

ENTRETENIMENTO

ESTREIA



David Corenswet, ator revelado na série Hollywood, é o novo Clark Kent, herói cuja identidade se cruza com

“Superman” estreia sob direção de James Gunn com nova abordagem para o herói

Primeiro longa-metragem da DC Studios, novo filme traz David Corenswet como o icônico herói e promete uma narrativa marcada por esperança,

A partir desta quinta-feira (10), chega aos cinemas de todo o mundo Superman, o primeiro filme da nova fase do universo cinematográfico da DC Studios, sob direção e roteiro de James Gunn. Responsável também por sucessos como Guardiões da Galáxia e O Esquadrão Suicida, Gunn assume o desafio de reimaginar o super-herói mais clássico dos quadrinhos com uma abordagem mais humana, otimista e fiel às raízes do personagem criado por Jerry Siegel e Joe Shuster.

Com produção assinada por Gunn e Peter Safran, CEOs da DC Studios, o longa apresenta uma trama centrada em um Superman mais jovem e movido por compaixão, que acredita na bondade das pessoas e na possibilidade de justiça em meio ao caos contemporâneo. Interpretado por David Corenswet — ator revelado na série Hollywood e atual-

mente em cartaz com Twisters —, o novo Clark Kent surge em um momento de transformação do planeta, onde metahumanos começam a ser notados e onde a identidade do herói se cruza com dilemas éticos, sociais e existenciais.

Ao lado de Corenswet, a atriz Rachel Brosnahan (The Marvelous Mrs. Maisel) dá vida a uma Lois Lane carismática e destemida, enquanto Nicholas Hoult assume o papel do arquirrival Lex Luthor, com uma interpretação que promete trazer um antagonista à altura da nova proposta do herói. O elenco conta ainda com Edi Gathegi, Anthony Carrigan, Nathan Fillion, Isabela Merced, Sara Sampaio, Wendell Pierce e María Gabriela de Faría, entre outros nomes.

A produção, orçada em mais de 200 milhões de dólares, foi rodada em locações nos Estados Unidos e

também no Ártico norueguês, onde foram gravadas cenas da icônica Fortaleza da Solidão. O filme foi captado com câmeras IMAX e terá lançamento especial também nesse formato. A trilha sonora leva a assinatura de John Murphy, com releitura do tema clássico de John Williams, enquanto a fotografia ficou por conta de Henry Braham, colaborador frequente de Gunn. Nos bastidores, também integram a equipe a designer de produção Beth Mickle, a figurinista Judianna Makovsky e os editores Craig Alpert, Jason Ballantine e William Hoy.

Desde o início das filmagens, a produção despertou a curiosidade dos fãs, sobretudo pela escolha de Corenswet como protagonista — uma decisão que, segundo o próprio Gunn, levou em conta a “energia esperançosa” do ator, alinhada à essência de um Superman mais acessível,

TEATRO

“O Homem Mais Inteligente da História” chega a Ribeirão com adaptação de sucesso de Augusto Cury

Após o sucesso nas livrarias e palcos do país, o aclamado romance O Homem Mais Inteligente da História, de Augusto Cury, ganha nova temporada com apresentação única em Ribeirão Preto, no próximo dia 13 de julho, no Theatro Pedro II. Adaptada pelo próprio autor e dirigida por Ivan Parente, a peça já conquistou milhares de espectadores em dezenas de cidades brasileiras desde sua estreia em 2021.

Na trama, o cientista Marco Polo (interpretado por

Daniel Satti), especialista no funcionamento da mente, é desafiado pela ONU a estudar a inteligência de Jesus sob a ótica da ciência, e não da religião. Ateu convicto, Marco recusa a proposta inicialmente, mas acaba aceitando após uma provocação de intelectuais presentes. A partir daí, se inicia uma jornada épica que confronta razão e sensibilidade, fé e ciência, técnica e emoção.

Com linguagem acessível e forte apelo emocional, o espetáculo explora temas

como depressão, violência contra a mulher, autocontrole, criatividade, solidariedade e o poder da empatia.

Além de Daniel Satti, o elenco conta com Priscilla Dieminger, Renan Rezende, Murilo Inforsato, Pietro Alonso e Letícia Navarro.

O HOMEM MAIS INTELIGENTE DA HISTÓRIA

Sábado (13/07), às 19h, no Theatro Pedro II - R. Álvares Cabral, 370 - Centro. Ingressos a partir de R\$ 70 (meia-entrada no setor Balcão Simples) na bilheteria do teatro e no site www.megabilheteria.com

agenda

FESTA



Diversão para a família

Arraiá Ribeirão tem música, comidas típicas e muita diversão.

A Praça Omilton Visconde, no Jardim Canadá, recebe de 9 a 13 de julho o Arraiá Ribeirão, com entrada gratuita. A festa conta com quadrilhas, cortejo junino, brincadeiras, concurso de figurino, shows e comidas típicas,

valorizando as tradições culturais em um espaço acessível e seguro.

ARRAIÁ RIBEIRÃO

Quinta e sexta-feira (10 e 11/07), das 18h às 23h; sábado e domingo (12 e 13/07), das 12h às 23h na Praça Omilton Visconde (em frente a Praça da Bicicleta) - Rua Miguel Deloiágon, 99-249 - Jd. Canadá. Evento gratuito

CINEMA

Homenagem a Bergman

A Fundação do Livro e Leitura realiza no sábado (12), às 18h, mais uma edição do Cine Fórum, com exibição gratuita do filme “Gritos e Sussurros” (1972), de Ingmar Bergman. A atividade é comandada por André e Marcos de Castro - os Gêmeos do Cinema -, e homena-

geia o diretor sueco, conhecido por sua linguagem estética e profunda abordagem da alma humana.

CINE FÓRUM - “GRITOS E SUSSURROS”

Sábado (12/07), às 18h, na Fundação do Livro e Leitura - Rua Prof. Mariano Siqueira, 81 - Jd. América. Evento gratuito e aberto ao público

ANTIGOMOBILISMO



California Volks Brothers

O Santa Maria Outlet recebe neste fim de semana a 13ª edição do California Volks Brothers, com exposição de cerca de 400 veículos clássicos, shows da banda Jazzy's, mercado de pulgas, praça de alimentação e atrações para toda a família. A entrada é solidária, com doação de 2 kg de alimentos.

CALIFORNIA VOLKS BROTHERS

Sábado (12/07), das 10h às 21h, e domingo (13/07), das 8h às 21h, no Santa Maria Outlet - Rod. Anhanguera, Cravinhos/SP. Exposição “Fusca e Automotivos” até 13/07, das 9h às 21h. Shows da banda Jazzy's: sábado às 16h, domingo às 15h. Entrada solidária: 2 kg de alimentos não perecíveis