



Ricardo Silva abandona promessa de recriar o Daerp

Secretaria de Água e Esgoto, que sucedeu o departamento extinto após denúncias de corrupção, ganhou um projeto próprio na Reforma Administrativa encaminhada pelo prefeito à Câmara de Ribeirão Preto **PÁGINA 4**



DIVULGAÇÃO

BUARQUE E SUPLICY JOÃO CANTA CHICO NO SESI

Criador do estilo SAMBLUES, que mistura diferentes ritmos da música brasileira ao inconfundível gênero norte-americano, músico traz para Ribeirão um show especial com músicas criadas pelo gênio da MPB; entrada é gratuita e ingressos devem ser retirados pela Internet **PÁGINA 15**

POLÍTICA

Briga entre vereador e suplente sai das redes sociais e vai parar na Polícia

Uma batalha de acusações entre o influenciador e suplente de vereador Hágara do Pão de Queijo e o vereador Bigodini (MDB) começou na Internet, passou pelo plenário da Câmara e agora pode acabar nas páginas policiais.

PÁGINA 3

FENASUCRO

Feira de bioenergia termina com mais de R\$ 13,7 bilhões em negócios fechados

PÁGINA 8

JUSTIÇA

Prefeitura terá de arcar com salário de terceirizado após falha em fiscalização

PÁGINA 7

ESPORTES

Flamengo fecha o maior patrocínio de camisa do futebol brasileiro com a Betano

PÁGINA 11

GALENO AMORIM
BIBLIOTECÁRIA NA ESCOLA: CUIDADO E RESILIÊNCIA PELOS LIVROS. O AMBIENTE ESCOLAR E SUAS DEMANDAS. **PÁGINA 2**

VEÍCULOS

Fiat Toro 2026 tem novo design e mais equipamentos para brigar pelo topo

PÁGINA 10

CULTURA

Confira o que ainda vai rolar durante a última semana da Feira do Livro

PÁGINA 13

SEU BOLSO

Seis dicas de contabilidade para manter a saúde do seu negócio

PÁGINA 9



BÁRBARA PIRES/COMERCIAL FC

DECISÃO COMERCIAL PEGA A INTER DE LIMEIRA

Com uma campanha consistente na fase de grupos, alvinegro de Ribeirão inicia sua trajetória na fase de mata-mata da Copa Paulista contra a equipe limeirense na próxima terça-feira (26), fora de casa; jogo da volta, no Palma Travassos, ainda terá dia e horário definidos pela Federação Paulista de Futebol **PÁGINA 11**

OPINIÃO

EDITORIAL

A Festa e o Compromisso da Leitura

A Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto chega, mais uma vez, como um dos maiores orgulhos culturais da cidade. Nascida em, a FIL cresceu ano após ano até se consolidar como um dos principais eventos literários da América Latina. Sua trajetória é motivo de celebração: ao longo de quase 25 anos, já trouxe à cidade centenas de escritores, pensadores e artistas, promoveu debates fundamentais e transformou a Praça XV de Novembro em grande arena cultural. Mais do que números, a Feira construiu um patrimônio simbólico. É um espaço de encontro entre gerações, onde o leitor iniciante pode dividir a mesma mesa que mestres da literatura; onde a criança que folheia seu primeiro livro é lembrada de que o conhecimento cabe nas mãos; e onde professores encontram repertório e inspiração para manter viva a chama da curiosidade nos alunos. A FIL deu voz à literatura regional, abriu espaço para escritores que nasceram e vivem no interior e aproximou o público de nomes consagrados da cultura brasileira e internacional, reafirmando o livro como instrumento de cidadania.

Ribeirão Preto, cidade tantas vezes associada apenas à pujança do agronegócio, tem na Feira do Livro um contraponto essencial: um símbolo de que desenvolvimento também se mede pela circulação de ideias, pelo estímulo ao pensamento crítico e pela valorização da imaginação. Durante dez dias, a cidade se transforma em palco da palavra escrita, oferecendo oficinas, debates, lançamentos, saraus e atividades de formação. É nesse momento que se prova, com clareza, que a leitura é também espetáculo, movimento social e construção coletiva.

Mas, passada a festa, resta o desafio. A leitura não pode ser lembrada apenas em junho, quando a Praça XV se enche de estandes, quando os autores são celebrados em auditórios lotados

ou quando as escolas organizam caravanas para prestigiar a programação. Incentivar o hábito de ler é uma tarefa permanente, que exige políticas públicas consistentes e investimentos distribuídos ao longo do ano. O impacto da FIL só se completa se for capaz de reverberar para além do calendário oficial.

É preciso fortalecer bibliotecas escolares e comunitárias, ampliar os acervos existentes e garantir o funcionamento pleno desses equipamentos culturais. É necessário apoiar clubes de leitura, feiras locais, rodas de conversa, encontros literários em bairros periféricos e projetos que unam a literatura a outras expressões artísticas. Também é urgente investir na formação continuada de professores, pois são eles que diariamente abrem as portas da leitura para milhares de crianças e jovens. Incentivar editoras independentes, estimular escritores iniciantes e criar linhas de fomento para produções locais são caminhos que podem transformar o hábito da leitura em parte do cotidiano de toda a comunidade.

A Feira é um marco, mas não pode ser um ponto isolado. Ela deve ser entendida como farol de uma política de leitura ampla, capaz de atravessar gerações e reduzir desigualdades. O livro abre horizontes, constrói cidadania e humaniza relações sociais – e uma cidade que abriga um evento literário dessa dimensão precisa assumir, também, o compromisso cotidiano de fazer da leitura uma prática acessível e constante.

Celebrar a FIL é celebrar o livro, mas também é assumir a responsabilidade de mantê-lo presente em cada bairro, em cada escola, em cada família. Que a festa da palavra não se limite a alguns dias de agenda cultural. Que seja todos os dias, todos os meses, em todos os cantos. Só assim, Ribeirão Preto honrará plenamente o legado da Feira Internacional do Livro e garantirá que as próximas gerações não apenas frequentem o evento, mas vivam a leitura como parte essencial de suas vidas.

OPINIÃO DO LEITOR

Câmara ou ringue?

A briga entre Hágara e Bigodini na Câmara de Ribeirão Preto é daquelas cenas que envergonham qualquer cidadão que paga impostos. Em vez de discutir projetos, fiscalizar o prefeito ou propor soluções para os problemas da cidade, os dois resolveram transformar o plenário em ringue. Não importa quem começou ou quem terminou com a voz mais alta: ambos perderam, e a imagem do Legislativo foi arranhada mais uma vez.

O eleitor não elege vereador para assistir a empurra-empurra e troca de insultos. A população enfrenta filas na saúde, escolas sucateadas, buracos nas ruas, ônibus lotados, e os representantes preferem gastar energia em disputa pes-

soal. É triste constatar que, quando mais se precisa de postura e compostura, o que se vê é espetáculo grotesco, digno de reality show barato.

A Câmara deveria ser espaço de debate qualificado, de diálogo e de busca de consensos. Mas virou palco de vaidades, onde alguns parecem acreditar que quem grita mais alto sai vencedor. Não se trata de divergência política saudável, e sim de puro desrespeito à instituição e à cidade.

Fica o recado: Ribeirão não precisa de gladiadores de plenário, mas de vereadores que trabalhem com seriedade. O povo espera resultados, não brigas.

Umberton Beani, Vila Tibério

NOVAS IDEIAS

Bibliotecária na Escola: cuidado e resiliência pelos livros

GALENO AMORIM*



O AMBIENTE ESCOLAR, EMBORA VITAL, É UM EPICENTRO DE DEMANDAS EMOCIONAIS. EDUCADORES ENFRENTAM JORNADAS EXAUSTIVAS, QUE LEVAM AO ESTRESSE E BURNOUT, MINANDO A SAÚDE MENTAL. ALUNOS LIDAM COM DESAFIOS QUE VÃO DE BULLYING E PRECONCEITOS A TRAUMAS.

Nesse cenário, a Biblioterapia, reconhecida como ciência desde o início do século 20 em países como os EUA e cada vez mais usada no Brasil, surge como ferramenta poderosa que recorre à literatura para promover cura, identificação e ressignificação de experiências.

Para professores e outros profissionais, pode significar autocuidado e fortalecimento emocional. A pressão constante leva ao esgotamento, e a literatura pode mitigar ao acolher, liberar emoções e possibilitar aprendizado com experiências narradas.

Clubes de leitura com professores e funcionários, com obras sobre resiliência, propósito e superação, transbordam vivências pessoais e aliviam o isolamento e o estresse. Quem cuida também precisa ser cuidado.

Para alunos, a Biblioterapia acolhe, reflete, liberta emoções e empodera. Uma boa história valida sentimentos e mostra que não estão sozinhos. Ler sobre personagens que superaram problemas ajuda o leitor a acreditar que também pode. Clubes de leitura sobre identidade, empatia e preconceitos abrem espaço seguro para diálogo.

Obras seguidas por rodas de conversa mediadas por biblioterapeutas permitem que crianças expressem o que sentem e desenvolvam empatia. Profissionais preparados podem “prescrever” leituras para lidar com luto, ansiedade ou conflitos.

O livro atua como mediador, ajudando a processar emoções. A implantação exige esforço conjunto de gestores, professores e bibliotecas, cujos acervos podem ser kits de primeiros socorros emocionais.

A Biblioterapia não é panaceia, mas um caminho humano para fortalecer a comunidade escolar e cuidar da saúde mental.

* autor de 16 livros, presidiu a Biblioteca Nacional e o Cerlal/Unesco, criou o Plano Nacional do Livro e Leitura e o Programa de Formação em Biblioterapia.

Jornal Digital



Leia o QRCode e acesse a versão online do Jornal Ribeirão

Pontos de Distribuição

Veja onde você encontra a versão impressa do Jornal Ribeirão:

- Banca Tibiriçá - R. Tibiriçá, 600
- Banca do Denis - R. Otávio Gólfeto, 326
- Banca Saudade - Av. Saudade S/N
- Banca Paulista - Av. Independência, 1680
- Banca 2000 - Praça Coração De Maria S/N
- Banca Balleiro - R. Gen. Osório, 549 - Calçadão
- Banca Oracilda - Praça Jose Mortari S/N
- Banca Solange - Av. Pres. Vargas, 25 - Esq. Av. R. Nove De Julho
- Banca Camões - Praça Camões S/N
- Banca Oásis - R. Duque de Caxias, 800
- Banca Pinguim - R. Gen. Osório em frente a Choperia Pinguim - Calçadão
- Banca do Valdir - Av. Nove De Julho, 378 - Esq. R. Visconde de Inhaúma
- Banca 13 de Maio - Av. 13 De Maio, 575
- Banca Irajá - R. Dr. Isaac Teodoro de Lima, 588
- Banca Sete de Setembro - Praça
- Banca do Emerson - R. Campos Salles, 431
- Banca Ofice Center - Av. Portugal, 1760
- Banca do Amaral - R. Amador Bueno, 395
- Banca da Lucia - Av. Dom Pedro S/N
- Banca do Rogério - R. Maria Tereza Braga Cenri, 425
- Banca do Peruano - R. Florêncio De Abreu S/N (Calçada Catedral)
- Banca da Japa - Av. Jerônimo Gonçalves, 493 (Próx Rodoviária)

JORNAL RIBEIRÃO

SKY COMUNICAÇÃO E EVENTOS LTDA
CNPJ 12.884.377/0001-30

www.JORNALRIBEIRAO.COM.BR

REDAÇÃO:

Av. Eduardo Gomes de Souza, 766 - S/4
City Ribeirão - Ribeirão Preto/SP
CEP 14021-540

Editor-chefe: **Eduardo Schiavoni**
Editor adjunto: **Beatriz Camargo**
Editor de arte: **Daniel Torrieri**

Contato:

redacao@jornalribeirao.com.br

ATENDIMENTO AO LEITOR:
(16) 99173-3980

Acesse pelo QRCode >



comercial@jornalribeirao.com.br

Material noticioso e fotográfico fornecido pelas agências de notícias Estado, Brasil, France-Press, Reuters, pela equipe de correspondentes e pelos colaboradores.

O Jornal Ribeirão não se responsabiliza por conceitos ou opiniões emitidos em colunas ou artigos assinados.

POLÍTICA

GUERRA DECLARADA

‘Treta’ entre Bigodini e Hagara acaba na polícia

Após entrevero na Câmara, vereador e suplente trocam farpas pelas redes sociais e caso terminar com registro de boletim de ocorrência

EDUARDO SCHIAVONI

A relação entre o empresário Hagara Espesola Ramos, conhecido como Hagara do Pão de Queijo, suplente de vereador pelo PL, e o vereador Roger Ronan da Silva, o Bigodini (MDB), ganhou contornos de guerra política nas últimas semanas em Ribeirão Preto. O embate, que começou com provocações nas redes sociais, passou pelo plenário da Câmara e terminou na Polícia Civil, envolve acusações mútuas, denúncias de perseguição e um ambiente cada vez mais beligerante.

O episódio mais recente da pendenga teve origem há cerca de três semanas, quando Hagara publicou vídeos com críticas ao Legislativo, em especial sobre o uso indevido de veículos oficiais — denúncia, vale lembrar, feita primeiro pelo Jornal Ribeirão. Em um dos vídeos, Hagara chegou a sobrevoar o estacionamento da Câmara em um fim de semana, com um drone, para verificar quais parlamentares utilizavam o carro no fim de semana.

Poucos dias depois, em 4 de agosto, Hagara esteve na Câmara Municipal, ocasião em que foi cobrado por Bigodini em meio a uma sessão. O parlamentar desafiou o suplente a “atrapalhar a sessão” e “incomodar os vereadores”.

O bate-boca, entretanto, continuou e a sequência do entrevero foi filmada por ambos os envolvidos. Já fora do plenário, o vereador questionou Hagara sobre supostas dívidas fiscais de sua empresa, enquanto o empresário retrucou afirmando que o parlamentar estaria “fedendo a cachaça”.

O embate, filmado por ambos, viralizou rapidamente e acirrou a troca de ofensas, rapidamente tomando conta das redes sociais. A repercussão foi

imediatamente. “Não ficou uma imagem boa na Câmara. A repercussão foi bem negativa”, disse um colega de Bigodini, que pediu para não ser identificado.

Ao mesmo tempo em que a discussão circulava nas redes sociais, Hagara passou a alegar que vem sendo alvo de uma perseguição sistemática não apenas de Bigodini, mas também da Prefeitura, que estaria intensificando fiscalizações em seus estabelecimentos comerciais.

MAIS PENDENGA

O conflito, no entanto, não parou por aí. No último sábado (16), Hagara registrou boletim de ocorrência contra o vereador. Segundo o empresário, Bigodini teria ido até um de seus estabelecimentos, no Jardim Irajá, acompanhado de uma assessora que filmava a ação. Ele acusa o parlamentar de utilizar as imagens em suas redes sociais,

onde soma mais de 270 mil seguidores, e afirma ter sido ofendido no local, quando Bigodini o teria chamado de “charlatão”.

A troca de provocações ganhou novo capítulo digital. Nas redes sociais, Hagara desafiou o vereador a realizar exame toxicológico. Em resposta, Bigodini publicou resultado negativo para substâncias ilícitas em um laudo que constata consumo de entorpecentes pela urina e desafiou o empresário a apresentar um laudo semelhante.

A escalada do confronto alimentou debates acalorados entre os seguidores de ambos, dividindo opiniões. Após o episódio, Hagara declarou que não pretende mais responder diretamente a Bigodini. “Caso queira falar comigo, será através de meus advogados”, disse em vídeo publicado em suas redes.

Já Bigodini, insistentemente procurado, não se manifestou.

OPINIÃO

Chega a ser vergonhoso para a Câmara o que aconteceu dentro da Casa de Leis, com acusações trocadas por vereador e suplente no plenário. Mais deprimente ainda a troca de farpas públicas, pelas redes sociais. Se fosse o Legislativo sério, deveria apurar, no âmbito da Comissão de Ética, o comportamento prático de inconveniente de um vereador em exercício, e as acusações de um suplente de vereador, bem como o desgaste que situação trouxe à própria Câmara.



Hagara do Pão de Queijo e Bigodini: exposição e troca de farpas em redes sociais ganhou novo capítulo

POLÍCIA CIVIL APURA OS FATOS

A Polícia Civil confirmou que apura as ocorrências registradas por Hagara. O empresário disse que tomará medidas legais caso o vereador mantenha comportamentos considerados abusivos.

Até o momento, Bigodini não se pronunciou oficialmente. O Jornal Ribeirão enviou questionamentos ao parlamentar e à sua assessoria, mas não obteve resposta até o fechamento desta edição.

PREFEITURA NÃO COMENTA ACUSAÇÃO

Procurada, a Prefeitura de Ribeirão Preto não se manifestou sobre as declarações de Hagara, que atribui à administração municipal a intensificação de fiscalizações em seus estabelecimentos como forma de perseguição política.

“CASO QUEIRA FALAR COMIGO, SERÁ ATRAVÉS DE MEUS ADVOGADOS”

HAGARA, EM SUAS REDES SOCIAIS

Hagara vê perseguição e fala em “se livrar” de telhado de vidro

Procurado, Hagara afirmou que não pretende mudar sua forma de comunicação. “Estamos na luta, seguindo firme, lutando contra esse sistema aí. Não vou desistir, não vou abaixar a cabeça”, declarou.

Segundo ele, há um plano para deixar a vida empresarial a fim de proteger sua família: “Eles tratam minha vida como empresário como um telhado de vidro. Vou resolver isso e aí não vão ter o que as pessoas falarem de mim”.

O suplente sustenta que há perseguição política na atuação da Fiscalização Geral: “A gente vê claramente que o sistema está doído pelas verdades que a gente tem mostrado, pelas nossas fiscalizações. Estão usando a máquina, como sempre fazem em período eleitoral, para atacar uma pessoa que tem sido o contraponto, o único contraponto deles aqui na cidade”, disse.

Ele afirmou ainda que tomará medidas judiciais contra Bigodini, mas avalia que o vereador estaria sendo manipulado: “Acredito que ele está sendo utilizado pelo sistema, ou até mesmo por alguém da própria Câmara.”

SKY-Consultoria em leilões

**COMPRE SEU IMÓVEL
COM PREÇOS ATÉ 50%
ABAIXO DO VALOR
DE MERCADO**

ASSESSORAMENTO E ANÁLISE
DE DÍVIDAS PARA GARANTIR
SUA SEGURANÇA

16 98177-8254
RUA EDUARDO PRADO, 720.
VILA TIBÉRIO - RIBEIRÃO PRETO



Paulo Sartre, por Ângelo Lopes - MTb 0097820/SP

TRÁFEGO PAGO

Segundo uma fonte bastante influente do próprio Governo “mandou recado” para a coluna afirmando que o Prefeito Ricardo Silva em breve deverá explicar alto “investimento” de impulsionamentos nos conteúdos digitais das redes pessoais do prefeito. Segundo ele, a Meta, proprietária da plataforma de rede foi notificada a apresentar as notas fiscais do tráfego pago realizado pelo prefeito no ano de 2025 e igual período de 2024.

INVESTIGADOR BOMBA

Não se sabe o que é pior, a apuração de uso inadequado das redes sociais em si, ou um agente dentro do Governo mirando fogo amigo no prefeito. Por conta própria e com considerável tempo, o gestor da Cohab, Denis Bomba, tenta encontrar o X9 do Governo. Por ora apresentou apenas suposições óbvias, de senso comum.

MANDOU BEM

O Prefeito mandou bem em liberar recursos para os alunos da rede municipal do ensino fundamental para compra de livro, o que se pode ver, muitos adolescentes na feira barganhando junto aos livreiros para levar mais livros por menos. Pena que o Governo Estadual não acompanhou o incentivo para os alunos da rede estadual. A 24ª Feira Internacional do Livro se superou mais uma vez.

“MICROPERRENGUES” SEM ÁGUA

Assim definiu em suas redes sociais, o professor e escritor Leandro Karnal sobre sua passagem por Ribeirão Preto. Faltou água no hotel que estava hospedado, e no Aeroporto Leite Lopes não ofereceram fila preferencial para o escritor. Apesar disso, tratou o assunto com humor. Karnal participou da 24ª Feira do Livro. O escritor tem 5,2 mi de seguidores.

NO SAERP...

“Para quem fica em pé por quase duas horas em pé, no palco, sem sentar uma única vez, realmente não precisa de fila preferencial” comentou um agente do Saerp em evento na feira. O comentário do agente ficou restrito ao Aeroporto Leite Lopes, sem comentar a falta d’água na cidade.

GOBBI/MAURÍCIO NEVES

Em um evento na Prefeitura em que estava presente o chefe da estadual do PP, Dep. Maurício Neves, o vereador e ex-vice-prefeito Daniel Gobbi em seu discurso alfinetou o parlamentar. “O deputado está muito ausente de Ribeirão. Inclusive quero agradecê-lo por ter me tirado da disputa a prefeitura”... Sinal claro ao prefeito e a Neves que Gobbi do PP não apoiará Neves em 2026. Em seguida, Gobbi postou foto ao lado do Deputado Baleia Rossi em suas redes sociais.

NO REPUBLICANOS

O meio cogita transferência de um dep. estadual Bolsonaro para o Republicanos, que busca instalar base em Ribeirão. Contudo, Brando Veiga trabalhará para o deputado Altair Moraes, isso a depender de como estiver sua situação em relação a inquéritos na PF e Civil em 2026. Segundo fontes, Brando prestou depoimento na PF.

AUTUADO NA JUSTIÇA FEDERAL

Inquérito policial que tramita na Delegacia da Polícia Federal, contra o vereador, onde apura suposta malversação de recursos do Fundo Eleitoral e uso servidores públicos na Campanha Eleitoral 2024 virou processo na Justiça Federal. Segundo pessoas próximas do entorno do gabinete do vereador, acordo de não persecução penal já é realidade na Justiça Federal e Ministério Público.

NOVOS ATORES

Na última semana, após diversos interrogatórios surgiram novos personagens “ocultos” na campanha eleitoral de 2024 do então candidato Brando Veiga. Agentes, supostamente teriam feito impulsionamento dos conteúdos digitais, que assessoras fizeram nas redes do candidato e o custo deste impulsionamento também não teria passado pelas prestações de contas no TSE.

ADMINISTRAÇÃO

REFORMA ADMINISTRATIVA

Ricardo Silva abandona promessa de recriar o Daerp

Secretaria de Água e Esgoto ganhou um projeto próprio de reestruturação, mas seguirá ligada ao Poder Executivo e sem personalidade jurídica

ÂNGELO LOPESA

WALTER DUARTE

redacao@jornalribeirao.com.br

O envio para a Câmara, pelo prefeito Ricardo Silva (PSD), de um Projeto de Lei Complementar que reestrutura a administração da Saerp (Secretaria de Água e Esgoto de Ribeirão Preto) indica que o chefe do Executivo desistiu que recriar uma autarquia de saneamento na cidade. A retomada do Daerp foi prometida tanto durante a campanha eleitoral, quanto após a vitória.

“Nenhuma cidade do porte de Ribeirão tem o serviço de água como uma secretaria que está vinculada à burocracia da máquina. Isso é um erro. Nós vamos reverter isso e vamos manter o Daerp público. Chamo de Daerp porque que é assim que será chamado no meu governo”, afirmou Silva, antes de vencer o segundo turno das eleições.

Elaborado com base em estudos da Fipe (Fundação Instituto de Pesquisas Econômicas), o texto encaminhado para o Legislativo mantém o órgão como uma secretaria do Poder Executivo, definindo o Secretário como titular e agente político, auxiliado pelo Secretário Adjunto e demais cargos de confiança.

A estrutura da pasta é composta por diversas gerências e subsecretarias que abrangem áreas técnicas, administrativas e operacionais para atender às demandas relacionadas ao abastecimento de água e esgotamento sanitário. A organização administrativa contempla gerências específicas como Obras, Transportes, Medição e Consumo, Tesouraria, Contabilidade, Planejamento e Operação, além de setores voltados ao atendimento ao usuário e fiscalização.

Essas unidades se subdividem em seções especializadas responsáveis pela execução de funções como manutenção, controle de custos, controle operacional e tratamento da água, promovendo a eficiência dos serviços públicos.

A assessoria de comunicação do prefeito foi procurada pelo Jornal Ribeirão, mas não respondeu aos questionamentos sobre



Prefeito discursa em inauguração da Saerp: sem departamento

MARCADO PELA SEVANDIJA, DAERP VIROU SECRETARIA NA GESTÃO NOGUEIRA

Alvo de denúncias de corrupção, investigadas pela Operação Sevandija, o Daerp foi transformado em secretaria durante a gestão do ex-prefeito Duarte Nogueira (PSD). Curiosamente, a reforma administrativa encaminhada recentemente por Ricardo Silva à Câmara é uma “resposta” do atual governo a decisões judiciais que “derrubaram” as reformas realizadas na gestão anterior.

Superavitário, o departamento ajudou a turbinar as contas da prefeitura, inclusive com o recebimento de valores obtidos através de acordos de leniência e delação premiadas, fechados pela Sevandija.

Por conta de desvios comprovados pela operação, a secretaria recebeu R\$ 56,7 milhões de réus colaboradores e empresas. O valor foi parar no caixa geral do município, como receita corrente.

a reestruturação da Saerp. “O Projeto de Lei Complementar referente à Reforma Administrativa encontra-se em tramitação no Legislativo Municipal. Somente após sua aprovação pela Câmara, alguns detalhes sobre a nova estrutura administrativa poderão ser oficializados e divulgados de forma definitiva”, diz a nota encaminhada à reportagem.

Nova secretaria tem escopo igual à Coderp

Em outro projeto que compõe a reforma administrativa encaminhada por Ricardo Silva à Câmara de Ribeirão Preto, o prefeito propõe a criação de três novas secretarias: Cidadania e Pessoa com Deficiência, Comunicação e de Tecnologia e Governo Digital. A última tem escopo semelhante ao da Coderp (Companhia de Desenvolvimento de Ribeirão Preto).

A estatal entrou em processo de liquidação (extinção) na gestão Nogueira, que não foi concluída dentro do prazo. Ela é responsável por desenvolver sistemas e soluções tecnológicas para o município.

Segundo o texto elaborado pela Fipe, companhia será subordinada à nova pasta, que terá como missão “formular e coordenar políticas públicas focadas em inovação, digitalização e eficiência na gestão pública, promovendo a transformação digital do município e integrando tecnologia aos serviços prestados à população”.

Dados do Balanço Patrimonial encerrado em 2024, publicado no DOM, a companhia deve R\$22,6 milhões de Parcelamentos Tributários e R\$33,3 de provisões para pagamento de processos cíveis e trabalhistas, além de uma folha de pagamento com encargos sociais que ultrapassam a R\$50 milhões por ano, correspondendo a 80% de todo faturamento que a operação Coderp realiza.

COTIDIANO | JUSTIÇA

CONDENAÇÃO

Após atrasos de salários, prefeitura terá que arcar com salário de terceirizado

Tribunal Regional do Trabalho reconheceu falha na fiscalização dos contratos; total da indenização se aproxima de R\$ 40 mil

DA REDAÇÃO

A Prefeitura de Ribeirão Preto foi condenada pelo Tribunal Regional do Trabalho de Campinas a pagar as verbas salariais de um vigilante que prestava serviços para a Saerp (Serviço de Água e Esgotos de Ribeirão Preto) por meio de uma empresa terceirizada. O trabalhador conseguiu, ainda, a rescisão do contrato de trabalho graças à falta de fiscalização da administração no contrato.

A Justiça reconheceu que a administração municipal não fiscalizou a contento o contrato, o que gerou a falta de pagamento ao segurança Jonathan Terciotti. Por isso, terá que pagar todas as verbas a que o funcionário tinha direito. Houve, ainda, decretação da chamada rescisão indireta do trabalho, quando a empresa é condenada a arcar com todos os custos da dispensa do trabalhador. A decisão, de segunda instância, ainda pode ser contestada no Tribunal Superior do Trabalho.

Segundo a ação, a empresa terceirizada não cumpria regularmente o pagamento, o que teria causado transtornos financeiros ao vigilante, que acumulou juros e dívidas devido à demora. Os benefícios de alimentação também teriam sido pagos fora do prazo, muitas vezes de forma parcelada.

“No caso, foi demonstrada a negligência do ente público que não condicionou o pagamento dos valores devidos à prestadora de serviços à comprovação de quitação das obrigações trabalhistas vencidas decorrentes do contrato firmado com a primeira ré, tampouco efetuou diretamente o pagamento das verbas trabalhistas inadimplidas pela contratada aos empregados”, disse o desembargador José Otávio Ferreira, do TRT.

DEMORA

O trabalhador foi contratado pela Umbrella, empresa que presta serviços à prefeitura e ao Saerp, em 24 de novembro de 2022, em regime de contrato indeterminado, com salário men-



Área com poço de água da Saerp: empresa de segurança deu calote em funcionários, que buscaram indenização na Justiça do Trabalho



Francisco Martins, advogado especialista em Direito do Trabalho

sal de R\$ 2.817,96. Ele cumpria jornada de escala 12x36 horas e estava alocado em unidades da autarquia municipal.

“Eles atrasaram os pagamentos e não depositaram o meu FGTS durante todo o contrato, que durou quase um ano. Depois, não pagaram a minha rescisão”, disse o trabalhador.

OUTRO LADO

Procurada, a Umbrella não se manifestou até o fechamento da matéria. No processo, admitiu que não pagou as verbas rescisórias no prazo correto, mas negou atrasos recorrentes de salário e FGTS. Já a prefeitura alegou, no processo, que não poderia ser responsabilizada pela inadimplência da empresa, o que não foi acatado pelo Judiciário.

Prefeitura tem obrigação de fiscalizar, diz jurista

A terceirização de serviços públicos é prática comum nas administrações municipais, estaduais e federais. Vigilância, limpeza, manutenção e até serviços especializados são frequentemente executados por empresas privadas contratadas pelo poder público. No entanto, essa delegação de atividades não exonera o ente estatal de suas responsabilidades: permanece a obrigação de fiscalizar o cumprimento das normas trabalhistas e contratuais por parte das prestadoras.

A análise é do jurista Francisco Martins, especializado em Direito do Trabalho. Segundo ele, a lei que rege as licitações e contratos da Administração Pública reforça o dever de vigilância contínua.

“Na prática, isso significa que o município, autarquia ou órgão público não pode simplesmente assinar um contrato e se omitir quanto à sua execução. Cabe ao gestor fiscalizar se os salários estão sendo pagos em dia, se os benefícios previstos estão sendo fornecidos corretamente, se os direitos trabalhistas dos funcionários terceirizados estão sendo respeitados”, avalia.

Em casos como o do vigilante da Saerp, que relata atrasos salariais e supressão de direitos básicos, emerge com clareza a relevância desse dever fiscalizatório. “A negligência estatal, além de permitir abusos contra trabalhadores, transfere para toda a sociedade o custo da omissão, já que a responsabilidade subsidiária recairá sobre o erário”, afirma.

EMPRESA RECEBE MAIS DE R\$ 4 MILHÕES POR ANO

A Saerp já notificou, em ao menos três oportunidades, a empresa Umbrella Segurança Privada Ltda. para que comprovasse o pagamento dos funcionários que prestam serviço de segurança e vigilância em prédios da pasta. A empresa foi a vencedora do pregão eletrônico realizado em 2022 para fazer a vigilância e segurança de 13 dos 120 poços e em prédios da Saerp. A licitação previa contrato inicial de doze meses no valor de R\$ 4 milhões. A Umbrella tem aproximadamente 70 funcionários e recebe em média R\$ 353 mil por mês da Saerp. A Saerp afirma que a empresa tem recebido regularmente pelos serviços prestados.

Edição de aniversário

1 ANO DO JORNAL RIBEIRÃO

*Celebre conosco
e destaque sua empresa!*

Em setembro, o Jornal Ribeirão completa 1 ano de sucesso, levando informação de qualidade e credibilidade para toda a cidade!

Para comemorar essa data tão especial, estamos preparando uma edição de aniversário única, com conteúdos exclusivos e um design ainda mais atraente.

ESSA É A SUA CHANCE DE FAZER PARTE DESTA HISTÓRIA. Convidamos a sua empresa a anunciar nesta edição comemorativa e a conectar sua marca com um público engajado e fiel.

POR QUE ANUNCIAR?

VISIBILIDADE MÁXIMA

Sua marca será vista em uma edição especial e colecionável, garantindo mais tempo de exposição e alcance.

CREDIBILIDADE E CONFIANÇA

Associe a imagem da sua empresa a um veículo de comunicação respeitado, reforçando a confiança do público na sua marca.

ALCANCE ESTRATÉGICO

Conecte-se diretamente com moradores de Ribeirão que valorizam o jornalismo local e de qualidade.

CIRCULAÇÃO	11 DE SETEMBRO
RESERVAS	ATÉ 5 DE SETEMBRO
ENTREGA MATERIAL	9 DE SETEMBRO
FORMATO	BERLINER

Entre em contato conosco e garanta seu espaço. Juntos, faremos desta edição de 1 ano do Jornal Ribeirão um marco para a cidade.

ANUNCIE NA EDIÇÃO DE ANIVERSÁRIO:

Telefone: (16) 99173-3980

E-mail: comercial@jornalribeirao.com.br



**JORNAL
RIBEIRÃO**

A RENOVACÃO DO JORNAL IMPRESSO

TODA QUINTA, NAS BANCAS.
A QUALQUER HORA EM www.jornalribeirao.com.br

(16) 99173-3980
jornalribeirao.com.br

comercial@jornalribeirao.com.br
redacao@jornalribeirao.com.br

ENTRE VISTA DE *Quinta*

A FORÇA DO INTERIOR

Diretor da CASACOR Ribeirão Preto, Maurício Siqueira fala sobre a tradição da mostra de arquitetura, design e decoração e as novidades da edição deste ano em uma entrevista exclusiva para o Jornal Ribeirão



EDUARDO SCHIAVONI

A CasaCor Ribeirão chega em 2025 à sua sétima edição consolidada como uma das mostras mais relevantes do interior paulista. A mostra acontece entre os dias 19 de agosto e 12 de outubro, no Alto da Boa Vista, na zona Sul, e, mais do que apresentar ambientes sofisticados, traduz o estilo de morar da região, marcada por tradição, afeto e pelas novas formas de consumo.

Desde a estreia em Franca, em 2017, e a transferência para Ribeirão Preto no ano seguinte, o evento cresceu em estrutura, número de visitantes e impacto econômico, movimentando setores como arquitetura, design, mobiliário, paisagismo e decoração. Hoje, atrai não apenas profissionais locais, mas também nomes de São Paulo e de outras cidades, o que amplia a diversidade de olhares e a qualidade dos projetos expostos.

Ao mesmo tempo, mantém sua essência: aproximar inovação e realidade, com soluções que dialogam com as casas e estilos de vida do interior. Nesta entrevista, o diretor da mostra, Maurício Siqueira, fala sobre o crescimento do evento, suas tendências e sua importância para a região.

Jornal Ribeirão: A CasaCor chega à sua sétima edição. Como analisa a situação da feira hoje?

Maurício Siqueira: A CasaCor identificou aqui, na região de Ribeirão Preto, um grande polo econômico do agro, talvez uma das principais cidades do interior de São Paulo. Percebemos a possibilidade de ter uma mostra como a da capital, mas que representasse a visão do interior. A CasaCor é um retrato de como estamos morando agora. Começamos em 2017, em Franca. A partir de 2018, passamos a realizar em Ribeirão Preto. A feira foi evoluindo. Temos uma região metropolitana de 3,5 milhões de habitantes. Muita gente vem passar o fim de semana aqui, consome lazer, arquitetura, educação, medicina. Identificamos, então, um potencial enorme.

Existe diferença entre a CasaCor de Ribeirão e a de São Paulo?

Sim. São Paulo é uma mostra conceitual, como se fosse o Salão do Imóvel de Milão: ali você entende o que está acontecendo no mundo. Já as mostras do interior, como a no trazem a visão local de morar.

Existe uma tendência de participação de profissionais de fora da região?

Sempre convidamos pro-

fissionais de São Paulo e de outras cidades para ampliar a visão. Este ano, temos cerca de 35% de profissionais de fora de Ribeirão Preto. Eles chegam com outra perspectiva, mas sempre respeitando a premissa do interior. Isso atrai novos visitantes, empresas e indústrias para o nosso mercado.

E quanto aos negócios? Qual é o movimento que a feira gera em termos de receita?

Não temos como quantificar exatamente. Um ambiente pode inspirar alguém e gerar um projeto inteiro depois, como já aconteceu. Houve um caso em que os arquitetos de um espaço de podcast foram contratados para projetar toda uma residência. São vendas indiretas, de longo prazo. Mas temos dados concretos: 90% dos monitores saem empregados; muitos móveis expostos já saem vendidos. Este ano, teremos também vendas diretas, com lojas como a Electrolux. Além disso, clientes frequentemente buscam peças vistas em edições passadas, o que mostra o alcance duradouro da mostra.

Qual é a expectativa de público para este ano?

Esperamos cerca de 20 mil visitantes. Muitos preferem vir a Ribeirão em vez de ir à CasaCor São Paulo,

que é mais distante. Aqui, encontram ambientes que cabem na nossa realidade: cozinhas, quartos, banheiros que se encaixam na casa do interior.

A CasaCor virou um evento de referência?

Sem dúvida. O trabalho de curadoria é fundamental. Não basta querer participar: o projeto passa por avaliação nacional, pela minha curadoria e por uma equipe que ajuda a desenvolver cada ambiente. Isso garante qualidade e relevância.

Quais são as tendências deste ano?

Vemos muito paisagismo verde dentro das casas, além de barro, tecidos e artesanato. São elementos ligados ao afeto e à memória. Depois da pandemia, houve um resgate do que é essencial, uma espécie de “retrô” que ajuda a desacelerar o excesso de informação do dia a dia.

O que significa o tema da mostra, “Semear Sonhos”?

É sobre como pensamos nossos ambientes e nosso modo de vida. Precisamos projetar o futuro para 30, 40, 50 anos, buscando cidades mais equilibradas, que considerem não apenas o ser humano, mas também os pets, insetos, plantas — todo o ecossistema do morar.

Sete anos depois, Ribeirão escolheu a CasaCor?

Ah, escolheu. Já temos um trabalho muito grande com o consumidor final, mostrando o que é uma mostra. Muita gente ainda não foi impactada, por maior que seja nosso esforço, e precisa entender que a CasaCor é uma mostra não só de decoração, mas de arquitetura, design, cultura, lazer e entretenimento.

É um movimento inspiracional: você vem, vê e pode aplicar algo na sua casa. Percebemos que montar uma mostra desse porte exige um ecossistema forte — e não é qualquer cidade que recebe um evento assim. Temos muitas lojas e profissionais. É um evento muito grande, com cerca de R\$ 15 a R\$ 20 milhões em produtos aplicados. Se somarmos lançamentos de pisos, móveis e obras de arte, o investimento é enorme.

E Ribeirão tem tudo isso, tem essa vocação. É quase uma mini São Paulo. Trazemos público de Rio Preto, Uberaba, Uberlândia, São Carlos, Araraquara, Santa Fé do Sul. Ribeirão tem um povo que proporcione isso.

ECONOMIA

AGRONEGÓCIO

Fenasucro movimentou R\$ 13,7 bilhões e reforça papel do Brasil na bioenergia

Feira em Sertãozinho cresce 28% em negócios e atrai público altamente qualificado; estreia da FenaBio amplia debates sobre transição energética

DA REDAÇÃO
redacao@jornalribeirao.com.br

“Já temos a ampliação do espaço como certa para 2026, pelo interesse de novas empresas. A 2ª edição da FenaBio vem muito mais forte e consolidada, mantendo os conteúdos de alto nível e a excelência dos palestrantes”, garantiu Daniel Pereira, gerente de produto da FenaBio. A 31ª Fenasucro & Agrocana, finalizada na semana passada em Sertãozinho, não apenas lançou tecnologias e apresentou inovações, mas também consolidou o Brasil com papel de destaque na transição energética global. Prova disso foi o volume expressivo de R\$ 13,7 bilhões em negócios, resultado 28% superior ao registrado em 2024, segundo levantamento realizado pelo CEI-SE Br junto aos expositores.

O evento também manteve sua relevância como plataforma de geração de oportunidades e abertura para novas fontes de bioenergia. Com recorde de público nesta edição, a feira recebeu visitantes altamente qualificados, com expressiva presença de decisores de compra de usinas e indústrias, reforçando sua atratividade como espaço estratégico para negociações e novos relacionamentos comerciais.

“Concretizamos dois negócios importantes, como uma planta de etanol de milho e uma fábrica de açúcar para a usina Uberaba, que somam mais de R\$ 200 milhões, resultado 300% superior ao do ano passado. Além disso, recebemos um público altamente qualificado e decisor, o que reforça nosso retorno sobre o investimento”, destacou Cristiane Câmara, diretora comercial da Zanini.

O diretor da Fenasucro, Paulo Montabone, ressaltou o impacto positivo desta edição e a presença do público qualificado. “Estamos muito orgulhosos dos resultados alcançados nesta 31ª edição do evento, que se consolida como a maior plataforma mundial de bioenergia, gerando negócios, conteúdo e conexões que impulsionam o Brasil como referência no setor”, disse.

Para a presidente do CEI-SE Br, Rosana Amadeu, a feira reafirmou sua relevância como o maior encontro da



Movimento durante a 31ª edição da Fenasucro: negócios bilionários

QUEM FEZ A FEIRA

“A Fenasucro & Agrocana superou nossas expectativas. Fechamos dois grandes negócios, somando mais de R\$ 200 milhões, resultado 300% superior ao do ano passado. Além disso, o público foi altamente qualificado e decisor.”

CRISTIANE CÂMARA, DIRETORA COMERCIAL DA ZANINI RENK

“A feira é fundamental para entendermos o mercado e captar informações estratégicas. O contato direto com decisores dificilmente aconteceria em outro contexto.”

FERNANDO ZOTARELLI, GERENTE DE VENDAS DA SEW

“Para nós, a Fenasucro & Agrocana é a extensão da fábrica. Recebemos clientes e parceiros de vários países e iniciamos negociações que podem se estender por meses.”

SILVIO SILAS, GERENTE COMERCIAL DA TURBIMAQ

FenaBio estreia pautando o setor

A FenaBio, espaço de conferência e exposição que ofereceu dois dias de conteúdo estratégico dedicado às bioenergias, trouxe discussões de alto nível com nomes de referência do setor, além de expositores voltados à sustentabilidade. Ao todo, mais de 1,2 mil congressistas passaram pelo auditório FenaBio, com o objetivo de acompanhar a conferência, que reuniu 53 palestrantes e mais de 40 horas de conteúdo.

“Já temos a ampliação do espaço como certa para 2026, pelo interesse de novas empresas. A 2ª edição da FenaBio vem muito mais forte e consolidada, mantendo os conteúdos de alto nível e a excelência dos palestrantes”, garantiu Daniel Pereira, gerente de produto da FenaBio.

2026

Em 2026, a 32ª Fenasucro & Agrocana já tem data marcada e será realizada entre os dias 11 e 14 de agosto, no Centro de Eventos Zanini, em Sertãozinho.

SUSTENTABILIDADE

Sua conta de luz em suas mãos: como retomar o controle e aliviar o bolso

FERNANDO DE LIMA CANEPELE*
canepele@usp.br



A CADA MÊS, A CHEGADA DA CONTA DE LUZ PARECE UMA PEQUENA LOTERIA, E NEM SEMPRE O RESULTADO É O QUE ESPERAMOS. COM AS BANDEIRAS TARIFÁRIAS MUDANDO DE COR E O CUSTO DE VIDA EM ALTA, SENTIR QUE TEMOS POUCO CONTROLE SOBRE ESSE GASTO É UMA FRUSTRAÇÃO COMUM EM RIBEIRÃO PRETO. A BOA NOTÍCIA É QUE, MESMO SEM GRANDES REFORMAS, É TOTALMENTE POSSÍVEL VIRAR ESSE JOGO.

Assumir o controle do consumo de energia é uma das formas mais eficazes de economizar. A chave está em adotar hábitos inteligentes e conhecer os verdadeiros vilões que moram em nossa casa. Vamos a um guia prático:

1. O CHUVEIRO ELÉTRICO: O CAMPEÃO DO CONSUMO

Em qualquer residência, ele é o grande responsável por uma fatia gorda da conta. Banhos mais curtos, de até 10 minutos, já causam um impacto enorme. Nos dias de calor, que são a nossa rotina, lembre-se de usar a chave na posição “Verão”. Essa simples mudança pode reduzir em até 30% o consumo do aparelho.

2. GELADEIRA: A TRABALHADORA SILENCIOSA

A geladeira nunca descansa, por isso sua eficiência é crucial. Primeiro, verifique a vedação: prenda uma folha de papel na porta. Se ela cair com facilidade, a borracha precisa ser trocada, pois o ar frio está escapando. Evite também abrir a porta a todo momento e nunca guarde alimentos quentes, pois isso força o motor a trabalhar mais. Se for comprar uma nova, procure a Etiqueta PROCEL com a classificação “A”, que indica os modelos mais eficientes.

3. OS “VAMPIROS” DE ENERGIA:

Aparelhos em Stand-by Aquela pequena luz acesa na TV, no micro-ondas ou no decodificador da TV a cabo parece inofensiva, mas, somada, representa um consumo que pode chegar a mais de 10% da sua conta. A solução? Use filtros de linha (as “réguas”) para desligar múltiplos aparelhos de uma vez só quando não estiverem em uso.

4. AR-CONDICIONADO: CONFORTO QUE PESA

Para o calor de Ribeirão Preto, é um alívio, mas seu uso exige atenção. Mantenha os filtros sempre limpos, pois a sujeira força o aparelho a consumir mais. Ao ligá-lo, feche portas e janelas e ajuste a temperatura para um nível de conforto, como 23°C, em vez de ir direto para a mais fria.

5. ILUMINAÇÃO: A TROCA INTELIGENTE

Se você ainda usa lâmpadas incandescentes ou fluorescentes, a troca por LED é a decisão mais acertada. Apesar de custarem um pouco mais na hora da compra, elas consomem até 80% menos energia e duram muitos anos, pagando-se rapidamente com a economia gerada.

Adotar essas práticas não é sobre se privar do conforto, mas sobre usar a energia com inteligência. É transformar a nossa casa em uma aliada, garantindo que nosso dinheiro seja gasto com o que realmente importa. A cada hábito mudado, você retoma o poder sobre uma das despesas mais pesadas do orçamento familiar.

* Engenheiro elétrico, professor da Faculdade de Zootecnia e Engenharia de Alimentos (FZEA) da USP, em Pirassununga. Especialista em energia sustentável.

Contabilidade

E A SAÚDE DOS NEGÓCIOS

Em um cenário econômico cada vez mais dinâmico e competitivo, manter a saúde financeira de uma empresa em dia é mais do que uma necessidade, é questão de sobrevivência. Nesse contexto, a contabilidade se apresenta como uma aliada estratégica, não apenas para cumprir obrigações legais, mas também para impulsionar o crescimento e a sustentabilidade dos negócios, com decisões mais estratégicas e bem embasadas. A seguir, o especialista Gilson Marcos Coelho, CEO de uma empresa de inteligência contábil, separou algumas dicas essenciais para empreendedores e gestores que desejam manter suas finanças organizadas. Confira:

1) Separe as finanças pessoais das empresariais

Misturar contas pessoais com as da empresa é um erro recorrente que gera confusão financeira, dificulta a análise real dos resultados e pode até comprometer o fluxo de caixa. Essa prática impede a clareza sobre o que é despesa particular e o que é custo do negócio, prejudicando a tomada de decisões e a saúde financeira da empresa. O primeiro passo para corrigir esse problema é separar totalmente as finanças: abrir uma conta bancária e utilizar cartões específicos para a empresa. Essa divisão garante maior controle, transparência e eficiência na gestão.

2) Emita e archive corretamente as notas fiscais

A emissão correta de notas fiscais é fundamental para garantir o cumprimento das obrigações fiscais e proteger a empresa contra multas e penalidades. Mais do que atender às exigências legais, esse processo contribui para a transparência e a credibilidade do negócio perante clientes e parceiros. Manter um arquivo organizado e atualizado de todas as notas também facilita auditorias, prestações de contas e o envio de declarações obrigatórias, como o Imposto de Renda. Com isso, a gestão tributária se torna mais ágil, segura e alinhada às boas práticas empresariais.

3) Mantenha o controle do fluxo de caixa

O fluxo de caixa funciona como um verdadeiro termômetro da saúde financeira da empresa. Acompanhar de perto as entradas e saídas de recursos diariamente permite identificar gargalos, antecipar necessidades e planejar investimentos com mais segurança. Esse controle contínuo ajuda a evitar surpresas desagradáveis, como falta de capital para honrar compromissos, atrasos em pagamentos a fornecedores ou funcionários e até a necessidade de recorrer a empréstimos que pesem no balanço. Com uma gestão rigorosa do fluxo de caixa, a empresa ganha previsibilidade, solidez e melhores condições para crescer de forma sustentável.

4) Esteja em dia com as obrigações fiscais e trabalhistas

A legislação tributária brasileira é notoriamente complexa e está em constante mudança, exigindo atenção redobrada por parte das empresas. O descumprimento de prazos para pagamento de tributos ou entrega de declarações obrigatórias pode resultar em multas elevadas, juros e até processos administrativos. Além das penalidades financeiras, a falta de conformidade fiscal compromete a credibilidade do negócio e pode prejudicar sua imagem perante clientes, fornecedores e investidores. Por isso, manter-se atualizado e contar com um bom suporte contábil é essencial para garantir segurança e sustentabilidade empresarial.

5) Invista em planejamento tributário

Um bom planejamento tributário é uma ferramenta estratégica capaz de reduzir legalmente a carga de impostos e melhorar a eficiência financeira da empresa. Através da análise criteriosa do negócio, é possível escolher o regime de tributação mais adequado – Simples Nacional, Lucro Presumido ou Lucro Real – além de adotar práticas que otimizem o uso dos recursos e evitem pagamentos desnecessários. Esse processo não significa apenas economia, mas também mais previsibilidade, segurança jurídica e competitividade, permitindo que a empresa direcione melhor seus investimentos e fortaleça sua sustentabilidade no mercado.

6) Procure auxílio de uma empresa especializada em contabilidade

Apesar da praticidade oferecida por aplicativos e softwares de gestão, a atuação de uma empresa especializada em contabilidade continua sendo insubstituível. As ferramentas digitais auxiliam na organização e no controle das informações, mas não substituem a análise crítica e a visão estratégica de profissionais capacitados. Contadores experientes conhecem a fundo a legislação, dominam as boas práticas contábeis e estão preparados para orientar sobre tomadas de decisão, prevenir riscos fiscais e identificar oportunidades de economia. Dessa forma, a contabilidade vai além da burocracia e se torna um pilar estratégico para o crescimento sustentável da empresa.

ROCHINHA
AGORA ESTÁ
NA PAN!



JP
NEWS

107,5 FM | RIBEIRÃO
PRETO

OPINIÃO | VEÍCULOS

LANÇAMENTO

Toro 2026 tem novo design e preço a partir de R\$ 159.490

Picape da Fiat prioriza linhas retas e agrega novos equipamentos para brigar com concorrentes

WALTER DUARTE

A Fiat Toro apresenta na linha 2026 um novo design inspirado por tendências que priorizam linhas retas, precisas e geométricas. Ao mesmo tempo, o modelo preserva sua identidade e o design icônico, que lhe garantiram a liderança no segmento de picapes por quase 10 anos. Com novos equipamentos e um visual ainda mais robusto e sofisticado, a Fiat Toro 2026 chega para atender os consumidores que buscam um veículo versátil, com espírito aventureiro, mas que também entrega sofisticação, conforto e tecnologia.

Por fora, a Toro ganhou alterações significativas. Começando pelo DRL (Daytime Running Light), elemento marcante desde o lançamento do modelo, agora passa ter um novo desenho, com assinatura em formato de pixels segmentados. A nova grade em formato trapezoidal reforça o design com temas geométricos e precisos, cortada por linhas retas e verticais. O conjunto de faróis permanece full-led e posicionados acima das novas saídas de ar nas extremidades do para-choque, que tornam o aspecto da dianteira mais largo e imponente, isso é reforçado pelo novo skidplate que também foi alargado. Assim, a Toro entrega um novo visual frontal, onde os elementos centrais se conectam e formam um design ainda mais robusto e ao mesmo tempo sofisticado para a picape.

Para o novo desenho na traseira, novas lanternas full-led seguem a linha de assinatura em formato de pixels segmentados, ressaltando um aspecto mais afilado e contemporâneo. A maçaneta de abertura da caçamba passa a ter formato wide, permanecendo com a mesma forma inteligente

VERSÕES E PREÇOS

ENDURANCE TURBO FLEX	R\$ 159.490,00
FREEDOM TURBO FLEX	R\$ 169.490,00
VOLCANO TURBO FLEX	R\$ 186.490,00
ULTRA TURBO FLEX	R\$ 196.490,00
VOLCANO DIESEL	R\$ 210.490,00
RANCH DIESEL	R\$ 228.490,00

de abertura com duas portas traseiras. Assim como na dianteira, as saídas de ar são posicionadas nas extremidades para ressaltar a largura do modelo, e estão posicionadas acima do novo para-choque traseiro que agora é mais horizontal. Da mesma maneira, as linhas precisas no visual traseiro se conectam e formam um visual mais musculoso para a Toro.

No interior, as mudanças deixaram a Toro ainda mais tecnológica e sofisticada: o painel digital de 7" ganhou nova grafia e fontes em todas as versões. O modelo agora conta com um desenho do câmbio mais moderno e freio de mão eletrônico que proporciona mais conforto e praticidade ao motorista, além do auto hold. Para maior comodidade, a picape ganhou nova USB traseira com entradas para cabos tipos A e C.

Entre versões e motorização, a Toro segue com 6 opções, sendo que cada versão recebe detalhes exclusivos no novo design. A Ranch permanece no topo da gama da Toro, com acabamentos exteriores cromados: logotipos, maçanetas, retrovisores, frisos laterais, além de novas rodas 18" diamantadas. Na lateral, estribos plataforma em alumínio com apoio para os pés na cor preta. No acabamento interno, a versão agora traz novo revestimento.



Versão Endurance da nova Fiat Toro 2026. Acima, visão da traseira da nova Fiat Toro



WI-FI GRATUITO E NOVOS PACOTES

A Fiat acaba de atualizar os pacotes de serviços conectados Fiat Connect///Me, disponíveis para todos os modelos da marca que oferecem esta funcionalidade, estreando as mudanças com a Fiat Toro 2026. Durante a gratuidade de até 6 meses, para que os clientes conheçam os serviços, a marca passa a oferecer o pacote Premium + Wi-Fi embarcado. Além disso, o pacote Essencial traz funcionalidades relevantes gratuitas por até 5 anos, como possibilidade de atualizações remotas de software, informações e status de saúde do veículo e notificações a bordo.

Após o período de gratuidade, os pacotes foram otimizados e ficaram ainda mais atrativos, com três diferentes opções: o Smart Control permite o envio de comandos do veículo à distância e mapa inteligente; o Safe traz serviços ligados a segurança e socorro inteligente, incluindo benefícios reais de desconto no seguro veicular.

O terceiro e mais completo pacote, Premium + Wi-Fi, inclui todas as funcionalidades disponíveis, além do Wi-Fi embarcado. Com ele, o cliente tem à sua disposição: chamada automática de emergência, assistência mecânica 24h, central de serviços conectados, chamada de emergência, alerta de furto e assistente à recuperação veicular, agendamento online, alertas de condução, extensão smartwatch, assistente virtual, localização do veículo no app, operações remotas, mapa de alcance dinâmico, atualização remota do mapa, busca por ponto de interesse, navegação sem interrupções, tráfego e radares em tempo real e visual 3D.

POTÊNCIA E PERFORMANCE

Além de um design novo e as novas tecnologias, a Toro também é referência em performance e permanece com dois conjuntos de motorização: Turbo 270 Flex e 2.2 Turbodiesel, sendo a única picape a oferecer motorização diesel nesta faixa de preço.

Com o motor Turbo 270 Flex, a picape entrega 176 cv de potência e 270 Nm de torque, incluindo as versões Endurance, Freedom, Volcano e Ultra, que permanece como topo de linha com esta motorização, reforçando a tradição da picape em atender diferentes perfis de clientes.

Já com o MultiJet 2.2 Turbodiesel, que tornou a Toro mais potente e econômica e equipa as versões Ranch e Volcano, o modelo entrega 200 cv de potência e 450 Nm de torque, um ganho de 18% na potência e 29% no torque, unindo agilidade, performance e menor consumo de combustível.

Desenvolvido globalmente e preparado para as necessidades do Brasil, o motor MultiJet 2.2 Turbodiesel reúne o que há de melhor em tecnologia, com cabeçote de alumínio e duplo comando de válvulas, coletor de admissão variável, injeção de diesel de alta pressão (2.000 bar), turbocompressor com geometria variável, intercooler ar-água e duplo circuito de refrigeração do motor.



FUTEBOL

Vai começar a fase de decisão no Comercial

Alvinegro enfrenta a Inter de Limeira pelas quartas de final da Copa Paulista

WILSON ROCHA

Classificado para a segunda fase da Copa Paulista, o Comercial conheceu seu adversário. O Leão enfrentará a Inter de Limeira, as equipes jogarão pelas quartas de final, com o primeiro confronto já agendado para a próxima semana.

O jogo de ida está marcado para a terça-feira, dia 26 de agosto, às 15h, no Estádio Major Levy Sobrinho, em Limeira. A partida promete ser um teste de fogo para o time de Ribeirão Preto, que busca uma vantagem para decidir em casa. A volta, por sua vez, acontecerá no Estádio Palma Travassos, mas a data e o horário ainda serão definidos pela Federação Paulista de Futebol (FPF).

A Inter de Limeira chega às quartas de final após uma campanha sólida, e o confronto contra o Comercial promete ser um dos mais equilibrados desta fase da competição. O Comercial, que demonstrou consistência ao longo das fases de grupo, precisará de uma estratégia bem definida para superar a equipe de Limei-



Jogadores do Comercial disputam bola em jogo pela Copa Paulista

ra e seguir adiante na busca pelo título.

A torcida do Leão do Norte já está em contagem regressiva para apoiar o time, tanto fora quanto em casa. A expectativa é de que o Palma Travassos receba um grande público no jogo decisivo, impulsionando a equipe na busca por uma vaga nas semifinais. A Copa Paulista segue a todo vapor, e o Comercial está mais vivo

do que nunca na disputa. O alvinegro terminou a fase de classificação em segundo lugar no seu grupo com 10 jogos, 17 pontos, 5 vitórias, 3 empates e 2 derrotas

Provável Escalação Comercial: João Lucas, Leandro Sergipe, Christopher e Alex Silvério; Felipe Mian, Matheus Prado e Frank; Marcelo, Felipe Rodrigues e Carlos Bajé. Técnico: Roberval Davino.

OUTRO VEXAME

O Botafogo terminou a Copa Paulista de maneira melancólica. O time foi eliminado em casa pela Francana, que disputa a terceira divisão do estado de São Paulo. O placar foi de 1 a 0 para os francanos. Pior que eliminação, foi a classificação, o Pantera ficou na vice-lanterna de um grupo que tinha Comercial, Francana, Itapireense, União de Araras e Inter de Limeira, e conquistou apenas 2 vitórias. Na Copa Paulista do ano passado o Botafogo ficou na mesma colocação. Nas duas competições da Federação Paulista de Futebol em 2025, Paulistão e Copa Paulista o tricolor foi vice-lanterna do seu grupo. Já na atual Série B, o Botafogo está na zona de rebaixamento, o que demonstra claramente a falta de competência da Botafogo S/A, e seu gestor Adalberto Baptista.



Camisa do Flamengo com seu novo e milionário patrocínio

PATROCÍNIO MILIONÁRIO

O Flamengo está comemorando o fechamento do maior patrocínio de camisa da sua história e do futebol brasileiro. O clube irá receber até 2028, a quantia de R\$ 895 milhões, podendo faturar ainda mais por objetivos alcançados, entre eles: converter 200 mil torcedores em clientes para a casa de aposta e vender 1 milhão de camisas até o fim do contrato. Empolgado o presidente do rubro negro Luiz Eduardo Baptista afirmou que o Flamengo será o Real Madrid da América do Sul. O acordo foi fechado com a Betano.

SEM VERMELHO NA SELEÇÃO

A Confederação Brasileira de Futebol confirmou que vetou a fabricação da camisa vermelha da Seleção Brasileira. De acordo com informações da entidade, assim que assumiu o cargo de presidente da CBF, Samir Xaud convocou uma reunião de urgência com a empresa Nike, ordenando a ela que parasse a produção da camisa vermelha. Xaud, fez questão de ressaltar que sua decisão não segue qualquer princípio político, e sim que o uniforme da seleção deve ter as cores de sua bandeira, verdade amarelo, azul e branco. O ex-presidente Ednaldo Rodrigues, deposto do cargo já havia autorizado a confecção da nova camisa.

ADMINISTRAÇÃO
PLENA
E GESTÃO DE
QUALIDADE
EFICIENTE

Nosso compromisso é atender seu empreendimento com transparência, respeito e inovação.

grupoarcon.com.br (16) 3043-1235

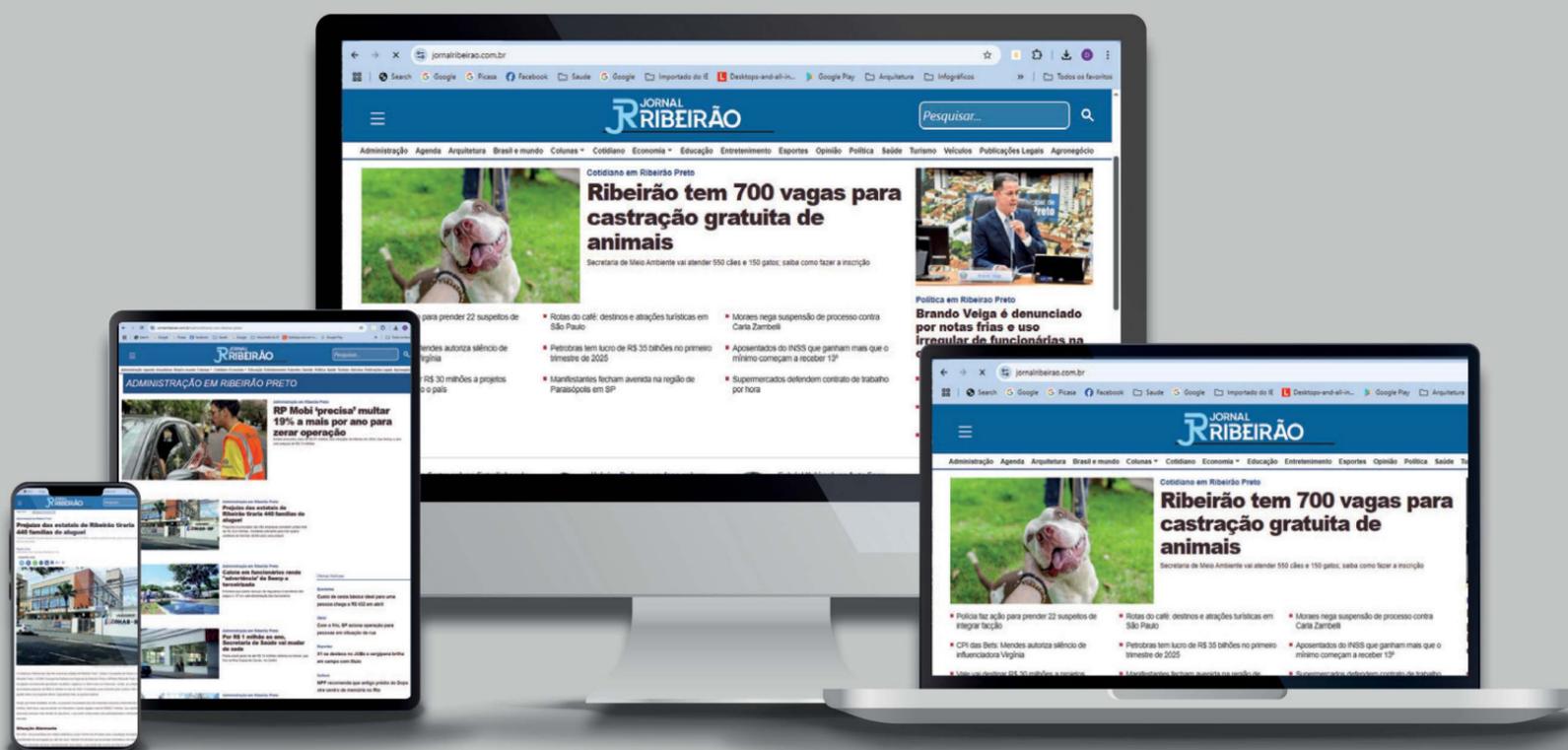
Av. Eduardo Gomes de Souza, 766 - City Ribeirão

GRUPO
ARCON

ADMINISTRAÇÃO CONDOMINIAL
E TERCEIRIZAÇÃO DE SERVIÇOS

NO AR, UMA NOTÍCIA QUE TODOS OS LEITORES ESPERAVAM.

Você, leitor do Jornal Ribeirão também participa de nossas pautas e, atendendo às suas solicitações, você já tem bons motivos para **acessar, comentar, compartilhar, curtir, postar e divulgar.**



www.jornalribeirao.com.br

Acesse o portal do Jornal Ribeirão e compartilhe informação com a credibilidade e o compromisso com a apuração.



Na internet

LEIA O QR CODE E TENHA ACESSO A TODO O CONTEÚDO DE NOSSO PORTAL



Edição Digital

LEIA O QR CODE E ACESSE A VERSÃO ONLINE DO JORNAL RIBEIRÃO



Contribua e apoie

COM QUALQUER VALOR, CONTRIBUA PARA MANTER A DISTRIBUIÇÃO GRATUITA. PIX 12.884.377/0001-30



JORNAL RIBEIRÃO

A RENOVAÇÃO DO JORNAL IMPRESSO

ATENDIMENTO AO LEITOR: (16) 99173-3980

redacao@jornalribeirao.com.br
comercial@jornalribeirao.com.br

CULTURA

LITERATURA

A festa não pára: música, reflexões e poesia marcam encerramento da 24ª FIL

Último final de semana do evento traz nomes como Milton Hatoum, Raphael Montes, André Trigueiro, Márcia Tiburi, Bráulio Bessa e Milly Lacombe em painéis, conferências e shows com entrada gratuita em diferentes pontos de Ribeirão Preto

A 24ª Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto entra em sua reta final com uma programação intensa e diversificada que promete movimentar a cidade até domingo (24/08). Entre os destaques do último fim de semana, estão encontros com autores consagrados, conferências sobre literatura e meio ambiente, debates sobre temas contemporâneos e apresentações musicais que unem poesia e crítica social.

Na quinta-feira (21/08), o público poderá acompanhar o Salão de Ideias com Milton Hatoum, um dos autores mais consagrados da literatura brasileira contemporânea. O escritor participará no Auditório Meira Junior, no Theatro Pedro II, a partir das 19h, para um bate-papo que abordará seu processo criativo e a forma como experiências pessoais, memórias e questões culturais se entrelaçam na construção de romances como “Relato de um Certo Oriente” e “Dois Irmãos”. A proposta é compartilhar com o público a riqueza de sua linguagem e os bastidores de uma obra que se tornou referência internacional.

Na sexta-feira (22/08), dois momentos devem movimentar o Theatro Pedro II. Às 19h, Raphael Montes conversa com os leitores sobre literatura e suas conexões com o cinema e a televisão. Autor de sucessos como Suicidas, Dias Perfeitos e Jantar Secreto, Montes também é conhecido por seu trabalho como roteirista em produções de destaque, como a série Bom Dia, Verônica, da Netflix. Logo depois, às 20h30, o jornalista André Trigueiro assume o palco da Sala Principal para tratar de um dos assuntos mais urgentes da atualidade: a crise ambiental. Com a conferência Alerta Vermelho no Planeta Azul – Cenários e Perspectivas, Trigueiro alia sua experiência de mais de três décadas no jornalismo a reflexões sobre educação e sustentabilidade, convidando o público a pensar nos “futuros possíveis” para o planeta.

O sábado (23/08) será marcado por uma inten-

sa programação. Às 14h30, o escritor Ignácio de Loyola Brandão, homenageado desta edição, conversa com seu filho, o cineasta André Brandão, sobre sua carreira de 60 anos dedicados à literatura e ao jornalismo. O encontro será uma oportunidade de revisitar passagens marcantes de sua trajetória, incluindo a recente imortalidade conquistada ao ingressar na Academia Brasileira de Letras. Em seguida, às 17h, duas conversas acontecem em paralelo: André Trigueiro retorna à programação para dialogar com Adeilson S. Salles sobre meio ambiente, no Espaço Ambient de Leitura; enquanto Márcia Tiburi e Jean Wyllys, na Tenda Sesc Senac, debatem o conceito de “falsolatria” — a idolatria da falsidade — e sua relação com a cultura das fake news, fenômeno que impacta diretamente a política, a democracia e as relações sociais. À noite, às 19h, o poeta Bráulio Bessa sobe ao palco da Sala Principal do Pedro II com sua conferência, em que mistura poesia, oralidade e a força da cultura nordestina para falar sobre afeto, resistência e identidade.

No domingo (24/08), último dia da FIL, a programação reforça o caráter plural do evento. Às 17h, a jornalista e ativista Milly Lacombe conduz um bate-papo sobre os desafios do feminismo no Brasil, trazendo reflexões sobre desigualdade de gênero, resistência social e o papel transformador das mulheres no cenário contemporâneo. O grande encerramento acontece às 19h, na Sala Principal do Pedro II, com o aguardado show Aos Vivos — 30 anos, de Chico César. O cantor e compositor revisita o repertório de seu disco de estreia, lançado em 1995, em formato voz e violão. No setlist, sucessos como Mama África e À Primeira Vista reafirmam a relevância de um artista que transformou a música popular brasileira com sua mistura de crítica social, lirismo e humor.

EVENTO ONIPRESENTE

A 24ª FIL está alocada em 25 espaços em diferentes regiões da cidade — cinco a



O cantor e compositor Chico César revisita o disco Aos Vivos, lançado em 1995, no show que encerra a 24ª FIL



Jornalista André Trigueiro discute a crise climática e os “futuros possíveis”

mais que no ano anterior. A ampliação busca atender à programação intensa da feira, que reúne mais de 500 atividades gratuitas.

Com o tema “Futuros Possíveis: entre linhas e parágrafos”, a edição propõe reflexões a partir da obra do sociólogo italiano Domenico De Masi, com destaque para o livro Caminhos da cultura no Brasil: um olhar sobre o futuro.

No centro da cidade, o Theatro Pedro II será o prin-

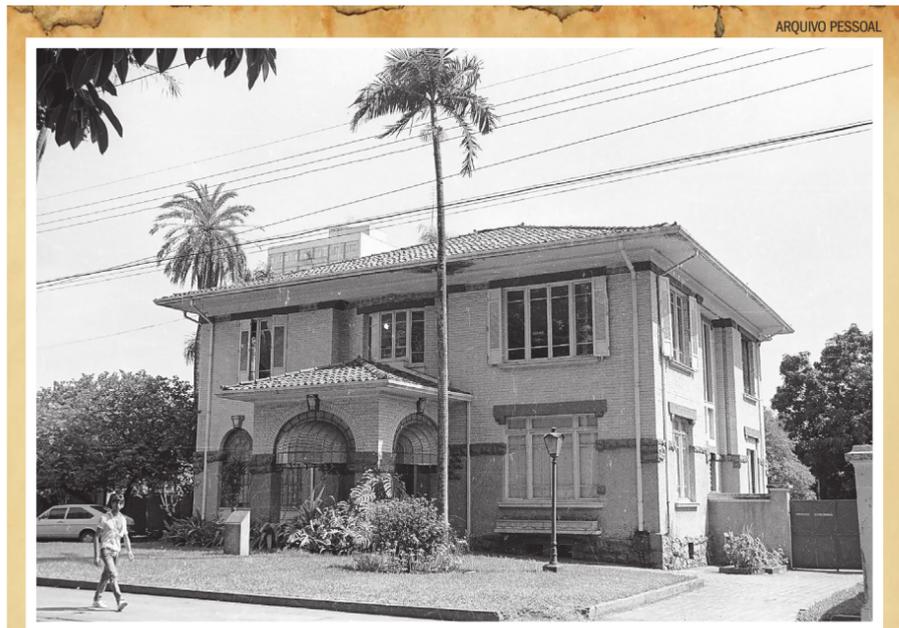
cipal palco da programação, ao lado do Centro Cultural Palace, da Biblioteca Sinhá Junqueira e da Praça XV, que abrigará estandes e espaços interativos, como o Ônibus Livro Vivo e o Espaço Favela. Já nos bairros, a feira se expande para locais como o Teatro Municipal, o CEU das Artes e o Centro Cultural Vila Tecnológica.

Todos os eventos são gratuitos. Para as atividades no Theatro Pedro II, é necessário retirar senha.

LOCAIS DOS EVENTOS

- **Ambient de Leitura** – Esplanada Theatro Pedro II | Rua Álvares Cabral, 370 – Centro
- **Bibliocasa** – Rua General Osório, s/nº – Centro
- **Biblioteca Padre Euclides** – Rua Visconde de Inhaúma, 490 – Centro
- **Biblioteca Sinhá Junqueira** – Rua Duque de Caxias, 547 – Centro
- **Centro Cultural Campos Elíseos** – Rua Capitão Salomão, 250 – Campos Elíseos
- **Centro Cultural CEU das Artes** – Rua Benedito Jacinto de Souza, 330 – Jardim Florestan Fernandes
- **Centro Cultural Palace** – Rua Álvares Cabral, 322 – Centro
- **Centro Cultural Quintino** – Rua Ernesto Petersen, 36 – Quintino Facci II
- **Centro Cultural Vila Tecnológica** – Rua Américo Biscaro, 1 – Jardim Alexandre Balbo
- **Espaço Favela (CUFA)** – Rua General Osório, s/nº – Centro
- **Espaço Oficinas Sesc Senac** – Praça XV – Centro
- **Estande Prefeitura de Ribeirão Preto** – Rua General Osório, s/nº – Centro
- **Labirinto da Bioenergia** – Rua General Osório, s/nº – Centro
- **Museu Casa da Memória Italiana** – Rua Tibiriçá, 776 – Centro
- **Museu da Imagem e do Som (MIS)** – Rua Cerqueira César, 371 – Centro
- **Ônibus Livro Vivo** – Rua General Osório, s/nº – Centro
- **Palacete Camilo de Matos** – Rua Duque de Caxias, 625 – Centro
- **Praça XV de Novembro** – Rua General Osório, s/nº – Centro
- **Sala Clara Cauchick** – Shopping Santa Úrsula – Rua São José, 933 – Higienópolis
- **Sesi Ribeirão Preto** – Rua João Ignacchitti, 20-364 – Jardim Castelo Branco
- **Teatro Auxiliadora** – Rua Mariana Junqueira, 870 – Centro
- **Teatro Municipal** – Vila São Bento – Campos Elíseos
- **Theatro Pedro II** – Rua Álvares Cabral, 370 – Centro
- **Tenda Sesc Senac** – Rua Álvares Cabral – Centro
- **Usina do Saber** – Rua General Osório, s/nº – Centro

MEMÓRIA



ARQUIVO PESSOAL

HONRA AOS LIVROS - Desde sua fundação, em 15 de março de 1960, a hoje biblioteca Sinha Junqueira – nascida como biblioteca Altino Arantes – tem o objetivo de proporcionar acesso à leitura e à cultura, sempre honrando o legado de sua idealizadora, Dona Sinhá Junqueira. A mudança de nome ocorreu em 2020, junto com a revitalização. Na foto, datada dos anos 1970, a fachada do imóvel, no coração de Ribeirão.

CRUZADAS

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

Local onde se enterram os mortos	Matéria-prima na fabricação de papel	Cargo do substituto do chefe da nação		Duas aves brasileiras		Tema de biografias Poente; ocidente
		Aquele indivíduo	Solução divina	(?) Jofre, célebre pugilista brasileiro		
Alegria; contentamento						
Maluco (gíria)				Divisões do tempo astrológico		
A última vogal		Pedaco ou sobra de papel				O que a criança sente no escuro
Antônimo de "triste"					Nome da letra "M"	
				Apartamento (bras.) Órgão eleitoral		Prepara o alimento no forno
Metal de fios elétricos		Rodovia Grandes caminhões de transporte				
		Morada dos anjos Mentira, em inglês		Depois de; após "(?) Garcia", romance		
Povoação habitada por índios						Imitar a "voz" do leão
Sinal que fortalece uma sílaba						
Problema dentário Administrar (empresa)				A potável é própria para beber		Interjeição que expressa alegria
Internet (pop.)		Tom Cruise, ator (Cin.)		Ar, em espanhol		
Relativo ao tato						
A sua capital é Florença				Consoantes de "lona"		
						Ordem dos advogados (sigla)

BANCO 3/lie — net — tre. 4/aire — eder. 5/tátil. 7/toscana.

16

#FaçaCoquetel
Assine e receba no conforto da sua casa!
www.assinacoquetel.com.br

Acesse nosso site!
@coquetel @editoracoquetel

Solução

V	R	V	N	V	C	S	O	T
B	V	O	T	I	L	V	L	
E	R	I	V	C	E	T	N	
V	U	V	I	C	N	E	R	E
S	V	I	D	O	T	V	A	
S	O	P	R	I	C	E	U	
V	O	V	A	T	S	E	S	
E	E	P	V	E	R	E	O	C
E	M	E	E	R	G	E	T	V
T	E	V	A	P	V	U		
S	V	E	R	E	T	E	T	
D	E	V	O	I	C	I	F	E
O	I	O	I	T	E	M	E	C
V	V	V	V	V	V	V	V	V

HORÓSCOPO

ÁRIES

21 DE MARÇO A 19 DE ABRIL
A semana desperta sua ousadia, mas pede cautela com impulsos. Marte incentiva iniciativas profissionais, exigindo liderança sem atropelar processos. No campo afetivo, há chance de diálogos intensos, que podem definir rumos. Evite disputas desnecessárias, pois a energia pode se converter em desgaste. Aposte em atividades físicas para canalizar vitalidade e em projetos criativos que tragam motivação. Uma decisão prática pode destravar pendência antiga.

TOURO

20 DE ABRIL A 20 DE MAIO
O período favorece estabilidade, mas requer flexibilidade diante de mudanças inesperadas. No trabalho, organização e disciplina serão seus trunfos para mostrar resultados consistentes. Nas relações, a sinceridade será essencial para evitar mal-entendidos. O momento pede atenção à saúde: ajustes na rotina alimentar e no sono trarão equilíbrio. Financeiramente, pequenas oportunidades podem se transformar em ganhos se bem administradas. Evite teimosia, abrace adaptações.

GÊMEOS

21 DE MAIO A 20 DE JUNHO
Você inicia a semana com curiosidade ampliada, ideal para estudar, negociar e ampliar contatos. Mercúrio favorece conversas produtivas, mas cobra objetividade para não dispersar. O setor afetivo pede clareza: evite promessas sem intenção de cumprir. Um convite inesperado pode abrir portas profissionais. Nos cuidados pessoais, dê atenção à respiração e ao controle da ansiedade. Criatividade em alta: explore ideias fora do padrão e expresse talentos escondidos.

CÂNCER

21 DE JUNHO A 22 DE JULHO
A energia da semana volta-se para finanças e patrimônio. É hora de organizar gastos, rever investimentos e planejar metas materiais de médio prazo. Relações familiares exigem paciência: evite carregar responsabilidades que não são suas. No amor, momentos de cumplicidade fortalecem laços, mas não insista em reconciliações sem reciprocidade. O corpo pede descanso e nutrição adequada. Situação ligada ao passado pode ser resolvida definitivamente, trazendo alívio.

LEÃO

DE 23 DE JULHO A 22 DE AGOSTO
Você está em evidência, com magnetismo e poder de atração elevados. O período favorece liderança e protagonismo em projetos, mas exige que reconheça o esforço coletivo. Nas relações, charme abre portas, mas cuidado com arrogância ou excesso de expectativas. Finanças pedem organização: gastos impulsivos podem gerar arrependimento. Uma novidade profissional exige coragem para assumir responsabilidades. Equilibre confiança e humildade para conquistar apoios sólidos.

VIRGEM

23 DE AGOSTO A 22 DE SETEMBRO
A introspecção guia sua semana, pedindo análise de escolhas e reorganização de planos. No trabalho, detalhes farão a diferença, mas evite críticas exageradas. A saúde pede atenção a hábitos e exames de rotina. No amor, clareza emocional será chave: um diálogo sincero pode desfazer mal-entendidos. Espiritualidade ganha força, trazendo insights valiosos. Fique atento a sinais sutis: pequenas percepções podem revelar grandes oportunidades. Não subestime sua intuição.

LIBRA

23 DE SETEMBRO A 22 DE OUTUBRO
Relacionamentos e parcerias ganham destaque, favorecendo acordos e conciliações. A diplomacia, sua maior virtude, será útil em situações de tensão. No trabalho, colaborações podem render bons frutos, desde que cada um respeite limites. Vida social agitada trará convites, mas evite dispersar energia. No amor, harmonia depende de equilíbrio entre dar e receber. Financeiramente, moderação é essencial para não comprometer recursos. Uma amizade pode revelar nova perspectiva.

ESCORPIÃO

23 DE OUTUBRO A 21 DE NOVEMBRO
A semana intensifica sua determinação. Carreira em evidência: você pode conquistar reconhecimento, mas precisa lidar com cobranças extras. Evite conflitos de poder e pratique a diplomacia. Nas relações, intensidade marca encontros, mas cuidado com ciúmes e desconfianças. Emoções profundas exigem espaço para reflexão. Um projeto de longo prazo ganha força com disciplina. Saúde pede equilíbrio entre esforço e descanso. Confie na intuição, mas mantenha pé no chão.

SAGITÁRIO

22 DE NOVEMBRO A 21 DE DEZEMBRO
O período amplia horizontes, estimulando estudos, viagens ou novos projetos. Energia mental favorece expansão de ideias, mas disciplina é necessária para concretizar. No campo afetivo, momentos leves e espontâneos trarão alegria, mas fuja da superficialidade. O trabalho pede foco em metas de médio prazo, evitando prometer mais do que pode cumprir. Contatos com pessoas de fora do círculo habitual podem abrir portas. Aventure-se, mas com planejamento.

CAPRICÓRNIO

22 DE DEZEMBRO A 19 DE JANEIRO
Semana de ajustes internos e foco em compromissos. No trabalho, organização e persistência trarão reconhecimento, mas é importante equilibrar com descanso. Relações familiares ou íntimas podem demandar decisões sérias; evite adiar conversas importantes. No campo financeiro, prudência é a palavra: revise contratos e despesas. Emoções profundas pedem atenção, com chance de transformação interior. Resiliência será sua maior aliada para superar desafios com maturidade.

AQUÁRIO

20 DE JANEIRO A 18 DE FEVEREIRO
Parcerias e relações ganham destaque: é hora de aprender a negociar e ouvir perspectivas diferentes. O setor profissional pede inovação, mas dentro de limites claros. Nos relacionamentos, um diálogo aberto pode mudar dinâmicas estagnadas. Vida social intensa, mas selecione bem onde investir tempo e energia. No campo financeiro, cuidado com riscos desnecessários. A semana favorece debates intelectuais e ideias visionárias, mas exige disciplina para aplicação prática.

PEIXES

19 DE FEVEREIRO A 20 DE MARÇO
O período traz foco em rotina, saúde e organização. É momento de estruturar hábitos, cuidar da alimentação e criar disciplina diária. No trabalho, dedicação em tarefas práticas pode gerar boas recompensas. No campo afetivo, evite expectativas irreais: aposte em gestos concretos de cuidado. Espiritualidade segue forte, mas deve caminhar junto com ações objetivas. O corpo dá sinais claros do que precisa: ouça sua intuição e respeite limites físicos.

ENTRETENIMENTO

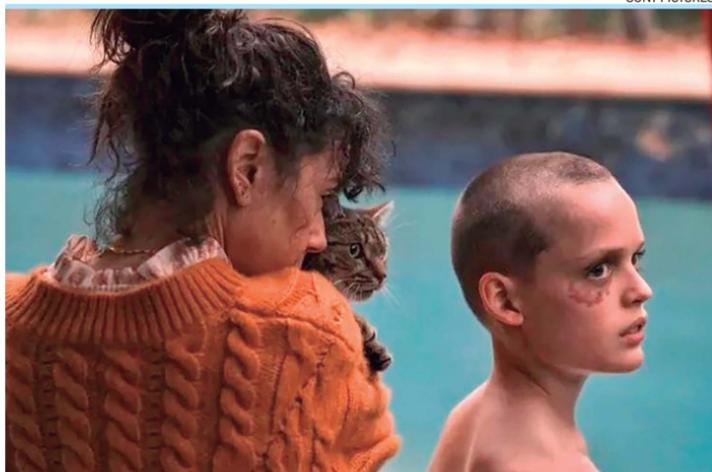
CINEMA

Suspense, terror e comédia nacional estreiam nos cinemas

Estrelado por Connie Nielson, 'Anônimo 2' é um dos destaques, 'Faça ela voltar' e 'Uma mulher sem filtro' também chegam às salas da cidade

Entre os lançamentos que chegam aos cinemas está o suspense de ação "Anônimo 2" marca o retorno de Hutch Mansell (Bob Odenkirk), que, quatro anos após os eventos do primeiro filme, tenta se reaproximar da família em uma viagem ao parque aquático da infância. Acompanhado da esposa Becca (Connie Nielsen), dos filhos, do irmão Harry (RZA) e do pai David (Christopher Lloyd), Hutch busca dias tranquilos em Plummerville, mas acaba envolvido em uma sequência de brigas que desencadeiam novos perigos.

Outra estreia da semana é o perturbador "Faça Ela Voltar", que acompanha Andy e Piper, dois meio-irmãos enviados a um lar adotivo após a morte do pai. Sob os cuidados da excêntrica Laura, eles conhecem Oliver, um jovem mudo também acolhido pela tutora. Isolados em



O suspense psicológico "Faça Ela Voltar" conta a história de dois meio-irmãos que, após a morte do pai, descobrem segredos perturbadores

uma casa afastada, os três se deparam com rituais sombrios que ameaçam a convivência e transformam a relação entre os irmãos em uma experiência de dor e medo.

Com um tom mais leve, a comédia nacional "Uma Mulher Sem Filtro" traz Fabiula Nascimento no papel de Bia, uma publici-

tária estressada que decide mudar de vida após uma sessão esotérica com a misteriosa Deusa Xana. Sem papas na língua, ela passa a dizer tudo o que pensa, enfrentando de forma hilária um chefe machista, um marido folgado e até uma influenciadora digital que roubou seu lugar no trabalho.

SHOW

João Suplicy celebra Chico Buarque em show no SESI-RP

A obra de Chico Buarque, um dos maiores nomes da música brasileira, ganha nova interpretação na voz e no violão de João Suplicy, que sobe ao palco do Teatro do SESI Ribeirão Preto no dia 23 de agosto (sábado), às 20h. Acompanhado pela percussão de Vitor da Candelária e pelo baixo acústico de Ingrid Cavalcanti, João presta uma homenagem delicada e ao mesmo tempo vigorosa, pontuando as canções com histórias e curiosidades que aproximam o público do universo buarquiano.

Com mais de 25 anos de carreira, João Suplicy já transitou por diversos projetos de peso, entre eles a banda Brothers of Brazil, formada com o irmão Supla, que levou os dois a festivais como Lollapalooza, Rock in Rio e Warped Tour. Criador do estilo SAMBLUES, que mistura samba e blues em um violão único, João também se destacou no documentário homônimo disponível na Globoplay, além



João Suplicy revisita clássicos de Chico Buarque

de acumular parcerias com nomes como Chico César, Criolo, Leci Brandão e Mano Brown. Atualmente, o artista segue em carreira solo e, além de singles autorais, lançou recentemente o EP Ao pé do ouvido pela gravadora Biscoito Fino.

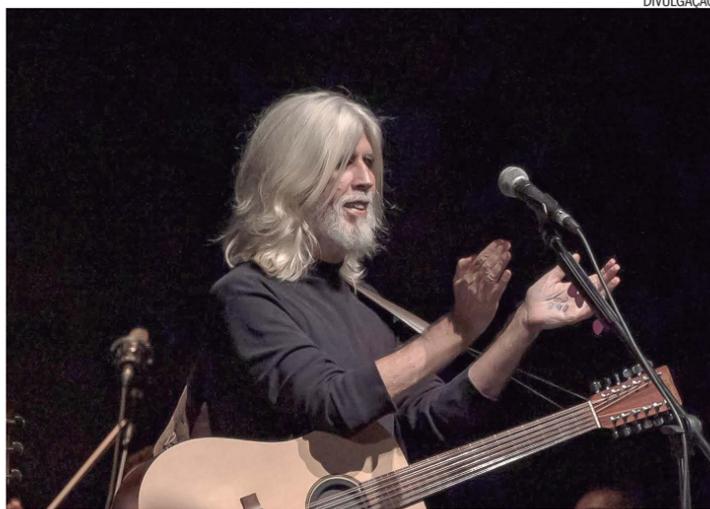
O show em Ribeirão Preto integra a programação do SESI Música – Série Popular, que traz ao público apresentações acessíveis e de qualidade, valorizando a diversidade da produ-

ção artística nacional. Com arranjos marcantes e interpretações que unem reverência e personalidade, João convida a plateia a revisitar clássicos de Chico Buarque em um espetáculo intimista e cheio de emoção.

JOÃO SUPLICY CANTA CHICO BUARQUE
Sábado (23/08), às 20h, no Teatro do SESI Ribeirão Preto - Rua João Ignatchi, 20-364
Reserva de ingressos através do site meusesti.sesisp.org.br

agenda

SHOW



DIVULGAÇÃO

Oswaldo Montenegro

Um dos nomes mais emblemáticos da música brasileira, o cantor desembarca na cidade no final de semana para um espetáculo especial no Multiplan Hall. Com mais de 40 anos de carreira, o cantor, compositor, diretor e poeta promete uma noite de pura emoção, poesia e reencontros com canções que marcaram gerações. No repertório, não faltarão clássicos como "A

Lista", "Lua e Flor", "Bandolins", "Intuição", entre outros sucessos que atravessam décadas e continuam encantando o público.

OSWALDO MONTENEGRO EM RIBEIRÃO PRETO

Sábado (23/08), a partir das 19h, no Multiplan Hall do RibeirãoShopping - Av. Cel. Fernando Ferreira Leite, 1540 - Jardim Nova Aliança
Ingressos no site Ticketmaster ou na bilheteria oficial

EXPOSIÇÃO



DIVULGAÇÃO

Selva no Shopping

A exposição de réplicas em tamanho real de animais silvestres foi prorrogada até 24 de agosto no Shopping Santa Úrsula. Ao todo, são 24 modelos estáticos e mecatrônicos, entre espécies brasileiras e internacionais, distribuídos em diferentes pontos do shopping,

com cenários imersivos, sons e iluminação especial.

AVENTURA SELVAGEM

Até domingo (24/08), de quinta a sábado, das 9h às 21h, no domingo, das 14h às 20h no Piso Térreo, Piso 1, Piso 2 e Praça de Alimentação (Piso 3) do Shopping Santa Úrsula - Rua São José, 933 - Higienópolis
Entrada gratuita

ESPECTÁCULO

TurmaTube ao vivo

O Santa Maria Outlet recebe neste sábado (23/08) o espetáculo gratuito TurmaTube Ao Vivo - Um Mundo de Aventuras. Inspirado no universo digital da influenciadora Viuh Tube, o show traz personagens conhecidos das redes sociais, músicas autorais e mensagens sobre convívio familiar, aprendi-

zado e emoções. A apresentação integra o projeto Meu Pai é Show, festival especial do mês dos pais.

TURMATUBE AO VIVO - UM MUNDO DE AVENTURAS

Sábado (23/08), a partir das 16h, no Santa Maria Outlet, Rodovia Anhanguera, km 299, Cravinhos (SP)
Horário: 16h
Entrada gratuita

EM FOCO Coluna Social



Heloisa Pedrosa

CASACOR Ribeirão Preto inaugurada

No último sábado, 16 de agosto, o diretor da CASACOR Ribeirão Preto, Maurício Siqueira, recebeu convidados para uma visita exclusiva à mostra. A abertura marcou o início da 7ª edição do evento, que reúne 36 ambientes assinados por 45 profissionais de arquitetura, design de interiores, paisagismo e áreas relacionadas. Aberta ao público até 12 de outubro, a CASACOR ocupa uma charmosa casa na Avenida Anhanguera, 790, e promete ser um dos destaques da temporada cultural e social de Ribeirão Preto.



Alessandro Maraca, Maurício Siqueira, Renato Zucoloto e Gabriela Zucoloto - Crédito Rafael Cautella

PRESIDENTE DA ACIRP EM EVENTO COM EMPRESÁRIOS MINEIROS

A presidente da Associação Comercial e Industrial de Ribeirão Preto (Acirp), Sandra Brandani, participou, no último dia 7, como palestrante convidada do Programa Lidere, promovido pela Associação Comercial, Industrial e de Serviços de Uberaba (ACIU) e pelo Sebrae Minas. O encontro está na terceira edição e, este ano, aconteceu em Ribeirão.



Grace Kelly Cano e da Casa Mestre, Carolina Guirado, Fabiana Souza, Túlio Rodrigues e Luana Ribeiro

MATHEUS CALIL NO LANÇAMENTO DE DVD DE GUSTAVO LIMA

Nesse dia 12, o empresário Matheus Calil, à frente do Viola Show e do Clube da Viola, marcou presença em um encontro exclusivo promovido pelo cantor Gustavo Lima, em Goiânia. O evento, reservado para poucos convidados, apresentou em primeira mão o novo projeto do artista, intitulado "Feito à Mão", um DVD com músicas inovadoras, criadas com autenticidade e intensidade em cada melodia e letra.



Sandra Brandani



Matheus Calil e Gustavo Lima

CRAVINHOS CELEBRU AS NAÇÕES

De 14 a 17 de agosto, o Parque Ecológico "Dr. Renato e Armando Pagano" recebeu a 7ª Festa das Nações. A administração municipal de Cravinhos, por meio das Secretarias de Cultura e Turismo, reuniu entidades filantrópicas como Casa da Criança, Casa Mãe, Santa Casa, APAE, Creche das Irmãs Franciscanas, ONG SARA, Associação Ambientalista Toda Vida, AAMEC e Casa Abrigo, além dos clubes de serviço Lions e Rotary. Gastronomia típica de diversos países, apresentações culturais, danças e shows encantaram o público. O evento, além de valorizar a diversidade, arrecadou recursos para causas sociais do município.

ORGULHO NÃO ENVELHECE

Ribeirão Preto viveu mais uma grande celebração da diversidade! No último dia 17 de agosto, a cidade recebeu a 21ª Parada do Orgulho LGBTQIAPN+, organizada pela ONG Arco-Íris, que este ano homenageou pessoas 60+ sob o tema "Orgulho não envelhece". Com concentração na zona Sul e trajeto embalado por tríos elétricos, o evento reuniu milhares de pessoas em clima de festa, resistência e respeito, coroado por shows de drags, DJs e cantores.



Guilherme Cortez e Fabio de Jesus



José Carlos Carrascosa dos Santos (Boi), Yann Carrascosa, Itamar Bueno, Léo Oliveira, Baleia Rossi e sua esposa.