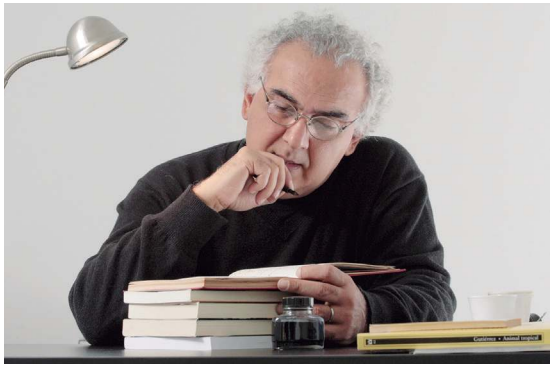


CULTURA

EVENTO

Fundação anuncia programação completa da Feira do Livro

Evento acontece de 15 a 24 de agosto com mais de 500 atividades gratuitas em 25 locais de Ribeirão Preto



Xerias eatem ratur? Qui inis ad maximos as vit eius aliquis aut que la sunt verumquaes ut repro tectus voluptae nonsequi alit aperum aut apiet que labo. Duciaspedit aut fugiam et plit eat

A Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto anunciou nesta terça-feira (22) a programação completa da FIL (Feira Internacional do Livro) 2025, que acontece de 15 a 24 de agosto. Um show do cantor Chico César, no palco principal do Theatro Pedro II, encerrará as atividades deste ano.

A edição deste ano, com o tema “Futuros Possíveis: entre linhas e parágrafos”, propõe um mergulho coletivo nas potências da palavra, da arte e da imaginação como caminhos para a construção de novos horizontes sociais e culturais.

A programação da FIL 2025 contempla conferências, bate-papos, lançamentos, apresentações musicais, espetáculos teatrais, oficinas e atividades educativas voltadas a públicos de todas as idades.

Os debates sobre literatura, educação, cidadania e futuro permeiam grande parte da agenda. A filósofa e escritora Djamilia Ribeiro, uma das homenagea-

das neste ano, marca presença em uma conferência no dia 16 de agosto, às 19h, no Theatro Pedro II. Já o historiador e professor Leandro Karnal traz reflexões sobre filosofia, religião, ensino, história, política, sociedade e comportamento humano no dia 18 de agosto, às 20h30, também no palco principal do Theatro Pedro II.

Temas e conceitos relacionados aos povos indígenas e seus futuros, como o reflorestamento do imaginário e a luta anticolonial ganham destaque no encontro entre Geni Núñez e Auritha Tabajara, que acontece no dia 20 de agosto, às 20h30, no Theatro Pedro II. No campo do meio ambiente e da sustentabilidade, o jornalista e especialista em ecologia André Trigueiro conduz a conferência “Alerta Vermelho no Planeta Azul - Cenários e Perspectivas”, no dia 22 de agosto, às 20h30.

A psicanálise e o pensamento contemporâneo têm espaço garantido com a participação da pesqui-

sadora Maria Homem, que discute questões de gênero e adequação social em um mundo em acelerada transformação, no dia 19 de agosto, às 20h30, no palco principal do Theatro Pedro II. No dia 23 de agosto, às 17h, na Tenda Sesc Senac Theatro Pedro II, os escritores Márcia Tiburi e Jean Wyllys discutem as implicações sociais e políticas do culto às fake News.

ENCONTROS LITERÁRIOS E BATE-PAPOS

A programação literária da FIL reúne escritores premiados e novos nomes da cena literária nacional. O poeta popular Bráulio Bessa, conhecido por seu trabalho de valorização da poesia nordestina e da cultura popular, participa de um encontro com o público no dia 23 de agosto, às 19h, no Theatro Pedro II. Já o premiado autor baiano Itamar Vieira Junior, de Torto Arado, discute literatura e território no mesmo dia, às 15h, na Tenda Sesc Senac.

O escritor Milton

Hatoum, um dos mais reconhecidos autores da literatura brasileira contemporânea, estará no Auditório Meira Junior, no dia 21 de agosto, às 19h, para um bate-papo com leitores. No dia seguinte, às 19h, o autor e roteirista Raphael Montes conversa sobre literatura policial e suspense, também no palco do Auditório Meira Junior.

O encontro entre Ignácio de Loyola Brandão e seu filho, o escritor André Brandão, é outro ponto alto da programação. Eles dividem a mesa no dia 23 de agosto, às 14h30, no Auditório Meira Junior, em uma conversa sobre a obra de Loyola a partir do documentário “Não Sei Viver Sem Palavras”.

A jornalista e escritora Milly Lacombe também marca presença, falando sobre gênero, sexualidade e literatura no dia 24 de agosto, às 17h, na Tenda Sesc Senac

Na programação infantil, o músico Hélio Ziskind, referência em música para crianças, apresenta um

show especial no dia 17 de agosto, às 19h, no Theatro Pedro II. Já a poeta e cantora indígena Márcia Kambeba mistura música, oralidade e poesia na contação de histórias Maqueira de Tucum, que acontece no dia 20 de agosto, às 8h30, no Espaço Ambient de Leitura.

“A FIL é um espaço onde a leitura encontra caminhos para dialogar com outras artes, ideias e diferentes vozes. Queremos que cada visitante se sinta parte dessa construção coletiva de futuros possíveis”, destaca Adriana Silva, curadora e vice-presidente da Fundação do Livro e Leitura.

“Nossa missão é garantir o acesso democrático à cultura e ampliar o universo de leitores, levando literatura e conhecimento para todos os cantos da cidade”, afirma Dulce Neves, presidente da Fundação do Livro e Leitura.

DIFUSÃO

Grupo oferece aulas gratuitas de teatro na Zona Norte

O Grupo Teatral ApanelA está com inscrições abertas para a segunda edição do projeto “Onde Nascem as Histórias”, que oferece aulas gratuitas de teatro para crianças e adolescentes da zona norte de Ribeirão Preto. A iniciativa é viabilizada pela Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) 2024, com apoio da Secretaria da Cultura e Turismo.

O projeto contempla duas turmas: uma para

crianças a partir de 7 anos, com atividades no Barracão do Simioni (Avenida Magid Simão Trad, 1721 – Adelino Simioni), e outra para jovens a partir de 12 anos, com aulas na Sociedade Amigos do Quintino II (Rua Dr. Eugênio Marzola, 390 – Quintino Facci II). Cada turma tem 30 vagas, e as inscrições permanecem abertas até o preenchimento completo. As aulas começam na

primeira quinzena de agosto e não é necessário ter experiência anterior.

“Acreditamos na potência do teatro como ferramenta de transformação social. Nosso objetivo é fortalecer o movimento cultural periférico de Ribeirão Preto, proporcionando para muitos o primeiro contato com as artes cênicas. Queremos promover um teatro feito pelo povo e

para o povo”, afirma a atriz Ju Marques, integrante do Grupo ApanelA e idealizadora do projeto.

Além das oficinas, está prevista uma apresentação final com os participantes, valorizando o processo formativo e a vivência artística. O projeto está entre os selecionados pela PNAB 2024, reforçando a importância do acesso a editais e mecanismos de fomento à cultura.

OFICINA TEATRAL GRATUITA – ONDE NASCEM AS HISTÓRIAS
Realização: Grupo ApanelA de Ribeirão Preto
Inscrições: WhatsApp (16) 99155-6546
Capacidade: duas turmas com 30 vagas cada
Início das aulas: primeira quinzena de agosto
Locais: A partir dos 7 anos – Barracão do Simioni (Av. Magid Simão Trad, 1721 – Adelino Simioni)
A partir dos 12 anos – Sociedade Amigos do Quintino II (Rua Dr. Eugênio Marzola, 390 – Quintino Facci II)