

ENTRETENIMENTO

ESPETÁCULO

Angelica de la Riva apresenta monólogo lírico com a OSRP

Com direção da própria solista e participação do pianista Max Barros, recital já percorreu palcos da Europa, Estados Unidos e Oriente Médio

A soprano Angelica de la Riva sobe ao palco do Teatro Pedro II na próxima sexta-feira (8), às 20h, para apresentar o espetáculo Música Feramente Humana, ao lado da Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto. O concerto integra a série Concertos Internacionais e propõe uma experiência lírica única: um monólogo musical que mistura árias de óperas, canções populares e reflexões íntimas da artista sobre sua trajetória.

Com direção musical da própria solista e participação especial do pianista Max Barros, o recital já percorreu palcos da Europa, Estados Unidos e Oriente Médio. A regência é do maestro Reginaldo Nascimento, titular da Sinfônica de Ribeirão Preto. O título do espetáculo é inspirado na obra do poeta espanhol Blas de Otero e simboliza a libertação criativa de um “anjo acorrentado” — metáfora que conduz o enredo emocional da apresentação.

O programa traz obras de Giacomo Puccini, como a ária Vissi d’Arte (ópera Tosca), e Babbino Caro (ópera Gianni Schicchi). Representando suas raízes cubanas, Angelica canta a divertida Salida, da zarzuela cubana Cecilia Valdés. Na sequên-



No palco do Pedro II, Angelica de la Riva apresenta árias de óperas

cia, Caruso de Lucio Dalla dedicada ao famoso tenor italiano Enrico Caruso, além de Melodia Sentimental, de Heitor Villa-Lobos, parte de A Floresta do Amazonas, o Choro N° 5 – Alma Brasileira para piano solo e Bachianas Brasileiras N° 5 - Ária: Cantilena, além de Danza Española N° 5 - Andalucía, do compositor espanhol Enrique Granados. A soprano também interpreta Meine Lippen Sie Kussen So Heiss (Meus lábios beijam como fogo), da opereta Giuditte, do compositor austríaco Franz Lehar, Halleluja, de Leonard Cohen, e Ama-

zing Grace, de John Newton.

A direção musical é de De la Riva com a participação especial do pianista Max Barros, brasileiro-americano reconhecido por seu trabalho com repertório sul-americano e premiado internacionalmente.

Nascida no Brasil, com raízes cubano-espanholas, Angelica de la Riva desenvolveu sua carreira internacional em Nova York e se apresentou em palcos como o Carnegie Hall, Teatro Real de Madrid e Lincoln Center. O programa busca aproximar o público da música lírica de forma sensível, viva e profundamente humana.

Já Max Barros é um pianista reconhecido como um dos principais intérpretes da música sul-americana. Nascido na Califórnia e criado no Brasil, foi premiado como Solista do Ano pela Associação Paulista de Críticos de Arte por sua interpretação do Concerto em Ré menor de Brahms com a Orquestra Sinfônica de São Paulo.

MÚSICA FERAMENTE HUMANA, COM ANGELICA DE LA RIVA E ORQUESTRA SINFÔNICA DE RIBEIRÃO PRETO

Sexta-feira (08/08), às 20h, no Teatro Pedro II - Rua Álvares Cabral, 370 - Centro
Ingressos a partir de R\$ 40 (Balcão Simples) na bilheteria ou em www.megabilheteria.com.br

CINEMA

Estreias da semana trazem terror, romance gótico, comédia e drama

O romance sombrio de “Drácula: uma história de amor eterno” marca uma das estreias mais aguardadas da semana. Ambientado em um cenário gótico e envolvente, o filme acompanha a trajetória do icônico conde (Claes Bang), que se apaixona por uma mulher misteriosamente semelhante ao seu grande amor perdido há séculos. Em meio a paixões proibidas, dilemas morais e o desejo de redenção, o longa promete revisitar a lenda do vampiro com uma abordagem mais emocional e poética.

Na comédia “Uma sexta-feira mais louca ainda”, a troca de corpos entre mãe e filha volta a ser o ponto de



Shirley Cruz é Gal, vítima dos abusos do marido vivido por Seu Jorge

partida para situações hilárias e cheias de confusão. Desta vez, quem protagoniza essa reviravolta são Tess (Jamie Lee Curtis) e Anna (Lindsay Lohan), que novamente acordam em corpos trocados no dia de um evento importante para ambas. No suspense “A hora do mal”, um mistério coletivo

toma conta da cidade quando todas as crianças de uma mesma sala de aula — com exceção de uma — desaparecem misteriosamente, na mesma noite e exatamente no mesmo horário. A partir desse ponto, a comunidade mergulha em uma busca angustiante por respostas, enquanto segredos sombrios e teorias assustadoras.

Fechando a lista, o drama brasileiro “A melhor mãe do mundo” traz uma narrativa sobre sobrevivência e maternidade. Na história, Gal (Shirley Cruz) é uma catadora de recicláveis que decide fugir de casa com os filhos para escapar dos abusos do marido, Leandro (Seu Jorge).

agenda

QUADRINHOS



Programação é gratuita e reúne participantes da rede pública de ensino

Era uma Vez... Brasil

O projeto Era uma Vez... Brasil realiza nesta quinta-feira (7), às 19h30, no Teatro Municipal de Ribeirão Preto, um evento de encerramento com lançamento de HQs, exibição de curtas-metragens e o aguardado anúncio dos estudantes selecionados para o intercâmbio cultural em Lisboa. A programação é gratuita e reúne participantes da rede

pública que, desde o início do ano, vivenciam uma jornada de formação, produção criativa e reflexão sobre identidade, história e representatividade.

ERA UMA VEZ... BRASIL - LANÇAMENTO DE HQS, CURTAS E ANÚNCIO DO INTERCÂMBIO

Quinta-feira (07/08), às 19h30, no Teatro Municipal de Ribeirão Preto - Praça Alto do São Bento, s/nº
Entrada gratuita

MÚSICA



Beatles para Crianças

Com arranjos próprios, histórias e muita interação, o espetáculo Beatles Para Crianças – O Primeiro Show de Rock promete encantar famílias neste sábado (9), às 16h, no Santa Maria Outlet. No repertório, clássicos como Help, Yellow Submarine e I Want to Hold Your Hand embalam uma apresentação

vibrante e educativa. Ao final, os pequenos ainda recebem um “certificado” de primeiro show de rock. A atração faz parte da programação gratuita “Meu Pai é Show”.

BEATLES PARA CRIANÇAS - O PRIMEIRO SHOW DE ROCK

Sábado (09/08), às 16h, no Santa Maria Outlet - Rodovia Anhanguera, km 299 - Evento gratuito

ANTIGOMOBILISMO

Carros personalizados

Apaixonados por carros modificados têm um novo destino a partir deste sábado (9): o Novo Shopping recebe a Exposição de Carros Modificados, com 25 veículos exclusivos, entre eles o “Low Ride”, famoso por sua suspensão que “salta”. A mostra, organizada pela equipe Low Style, segue até

24 de agosto, com visitação gratuita e aberta ao público todos os dias. O maior destaque da exposição estará no corredor da Portaria 5.

EXPOSIÇÃO DE CARROS MODIFICADOS

De 09 a 24 de agosto, das 10h às 22h, no Novo Shopping - Avenida Presidente Kennedy, nº 1.500
Entrada gratuita