

ENTRETENIMENTO

ESTREIA

‘Quarteto Fantástico: Primeiros Passos’ chega aos cinemas

Versão marcada pela estética retrô promete conquistar o público com Pedro Pascal, Vanessa Kirby e uma abordagem centrada na família

Aclamado como o filme que marca a chegada definitiva da Primeira Família da Marvel ao Universo Cinematográfico da Marvel (MCU), “Quarteto Fantástico: Primeiros Passos” estreia nos cinemas brasileiros com promessa de emocionar antigos fãs e atrair novos públicos. Com direção de Matt Shakman (WandaVision) e estética retrô-futurista inspirada nos anos 1960, o longa reinventa a origem dos heróis com foco nos laços familiares e na dimensão humana dos personagens.

Na trama, Reed Richards/Sr. Fantástico (Pedro Pascal), Sue Storm/Mulher Invisível (Vanessa Kirby), Johnny Storm/Tocha Humana (Joseph Quinn) e Ben Grimm/O Coisa (Ebon Moss-Bachrach) enfrentam o dilema de proteger a Terra do devorador de mundos Galactus (Ralph Ineson) e de sua enigmática emissária, a Surfista Prateada (Julia Garner), ao mesmo tempo em que precisam lidar com seus próprios conflitos pessoais e afetivos.

O filme se passa em uma realidade alternativa conhecida como Terra 828, novo



‘Quarteto Fantástico - Primeiros Passos’ apresenta o novo eixo narrativo da Fase Seis do Universo Cinematográfico da Marvel

eixo narrativo da Fase Seis do MCU, e traz uma leitura mais emocional e simbólica a dos quadrinhos. Vanessa Kirby é um dos grandes destaques da produção, conferindo à Mulher Invisível uma profundidade dramática inédita. Em diversas críticas, sua atuação tem sido descrita como “visceral”, com cenas que combinam ação e emoção.

Pedro Pascal vive um Reed Richards marcado por ansiedade e senso de responsabilidade, enquanto Joseph Quinn injeta carisma e leveza ao papel de Johnny Storm, mantendo o estilo mulhengo, mas com mais inteligência e sensibilidade. Já

Ebon Moss-Bachrach imprime doçura e humanidade ao imponente Ben Grimm, cuja amizade com Sue é uma das relações mais comoventes do longa. Já a Surfista Prateada (Julia Garner), ganha protagonismo no desenvolvimento da história, mas os detalhes sobre sua participação são mantidos sob sigilo.

Quarteto Fantástico: Primeiros Passos não exige conhecimento prévio de outros filmes da Marvel. A trilha sonora, assinada por Michael Giacchino, reforça o clima espacial e nostálgico da obra com composições que alternam entre a grandiosidade orquestral e o encantamento retrô.

LITERATURA

Clubes em livraria reúnem mais de 400 leitores em Ribeirão Preto

Em um tempo em que a vida digital ocupa cada vez mais espaço, os clubes de leitura da Degustadora de Histórias, em Ribeirão Preto, surgem como alternativa para quem busca desacelerar e se reconectar com a leitura — e com pessoas. Ao longo do ano, mais de 400 leitores participam dos encontros promovidos pela livraria, que já contabiliza 15 clubes ativos.

Segundo a idealizadora do projeto, Melissa Velludo, os clubes são também espaços de acolhimento e trocas genuínas. “A ideia sempre foi criar um ambiente onde as pessoas pudessem se reencontrar com a leitura, fazer trocas reais e se emocionar com boas histórias”.

Melissa recebeu em 2024 o prêmio PublishNews/Catavento como Livreira do Ano,

pelo trabalho de curadoria e incentivo à leitura. Com um acervo de mais de 30 mil livros, a livraria virou ponto de encontro da cultura local, promovendo também festivais, concursos e eventos literários.

Para participar de um clube, basta adquirir o livro selecionado na própria livraria. O leitor é então incluído em um grupo de WhatsApp e pode acompanhar as leituras no seu ritmo. Os encontros são presenciais e mediados por profissionais. A livraria também oferece planos de assinatura, com desconto na compra de livros e vantagens na loja.

Mais do que debater livros, os clubes têm formado amizades, fortalecido vínculos e incentivado a leitura em diferentes fases da vida.

“Acabo lendo obras que talvez não escolheria por conta própria, mas que valem muito a pena. E ainda conheço pessoas que se tornam amigas fora do clube”, afirma o bancário Gabriel Henrique Moreira, 25. Já a professora Marina Telles, 43, reforça a importância da experiência presencial: “Tem sempre um encontro, um autor, um grupo de leitura. Isso faz da livraria um lugar único”.

CLUBES DE LEITURA

Rua Garibaldi, 485 – Centro, Ribeirão
26/07 - 10h | Clube: Este livro não é pra mim – A montanha mágica (Thomas Mann)
26/07 - 14h30 | Clube: Trilogias e afins – O grande caderno (Ágota Kristóf)
27/07 - 10h | Clube: Café com livros – A menina e a pipa (Laetitia Colombani)
30/07 - 19h | Clube: Literatura latino-americana – Pantaleão e as visitadoras, (Mario Vargas Llosa)
Programação completa no Instagram da livraria: @adegustadoradehistorias

agenda

ESPETÁCULO

Angelica de la Riva e OSRP

Aclamada nos palcos internacionais, a soprano Angelica de la Riva apresenta-se no Theatro Pedro II ao lado da Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto no espetáculo Música Feramente Humana. O concerto, que integra a série Concertos Internacionais, combina árias de óperas, canções populares e relatos pessoais da artista em um formato de monólogo lírico. Com regência de Reginaldo Nascimento e participação especial do pianista Max Barros, a apresentação propõe uma jornada sensível pelos bastidores da vida artística, estreando em Ribeirão após passar por cidades da Europa, Estados Unidos e Oriente Médio.



DIVULGAÇÃO

CONCERTOS INTERNACIONAIS – MÚSICA FERAMENTE HUMANA

Sexta-feira (08/08), às 20h no Theatro Pedro II – R. Álvares Cabral, 370 – Centro
Ingressos a partir de R\$ 40 (Balcão Simples) na bilheteria do teatro e no site www.megabilheteria.com

REFLEXÃO



EDSON KUMASAKA

‘Medida Protetiva’ no Sesc

Com dramaturgia de Eugênia Thereza de Andrade e direção de Marcos Gomes, o espetáculo “Medida Protetiva” reúne oito cenas independentes e música ao vivo. A montagem aborda abusos e agressões contra mulheres por meio de narrativas curtas, ora sutis, ora intensas, provocando reflexão e diálogo sobre um tema urgente. Segundo a autora, a peça é

um grito dramático e necessário contra o feminicídio e as violências silenciadas que atravessam a vida de muitas brasileiras.

ESPETÁCULO “MEDIDA PROTETIVA”

Quinta-feira (25/07), às 20h, no Auditório do Sesc-RP -
Ingressos a partir de R\$ 12 (valor social) na bilheteria do Sesc ou através do site centralrelacionamento.sescsp.org.br
Classificação: 14 anos

CIRCO-TEATRO

Espetáculo infantil no SESI

O tradicional universo do circo chega ao Teatro do SESI com o espetáculo “O Pequeno Circo da Família Silva”, da Cia Santarosa. A montagem, parte do projeto SESI Viagem Teatral, resgata elementos do circo-teatro popular brasileiro com números de equilíbrio, malabarismo e muita palhaçaria. Com leveza e humor, a peça retrata os conflitos e a união de uma

família que, apesar das brigas e diferenças, se mantém unida por amor ao circo que herdou. Uma experiência para todas as idades, com entrada gratuita.

O PEQUENO CIRCO DA FAMÍLIA SILVA

Sábado (27/07), às 17h, no Teatro do SESI Ribeirão Preto – R. João Ignachiti, 20-364 – Jardim Castelo Branco
Ingressos gratuitos a partir do site meu-sesi.sesisp.org.br