

ENTRETENIMENTO

SHOW



ALINE SANTOS

Mônica apresenta o espetáculo Minha Casa, em que celebra a vida, a arte e a identidade cultural brasileira

Mônica Salmaso apresenta turnê Minha Casa no Pedro II

Espectáculo reúne repertório de grandes nomes da MPB e marca reencontro da artista com o público

Apontado como um dos melhores shows da carreira de Mônica Salmaso, Minha Casa chega a Ribeirão Preto na próxima quarta-feira (10), no Theatro Pedro II. O espetáculo integra a turnê nacional que percorre diversas cidades brasileiras e traz canções que celebram a vida, a arte e a identidade cultural do país. Os ingressos para a apresentação já estão esgotados.

O repertório inclui obras de Tom Jobim, Vinicius de Moraes, Chico Buarque, Gilberto Gil, Milton Nascimen-

to, Dori Caymmi, Baden Powell, Paulo César Pinheiro, Guinga e Tom Zé. A direção musical é da própria artista em parceria com o flautista e saxofonista Teco Cardoso. No palco, acompanham Salmaso os músicos Tiago Costa (piano), Neymar Dias (viola caipira e contrabaixo), Lulinha Alencar (acordeon), Ari Colares (percussão) e Ricardo Mosca (bateria).

Inspirado no projeto Ô de casas, realizado durante a pandemia, o show reúne parte do repertório dos

encontros virtuais que marcaram aquele período e acrescenta músicas inéditas na voz da artista. “É um reencontro de afetos, com a música como elo entre as pessoas”, define Mônica, que recentemente também integrou a turnê Que tal um samba?, ao lado de Chico Buarque.

MÔNICA SALMASO APRESENTA “MINHA CASA”

Quarta-feira (10/09), às 20h, Theatro Pedro II – Rua Álvares Cabral, 370 – Centro
Ingressos: a partir de R\$ 20 (meia-entrada no Balcão Simples) pelo site www.megabilheteria.com e na bilheteria do teatro

CINEMA

Fim da saga Invocação do Mal é destaque entre as estreias

A aguardada estreia de Invocação do Mal 4: O Último Ritual marca o desfecho da franquia iniciada em 2013 por James Wan. Inspirados nas investigações sobrenaturais do casal Ed e Lorraine Warren, interpretados por Vera Farmiga e Patrick Wilson, os filmes se consolidaram como um dos maiores sucessos do gênero. Neste capítulo final, os dois enfrentam uma ameaça que desafia seus maiores medos, em uma batalha contra forças malignas que colocam em risco não apenas suas vidas, mas também a fé e a união que os sustentam. O longa promete equilibrar momentos de tensão e sustos com o aprofundamento da relação emocional entre os personagens.

Baseado na obra de Stephen King, “A vida de Chuck foi dirigido e roteirizado por



DIVULGAÇÃO / NEW LINE CINEMA

Patrick Wilson e Vera Farmiga retornam como Ed e Lorraine Warren

Mike Flanagan, e apresenta uma narrativa ousada contada de forma inversa. O filme acompanha a vida de Charles Krantz (Tom Hiddleston), desde sua morte precoce até a infância, revelando eventos que moldaram sua trajetória. Dividido em três partes interligadas, o longa mistura drama, terror psicológico e reflexões existenciais, conduzindo o espectador a uma imersão

nas memórias e segredos que permeiam a vida do protagonista.

Na comédia nacional “O Rei da Feira”, Pedro Wagner vive Bode, um feirante que, após ganhar uma grande quantia no jogo do bicho, é assassinado misteriosamente. Seu espírito retorna em meio à confusão da feira, mas sem lembranças de quem o matou devido a uma amnésia alcoólica.

agenda

MÚSICA



PAULO PASCHOAL

Rock erudito

A Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto realiza no próximo sábado (06/09), no Theatro Pedro II, uma edição especial da série Concertos Internacionais. Pela primeira vez, o programa mistura clássicos eruditos e sucessos do rock, como Beethoven e Bach ao lado de Queen, Pink Floyd, Metal-

lica e Beatles, com arranjos orquestrais e solos do violonista Paulo Paschoal.

ROCK IN CONCERT COM ORQUESTRA SINFÔNICA DE RIBEIRÃO PRETO

Sábado (06/09), às 19h30, Theatro Pedro II – Rua Álvares Cabral, 370, Centro – Ribeirão Preto/SP
Ingressos: a partir de R\$ 40 (Balcão Simples) pelo site www.megabilheteria.com e na bilheteria do teatro

DANÇA

Solo de dança

A artista Idris Bahia estreia em Ribeirão Preto o espetáculo Essa Maria Não Sou Eu, solo de dança contemporânea que aborda a reinvenção do papel social da mulher, com apresentações em setembro na Arena Porão e no Marista Escola Social. A montagem, que tem direção de Adriana Scannavez, foi contemplada pelo edital Cultura em Ação e conta com acessibilidade em algumas sessões.



JONAS GOLFETO

ESPECTÁCULO ESSA MARIA NÃO SOU EU

Sexta-feira (12/09), às 19h, Marista Escola Social Ir. Rui – Avenida Manoel Antônio Dias, 2155, Jd. Maria da Graça
Ingressos gratuitos com retirada até 11/9 pelo link disponível no Instagram @essamarianaosoueu

RECREAÇÃO

Brincadeiras no parque

A Vilu Brinquedos realiza no próximo dia 14, no Parque Luiz Carlos Raya, o evento solidário Dia Mágico Vilu. A programação gratuita inclui oficinas artísticas, atividades recreativas e aulas esportivas para as crianças, com arrecadação de doações de leite destinadas à Fundação Carib.

DIA MÁGICO VILU

Domingo (14/09), das 9h às 12h, no Parque Luiz Carlos Raya – R. Severiano Amaro dos Santos, s/n - Jardim Botânico
Entrada: 1 litro de leite (doações destinadas à Fundação Carib)



DIVULGAÇÃO