

ENTRETENIMENTO

ESTREIA



Em "Amores Materialistas", Lucy reencontra John, um ex-namorado que ressurgiu trazendo lembranças

"Amores Materialistas" traz Dakota Johnson, Pedro Pascal e Chris Evans em triângulo amoroso

Aguardada comédia romântica explora triângulo amoroso inusitado entre uma casamenteira, um milionário e um ex-namorado improvável

Dakota Johnson retorna às telonas em uma envolvente comédia romântica ao lado de Pedro Pascal e Chris Evans. Dirigido por Celine Song (Vidas Passadas), Amores Materialistas estreia nos cinemas brasileiros no dia 31 de julho e promete conquistar o público com um triângulo amoroso recheado de charme, dilemas emocionais e situações inesperadas.

Na trama, Dakota interpreta Lucy, uma famosa casamenteira que comanda a elite amorosa de Nova York, unindo pares perfeitos e bem-sucedidos.

No entanto, sua própria vida sentimental está longe de ser tão bem resolvida. Tudo começa a mudar

quando ela conhece Harry (Pedro Pascal), um milionário encantador, durante o casamento de um de seus clientes. Logo, o interesse é mútuo, e Lucy o descreve como um verdadeiro "unicórnio": um homem raro, quase impossível de encontrar.

Mas o destino prega uma peça no novo casal quando Lucy reencontra John (Chris Evans), um ex-namorado carismático que ressurgiu trazendo lembranças, incertezas e sentimentos não resolvidos. Dividida entre o novo romance com o magnético Harry e o passado inacabado com John, a protagonista se vê no centro de uma disputa amorosa que desafia suas certezas e

coloca à prova suas próprias convicções sobre o amor.

Ao som de uma nova versão do clássico Material Girl, de Madonna, o filme transita entre humor, leveza e emoção, explorando os contrastes entre razão e desejo, segurança e paixão. A produção é assinada pela A24 e traz ainda Zoe Winters, Marin Ireland, Dasha Nekrasova, Louisa Jacobson e Sawyer Spielberg no elenco.

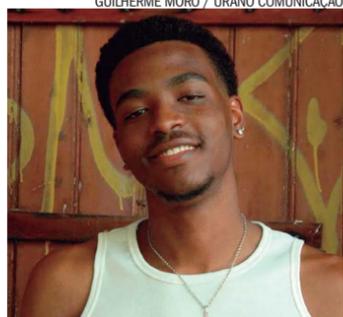
Com roteiro também assinado por Celine Song, Amores Materialistas tem todos os ingredientes para conquistar os fãs do gênero e encantar quem acredita que o amor pode surgir — ou ressurgir — quando menos se espera.

LANÇAMENTO

Rap, sentimento e filosofia: Hencrer lança o EP "Só Se Vive Uma Vez"

A intensidade da juventude, as referências da quebrada e o poder da palavra rimada se encontram no novo EP de Hencrer, "Só Se Vive Uma Vez", já disponível nas plataformas digitais. Nascido e criado na zona norte de Ribeirão Preto, o artista de 21 anos imprime neste trabalho um olhar sensível e maduro sobre as escolhas da vida, o peso do tempo e a urgência do agora. Com uma sonoridade que mistura hip hop, R&B, pop, blues e rock, sem perder a raiz no rap, o projeto marca uma nova fase em sua trajetória.

O EP surgiu a partir de



Em seu novo trabalho, Hencrer mostra seu olhar sensível e maduro

uma poesia escrita em 2022 e ganhou forma em um processo criativo intenso, ao lado do produtor e músico Gerra Salles. A parceria resultou em arranjos que dialogam com a contempo-

raneidade, mas que mantêm a crueza e a honestidade da rua. Em meio a batidas envolventes e atmosferas introspectivas, Hencrer propõe reflexões sobre liberdade, amadurecimento e identidade.

"Só Se Vive Uma Vez" é mais do que um registro musical — é também um manifesto. Nele, o artista se posiciona como voz de uma geração que carrega as marcas e os sonhos da periferia, sem abrir mão da autenticidade e da emoção. Em cada faixa, Hencrer revela um pouco de si e convida o ouvinte a fazer o mesmo: sentir, pensar e se mover.

agenda

TEATRO



JONATAS MARQUES

Maternidade no palco

Inspirada no best-seller de Thaís Vilarinho, a comédia dramática "Mãe Fora da Caixa" chega a Ribeirão Preto com a atriz Miá Mello no papel principal. Na trama, a protagonista aguarda o resultado de um teste de gravidez e, em cinco minutos de espera no banheiro, revisita medos, angústias e alegrias da maternidade. A peça propõe uma reflexão sobre os desafios

da mulher contemporânea, como a sobrecarga mental e a solidão materna, revelando que, apesar das cobranças, nenhuma mãe está realmente sozinha. A direção é de Joana Lebreiro.

"MÃE FORA DA CAIXA" NO TEATRO MUNICIPAL

Sábado (02), às 20h, e domingo (03/08), às 19h
Ingressos a partir de R\$ 60 pelo site megalheteria.com

EXPOSIÇÃO

Arte em miniatura

O Centro Cultural Sesi Ribeirão Preto abre nesta sexta-feira (01/08) a exposição "AR: Acervo Rotativo", que reúne 400 obras em pequeno formato criadas por artistas de 16 países.

A mostra propõe a democratização da arte contemporânea e traz uma seleção diversa e sensível de linguagens visuais. A abertura, com presença do curador Laerte Ramos, terá coquetel e show gratuito do duo Tramas, com ritmos brasileiros como choro, samba e baião.



SESI DIVULGAÇÃO

EXPOSIÇÃO "AR: ACERVO ROTATIVO" NO CENTRO CULTURAL SESI RIBEIRÃO PRETO - R. JOÃO IGNACCHITTI, S/N - JARDIM CASTELO BRANCO

Coquetel de abertura com o curador Laerte Ramos: sexta-feira (01/08), às 19h
Temporada: 1º de agosto a 30 de novembro
Funcionamento: Quarta a sábado, das 11h às 20h | Domingos e feriados, das 11h às 17h
Ingressos gratuitos pelo site meusesi-sesisp.org.br

SHOW

Tributo aos Beatles

Considerada a maior homenagem brasileira aos Beatles, a banda Hey Jude se apresenta em Ribeirão Preto no próximo domingo (03/08), no Teatro Pedro II. Com figurinos fiéis e instrumentos vintage, o grupo revive clássicos como "Hey Jude", "Let It Be", "Help!" e "Come Together", ofere-

cendo uma verdadeira viagem musical à era de ouro do rock britânico.

HEY JUDE, TRIBUTO AOS BEATLES

Domingo (03/08), às 19h, no Teatro Pedro II - Rua Álvares Cabral, 370 - Centro
Ingressos a partir de R\$ 60 (meia-entrada no Balcão Simples) pelo site www.sympla.com