

CULTURA

LITERATURA

A festa não pára: música, reflexões e poesia marcam encerramento da 24ª FIL

Último final de semana do evento traz nomes como Milton Hatoum, Raphael Montes, André Trigueiro, Márcia Tiburi, Bráulio Bessa e Milly Lacombe em painéis, conferências e shows com entrada gratuita em diferentes pontos de Ribeirão Preto

A 24ª Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto entra em sua reta final com uma programação intensa e diversificada que promete movimentar a cidade até domingo (24/08). Entre os destaques do último fim de semana, estão encontros com autores consagrados, conferências sobre literatura e meio ambiente, debates sobre temas contemporâneos e apresentações musicais que unem poesia e crítica social.

Na quinta-feira (21/08), o público poderá acompanhar o Salão de Ideias com Milton Hatoum, um dos autores mais consagrados da literatura brasileira contemporânea. O escritor participa estará no Auditório Meira Junior, no Theatro Pedro II, a partir das 19h, para um bate-papo que abordará seu processo criativo e a forma como experiências pessoais, memórias e questões culturais se entrelaçam na construção de romances como “Relato de um Certo Oriente” e “Dois Irmãos”. A proposta é compartilhar com o público a riqueza de sua linguagem e os bastidores de uma obra que se tornou referência internacional.

Na sexta-feira (22/08), dois momentos devem movimentar o Theatro Pedro II. Às 19h, Raphael Montes conversa com os leitores sobre literatura e suas conexões com o cinema e a televisão. Autor de sucessos como Suicidas, Dias Perfeitos e Jantar Secreto, Montes também é conhecido por seu trabalho como roteirista em produções de destaque, como a série Bom Dia, Verônica, da Netflix. Logo depois, às 20h30, o jornalista André Trigueiro assume o palco da Sala Principal para tratar de um dos assuntos mais urgentes da atualidade: a crise ambiental. Com a conferência Alerta Vermelho no Planeta Azul – Cenários e Perspectivas, Trigueiro alia sua experiência de mais de três décadas no jornalismo a reflexões sobre educação e sustentabilidade, convidando o público a pensar nos “futuros possíveis” para o planeta.

O sábado (23/08) será marcado por uma inten-

sa programação. Às 14h30, o escritor Ignácio de Loyola Brandão, homenageado desta edição, conversa com seu filho, o cineasta André Brandão, sobre sua carreira de 60 anos dedicados à literatura e ao jornalismo. O encontro será uma oportunidade de revisitar passagens marcantes de sua trajetória, incluindo a recente imortalidade conquistada ao ingressar na Academia Brasileira de Letras. Em seguida, às 17h, duas conversas acontecem em paralelo: André Trigueiro retorna à programação para dialogar com Adeilson S. Salles sobre meio ambiente, no Espaço Ambient de Leitura; enquanto Márcia Tiburi e Jean Wyllys, na Tenda Sesc Senac, debatem o conceito de “falsolatria” — a idolatria da falsidade — e sua relação com a cultura das fake news, fenômeno que impacta diretamente a política, a democracia e as relações sociais. À noite, às 19h, o poeta Bráulio Bessa sobe ao palco da Sala Principal do Pedro II com sua conferência, em que mistura poesia, oralidade e a força da cultura nordestina para falar sobre afeto, resistência e identidade.

No domingo (24/08), último dia da FIL, a programação reforça o caráter plural do evento. Às 17h, a jornalista e ativista Milly Lacombe conduz um bate-papo sobre os desafios do feminismo no Brasil, trazendo reflexões sobre desigualdade de gênero, resistência social e o papel transformador das mulheres no cenário contemporâneo. O grande encerramento acontece às 19h, na Sala Principal do Pedro II, com o aguardado show Aos Vivos — 30 anos, de Chico César. O cantor e compositor revisita o repertório de seu disco de estreia, lançado em 1995, em formato voz e violão. No setlist, sucessos como Mama África e À Primeira Vista reafirmam a relevância de um artista que transformou a música popular brasileira com sua mistura de crítica social, lirismo e humor.

EVENTO ONIPRESENTE

A 24ª FIL está alocada em 25 espaços em diferentes regiões da cidade — cinco a



O cantor e compositor Chico César revisita o disco Aos Vivos, lançado em 1995, no show que encerra a 24ª FIL



Jornalista André Trigueiro discute a crise climática e os “futuros possíveis”

mais que no ano anterior. A ampliação busca atender à programação intensa da feira, que reúne mais de 500 atividades gratuitas.

Com o tema “Futuros Possíveis: entre linhas e parágrafos”, a edição propõe reflexões a partir da obra do sociólogo italiano Domenico De Masi, com destaque para o livro Caminhos da cultura no Brasil: um olhar sobre o futuro.

No centro da cidade, o Theatro Pedro II será o prin-

cipal palco da programação, ao lado do Centro Cultural Palace, da Biblioteca Sinhá Junqueira e da Praça XV, que abrigará estandes e espaços interativos, como o Ônibus Livro Vivo e o Espaço Favela. Já nos bairros, a feira se expande para locais como o Teatro Municipal, o CEU das Artes e o Centro Cultural Vila Tecnológica.

Todos os eventos são gratuitos. Para as atividades no Theatro Pedro II, é necessário retirar senha.

LOCAIS DOS EVENTOS

- **Ambient de Leitura** – Esplanada Theatro Pedro II | Rua Álvares Cabral, 370 – Centro
- **Bibliocasa** – Rua General Osório, s/nº – Centro
- **Biblioteca Padre Euclides** – Rua Visconde de Inhaúma, 490 – Centro
- **Biblioteca Sinhá Junqueira** – Rua Duque de Caxias, 547 – Centro
- **Centro Cultural Campos Elíseos** – Rua Capitão Salomão, 250 – Campos Elíseos
- **Centro Cultural CEU das Artes** – Rua Benedito Jacinto de Souza, 330 – Jardim Florestan Fernandes
- **Centro Cultural Palace** – Rua Álvares Cabral, 322 – Centro
- **Centro Cultural Quintino** – Rua Ernesto Petersen, 36 – Quintino Facci II
- **Centro Cultural Vila Tecnológica** – Rua Américo Bísaro, 1 – Jardim Alexandre Balbo
- **Espaço Favela (CUFA)** – Rua General Osório, s/nº – Centro
- **Espaço Oficinas Sesc Senac** – Praça XV – Centro
- **Estande Prefeitura de Ribeirão Preto** – Rua General Osório, s/nº – Centro
- **Labirinto da Bioenergia** – Rua General Osório, s/nº – Centro
- **Museu Casa da Memória Italiana** – Rua Tibiriçá, 776 – Centro
- **Museu da Imagem e do Som (MIS)** – Rua Cerqueira César, 371 – Centro
- **Ônibus Livro Vivo** – Rua General Osório, s/nº – Centro
- **Palacete Camilo de Matos** – Rua Duque de Caxias, 625 – Centro
- **Praça XV de Novembro** – Rua General Osório, s/nº – Centro
- **Sala Clara Cauchick** – Shopping Santa Úrsula – Rua São José, 933 – Higienópolis
- **Sesi Ribeirão Preto** – Rua João Ignacchitti, 20-364 – Jardim Castelo Branco
- **Teatro Auxiliadora** – Rua Mariana Junqueira, 870 – Centro
- **Teatro Municipal** – Vila São Bento – Campos Elíseos
- **Theatro Pedro II** – Rua Álvares Cabral, 370 – Centro
- **Tenda Sesc Senac** – Rua Álvares Cabral – Centro
- **Usina do Saber** – Rua General Osório, s/nº – Centro