show. Vocês sabiam que a banda contava com um número tão grande de fãs na região?

Fabiano Cambota: Rapaz, eu desconfiei quando fui a Ribeirão uma vez e o garçom me chamou pelo nome... aí pensei: “ou eu tô devendo ou tem fã aqui”. Brincadeiras à parte, a gente já sabia que Ribeirão sempre recebeu muito bem a banda, mas ver essa reação nas redes sociais surpreendeu. É uma alegria enorme perceber que, depois de 20 anos, ainda tem gente animada esperando por nós.

O Pedra Letícia completa 20 anos com uma mudança de foco. A banda, que tocava principalmente em bares e casas noturnas, tem se apresentado mais em teatros. O que motivou essa transformação?

Olha, depois de duas décadas tocando em bar, chega uma hora que você percebe que precisa de uma cadeira confortável... (risos). Mas falando sério: essa mudança só aconteceu porque tivemos coragem de arriscar depois de 2020, quando o Guilherme Araújo, da Casa de Artistas, assumiu como empresário da banda. Ele nos trouxe essa possibi-

lidade, acreditou que o Pedra podia ocupar o espaço dos teatros, e isso casou de uma forma impressionante com o nosso momento. Desde então, fizemos essa migração e tem sido maravilhoso: o som fica melhor, a iluminação ajuda a contar a piada junto com a música, e o público pode rir e cantar sem perder nenhum detalhe. Foi uma virada de chave que deu muito certo.

Como tem sido a reação do público a essa mudança?

No começo, eu achei que o pessoal ia estranhar, porque o bar tem aquele clima de bagunça, de tomar cerveja em pé. Mas, no teatro, o público descobriu que pode rir e cantar junto sem sair com cheiro de fritura na roupa. (risos) A recepção tem sido incrível, porque a gente entrega mais qualidade sem perder a farra. E isso só foi possível porque demos aquele passo corajoso de mudar o formato — e o público abraçou de imediato.

O Pedra Letícia surgiu fazendo, principalmente, rock. Com o passar dos anos, ritmos como reggae e MPB foram agregados ao repertório. Em quais estilos vocês ainda pretendem se aventurar?

Rapaz, se deixar, a gente toca até polca paraguaia! (risos) Mas é natural que a gente vá experimentando. Já flertamos com reggae, com MPB, com forró... e isso é o mais gostoso do Pedra: não temos vergonha de misturar. O importante é que a música sempre venha com humor, com uma história boa pra contar. Quem sabe no próximo disco não apareça um pagodinho ou até um jazz safado?