

PF vai investigar contas de campanha de Brando Veiga

Com base em denúncia exclusiva do **Jornal Ribeirão**, Ministério Público pede à Polícia Federal que investigue se o vereador usou notas fiscais frias para justificar gastos com marketing digital nas eleições de 2024 **PÁGINA 3**

RUAN GABRIEL/JORNAL RIBEIRÃO



Transporte negado INDENIZAÇÃO GARANTIDA

Justiça obriga Prefeitura de Ribeirão Preto a permitir que o jovem Henrique Ribeiro Abdalla, que tem paralisia cerebral, possa usar simultaneamente o serviço de vans adaptadas e o transporte público municipal. Família receberá R\$ 5 mil em indenização. **PÁGINA 6**

EM LIQUIDAÇÃO

Endividada e no vermelho, Coderp tem servidores ganhando mais do que o prefeito

Pelo menos quatro faixas salariais da empresa, que fornece softwares e aplicativos, ganham acima do teto municipal do funcionalismo, representado pelos vencimentos de Ricardo Silva (PSD).

PÁGINA 4

REFORMA ADMINISTRATIVA

MP denuncia Toninho Abboud e Gustavo Assed por fraude em dispensa de licitação

PÁGINA 5

LANÇAMENTO

Nivus: uma aposta da Volkswagen traz a volta da esportividade em seus modelos

PÁGINA 10

PAULO SARTRE

Prefeito descobre sobre nomeações retroativas através de coluna do Jornal Ribeirão

PÁGINA 5

FLÁVIO LUIZ ZEOTI REDES SOCIAIS COMO INSTAGRAM, FACEBOOK E TIK TOK TORNAM-SE PÚLPITOS PARA UM VERDADEIRO SHOW DE DEMAGOGIA E PROMESSAS POLÍTICAS VAZIAS. **PÁGINA 2**

INVALIDEZ

Aposentado da PM, vereador posta vídeo roçando mato e acaba denunciado

PÁGINA 3

ECONOMIA

Sincovarp elabora plano para reativar o comércio na Av. Dom Pedro

PÁGINA 8

SEU BOLSO

As dificuldades para quem tem um negócio baseado no digital

PÁGINA 9

DIVULGAÇÃO



Cia Minaz apresenta 'ÓPERA DO MALANDRO'

Com enredo sobre um malandro sedutor que vive de golpes, musical traz canções famosas como: Terezinha, Homenagem ao Malandro, O Meu Amor, Geni e o Zepelim entre outras composições do gênio Chico Buarque; apresentações acontecem nos dias 17 e 18, no Theatro Pedro II **PÁGINA 15**

OPINIÃO

EDITORIAL

A banalização da máquina pública e a omissão institucional

A denúncia de que funcionárias do gabinete do vereador Brando Veiga (Republicanos) estariam sendo usadas, em pleno horário de expediente, para produzir material de campanha eleitoral não é apenas grave — é um sintoma da degeneração institucional que corrói a Câmara de Ribeirão Preto.

Trata-se de um uso indevido da estrutura pública para fins privados, o que configura, em tese, improbidade administrativa, desvio de função e um profundo desrespeito à população que paga os salários desses servidores e dos próprios parlamentares. A denúncia de uso de nota fria, de empresa legal mas que não prestou os serviços, só corrobora a denúncia.

Longe de ser fato único. É mais um exemplo de prática de conhecimento geral, mas que há muito deixou de causar indignação. Já é parte do sistema, sendo ocasionalmente retratada em parcas matérias jornalísticas — o tema também parece não ser importante para boa parte da imprensa.

Mas, tão preocupante quanto a prática — que precisa ser apurada com rigor — é a previsível reação da Câmara: o silêncio. A mesma omissão cúmplice que já se viu nos casos envolvendo o vereador Sérgio Zerbinato (PSDB), cuja ex-assessora denunciou ter sido obrigada a repassar parte do salário para a parlamentar e de Duda Hidalgo (PT), acusada de usar carro do Legislativo para uso partidário particular.

Nenhuma punição. Nenhuma comissão processante que tenha prosperado. Nenhuma demonstração de que o Legislativo local leva a sério o zelo com o dinheiro público. E, em alguns casos, o silêncio sepulcral daqueles que deveriam ter a prioridade na defesa da população — não sem motivo, o Legislativo é conhecido como “a Casa do Povo”.

Infelizmente, entretanto, a Câmara transformou-se em uma espécie de incubadora de escândalos abafados, protegendo seus pares com a conveniente cortina da “autonomia do mandato”,

que, ao invés de fortalecer a democracia, a enfraquece. Quem conhece os bastidores do Legislativo sabe o tamanho da complacência dos parlamentares com os chamados malfeitos.

Diante da inércia do Legislativo, é imperativo que o Ministério Público assuma seu papel com o rigor que o caso exige. Não se trata de mais um episódio isolado, mas de uma sequência de fatos que demonstram o uso recorrente da máquina pública para fins eleitorais ou pessoais, sem qualquer consequência institucional. A leniência da Câmara diante de seus próprios escândalos mina a credibilidade do parlamento e rebaixa a política a um jogo de conivência e impunidade.

O MP, que já deveria ter sido mais assertivo nos casos anteriores, agora tem uma nova oportunidade — ou obrigação — de interromper esse ciclo de auto-proteção corporativa. É preciso instaurar investigação imediata, solicitar imagens, depoimentos e comprovar se, de fato, servidores pagos com dinheiro público estavam atuando como cabos eleitorais disfarçados. Se confirmado o ilícito, que o vereador responda judicial e administrativamente, inclusive com pedido de perda do mandato. A Justiça precisa dar uma resposta que o Legislativo se recusa a dar.

Ao cidadão, resta mais uma vez o papel de espectador indignado. Mas esse papel já não basta. O escândalo que agora envolve Brando Veiga deve ser a gota d'água para que a sociedade civil pressione por transparência, por respostas e por reformas que inibam o uso da máquina pública como extensão de projetos eleitorais pessoais.

A política local não pode continuar sendo tratada como zona de conforto para práticas que beiram — ou ultrapassam — a ilegalidade. A democracia exige vigilância, e a ética no serviço público não pode ser opcional.

NOVAS IDEIAS

Neopopulismo: quanto vale o show?

FLÁVIO LUIZ ZEOTTI



Parafrazeando inicialmente um icônico apresentador, que, no ano passado, encerrou a sua vida terrena, começo o singelo texto para abordar uma preocupante postura dos políticos neopopulistas virtuais.

Aliás, atrevo-me a nomeá-los dessa forma, pois, na ótica que observo, vejo que há uma nova roupagem as antigas práticas do bom e velho populismo. Aquele mesmo imortalizado por Getúlio Vargas, que, em seu último ato, “saiu da vida e entrou para a História”.

História essa que, desde então, jamais deixou de testemunhar personagens políticos que hora ou outra se apresentam com comportamentos que remetem as práticas populistas que, além de Vargas, personagens como Perón e Evita, na Argentina, Lázaro Cárdenas, no México, fizeram dessas políticas, palanques de seus governos.

Ocorre que agora, com o advento e a facilidade de acesso pelas redes sociais, a prática se faz com maior intensidade. O fenômeno tem se intensificado, principalmente após as últimas eleições para o executivo e legislativo federal e estadual em 2022, bem como, as municipais em 2024.

Redes sociais como Instagram, Facebook e Tik Tok tornaram-se púlpitos para um verdadeiro show de demagogia e promessas políticas vazias. O que vale é o “engajamento” e a quantidade de “likes” — linguagem utilizada por esses meios — sem muita preocupação com a efetividade das promessas realizadas.

São vários os mandatários por cargos eletivos que usam e abusam da “terra de ninguém” que são as redes sociais para desfilarem posturas hilárias por que não muitas vezes que beiram o ridículo. O cenário utilizado são os mais diversos, tais como: banho de piscina com roupa e tudo mais, tomar sol em cadeiras de praia nas obras públicas não finalizadas pela última gestão, celular em ponto de ônibus. Enfim, é o vale-tudo (sem intenções midiáticas para promover a nova novela), para conquistar ou iludir, os seus eleitores e quem sabe novos votantes.

E por falar em novelas, a nova prática revela um cenário desolador construído por representantes de grandes cidades, e até mesmo governadores e deputados, sejam eles estaduais ou federais, que representam os estados mais ricos da Federação, e não medem esforços para se exibirem de maneira esdruxula, patética e sem a mínima coerência com a Ciência, denominada Política, construída desde os períodos mais remotos e os pensadores mais longínquos, cito alguns como: Aristóteles, Platão, John Locke, Thomas Hobbes, e outros vários que você leitor, tem a liberdade de remetê-los através de seus conhecimentos.

O que me preocupa nessa prática neopopulista, é que a seriedade, a postura, e até mesmo a ética de nossos representantes estão ficando esquecidas para dar espaço ao comportamento apelativo e desmedido de nossos representantes.

As banalidades jamais poderão suprimir a verdadeira essência do que realmente representa em suas raízes o único sentido de se atuar na política, que visa trabalhar para o bem comum, e construir políticas sólidas e robustas que são refletidas em toda a sociedade.

Quicá seja somente uma onda que não permaneça, e que muito em breve possamos a ter opções que realmente atendam os requisitos que a política brasileira e, principalmente, nós brasileiros, merecemos.

* Advogado, Professor de História e Publicitário

OPINIÃO DO LEITOR

Salutar que os cidadãos conheçam a situação da Coderp, RP Mobi e Cohab. Parabéns ao Jornal Ribeirão pelas reportagens

Euclides Oliveira, Jardim Novo Mundo

Jornal Digital

Leia o QRCode e acesse a versão online do Jornal Ribeirão



Pontos de Distribuição

Veja onde você encontra a versão impressa do Jornal Ribeirão:

- Banca Tibiriçá - R. Tibiriçá, 600
- Banca do Denis - R. Otávio Gólfeto, 326
- Banca Saudade - Av. Saudade S/N
- Banca Paulista - Av. Independência, 1680
- Banca 2000 - Praça Coração De Maria S/N
- Banca Balleiro - R. Gen. Osório, 549 - Calçadão
- Banca Oracilda - Praça Jose Mortari S/N
- Banca Solange - Av. Pres. Vargas, 25 - Esq. Av. R. Nove De Julho
- Banca Camões - Praça Camões S/N
- Banca Oásis - R. Duque de Caxias, 800
- Banca Pinguim - R. Gen. Osório em frente a Choperia Pinguim - Calçadão
- Banca do Valdir - Av. Nove De Julho, 378 - Esq. R. Visconde de Inhaúma
- Banca 13 de Maio - Av. 13 De Maio, 575
- Banca Irajá - R. Dr. Isaac Teodoro de Lima, 588
- Banca Sete de Setembro - Praça
- Banca do Emerson - R. Campos Salles, 431
- Banca Ofício Center - Av. Portugal, 1760
- Banca do Amaral - R. Amador Bueno, 395
- Banca da Lucia - Av. Dom Pedro S/N
- Banca do Rogério - R. Maria Tereza Braga Cení, 425
- Banca do Peruano - R. Florêncio De Abreu S/N (Calçada Catedral)
- Banca da Japa - Av. Jerônimo Gonçalves, 493 (Próx Rodoviária)

JORNAL RIBEIRÃO

SKY COMUNICAÇÃO E EVENTOS LTDA
CNPJ 12.884.377/0001-30

www.JORNALRIBEIRAO.COM.BR

REDAÇÃO:

Av. Eduardo Gomes de Souza, 766 - S/4
City Ribeirão - Ribeirão Preto/SP
CEP 14021-540

Editor-chefe: **Eduardo Schiavoni**
Editor adjunto: **Beatriz Camargo**
Editor de arte: **Daniel Torrieri**

Contato:
redacao@jornalribeirao.com.br

ATENDIMENTO AO LEITOR:
(16) 99173-3980

Acesse pelo QRCode >



Departamento Comercial: **Emerson Cosmo**
comercial@jornalribeirao.com.br

Material noticioso e fotográfico fornecido pelas agências de notícias Estado, Brasil, France-Press, Reuters, pela equipe de correspondentes e pelos colaboradores.

O Jornal Ribeirão não se responsabiliza por conceitos ou opiniões emitidos em colunas ou artigos assinados.

POLÍTICA

CASO BRANDO

MP aciona Polícia Federal para investigar notas frias

Denúncia do Jornal Ribeirão revelou acusações de ex-assessoras; parlamentar segue em silêncio

ANGELO LOPES

A Polícia Federal deve conduzir a investigação sobre as denúncias envolvendo o vereador Brando Veiga (Republicanos), acusado de utilizar indevidamente funcionárias da Câmara e apresentar notas fiscais de serviços não realizados para justificar gastos na campanha eleitoral de 2024. A apuração será federal devido à natureza eleitoral do suposto desvio, que envolve recursos públicos do Fundo Eleitoral.

O Ministério Público Eleitoral informou que tomou ciência da denúncia por meio de reportagem do Jornal Ribeirão e já encaminhou ofício à Polícia Federal solicitando a instauração de inquérito. Caso as irregularidades sejam confirmadas, Brando Veiga poderá responder por crimes como peculato e abuso de poder político — cujas penas somadas podem ultrapassar 12 anos de reclusão, além de multa, e, no âmbito eleitoral, perda de mandato e sus-

penção dos direitos políticos por até oito anos.

Segundo o relato de ex-assessoras do parlamentar, elas teriam sido obrigadas a trabalhar na produção de material eleitoral durante o horário de expediente na Câmara, sem qualquer registro nas prestações de contas, caracterizando uso indevido de servidores públicos para fins eleitorais. Uma das denunciadas afirmou ter questionado o vereador diretamente e encaminhou o relato também por e-mail a dirigentes do Republicanos e da Igreja Universal do Reino de Deus (IURD).

A reportagem apurou ainda que um obreiro da Universal, ligado ao vereador, teria sido orientado a emitir notas fiscais com o objetivo de encobrir o uso das funcionárias. Segundo a denúncia, ele teria apresentado duas notas fiscais, em nome de sua esposa, no valor de R\$ 6 mil cada, como justificativa contábil para os serviços realizados. Tanto o obreiro quanto a esposa negam.



Brando Veiga, vereador em Ribeirão Preto, durante sessão da Câmara: ele será investigado pela Polícia Federal

VEREADOR IGNORA QUESTIONAMENTOS

O Jornal Ribeirão procurou Brando Veiga e Josélia Veiga, tesoureira do diretório municipal do Republicanos, mas não obteve retorno. O presidente estadual do partido, Roberto Carneiro, também não respondeu, alegando compromisso na Assembleia Legislativa de São Paulo.

A reportagem também tentou falar com a Polícia Federal, através de e-mail, solicitando os próximos passos da investigação e a confirmação da abertura do inquérito, mas não houve resposta, até o fechamento da edição.

ENTENDA O CASO

Brando Veiga (Republicanos), vereador e representante da Igreja Universal do Reino de Deus no Legislativo de Ribeirão Preto, foi denunciado por duas ex-assessoras por uso indevido de servidoras da Câmara em sua campanha de reeleição. Além disso, ele teria utilizado notas fiscais “frias” emitidas por uma fiel da igreja para justificar R\$ 12 mil em gastos com marketing digital.

As assessoras, que preferiram não se identificar, alegam que produziram materiais para redes sociais e outras peças de campanha por ordem direta do vereador, durante o expediente. Também afirmam que ele reconheceu o erro quando confrontado.

As notas fiscais, emitidas por Ana Caroline Freire Chagas Luiz, esposa do obreiro Thiago Luiz, são datadas de setembro e outubro de 2024. A empresa de Ana Caroline está registrada em um imóvel abandonado, onde vizinhos afirmam jamais ter havido qualquer atividade comercial.

As ex-assessoras apresentaram documentos, mensagens e registros cartoriais que sustentam as acusações. O Ministério Público Eleitoral abriu investigação após a denúncia do Jornal Ribeirão e encaminhou o caso à Polícia Federal.

Obreiro confirma vínculo com Brando

O Jornal Ribeirão ouviu o obreiro Thiago Lucas Chagas Luiz, suspeito de fornecer as notas fiscais irregulares à campanha de Brando Veiga. Ele negou a fraude, mas confirmou ter atuado na campanha do vereador: “Conforme já esclare-

cido — inclusive pela sua reportagem — prestei, dentro das minhas possibilidades de tempo, auxílio pessoal à campanha do vereador Brando Veiga, o que é plenamente legítimo para qualquer cidadão politicamente engajado.”

Responsável pelas notas se defende

Ana Caroline Luiz, microempresadora responsável pela emissão das notas, declarou que atua de casa e já atendeu “diversos clientes”, sem apresentar nomes. Segundo ela, prestou “consultoria estratégica” ao vereador.

“Se o cliente utilizou outras pessoas [...] isso foge à nossa alçada”, declarou, em

nota. “O que o cliente fez ou deixou de fazer, no âmbito interno de seu gabinete ou na sua prestação de contas, não nos diz respeito”.

Ana Caroline afirmou que pagou os impostos devidos pelas notas emitidas, disse que as acusações são “tendenciosas” e prometeu acionar judicialmente os responsáveis pelas denúncias.

EM FLAGRANTE

Aposentado por invalidez, vereador é denunciado após roçar mato

O vereador Junin Dede (PL), policial militar aposentado por invalidez devido a lesões no ombro, publicou nas redes sociais um vídeo em que aparece realizando serviço de roçada de mato no bairro Quintino Facci. A ação foi denunciada por um cidadão à Corregedoria da Polícia Militar, que deve apurar se há indícios de capacidade para o trabalho — o que pode levar, inclusive, à reversão da aposentadoria.

Na postagem, feita na segunda-feira (11), Dede aparece operando uma

máquina de cortar grama na entrada do Quintino.

“**Infelizmente, a máquina quebrou no meio do caminho e tive que interromper esse trabalho no meu dia de folga. Continuarei usando meus dias de folga para fazer o que deveria estar sendo feito**”, escreveu o parlamentar, aproveitando para criticar o prefeito Ricardo Silva (PSD): “**Juntos, mostraremos o que o TikTok tenta nos enganar**”.



Junin Dede (PL), vereador em Ribeirão Preto, durante roçada de mato

DENÚNCIA

Na época policial militar, Dede foi reformado como cabo após um confronto com um criminoso ocorrido em 2014 no qual sofreu uma lesão no ombro. Laudos periciais atestaram a incapacidade permanente para o exercício da função.

A reforma foi concedida em 2017. Já em 2020, o vereador obteve judicialmente o direito a uma promoção a 3º sargento, com base no entendimento de que a lesão ocorreu em serviço.

Com a divulgação do vídeo, a situação pode ser reavaliada. Segundo especialistas ouvidos pelo JR, caso seja constatada a recuperação da capacidade laborativa, a aposentadoria pode ser revista.

A Corregedoria da PM informou que não comenta procedimentos administrativos. O vereador também foi procurado, mas não comentou.

ADMINISTRAÇÃO

RAIO-X

Em liquidação, Coderp tem servidor ganhando mais que o prefeito

Remuneração de Ricardo Silva, que deveria ser o teto municipal, é superada por pelo menos quatro faixas salariais da estatal

ÂNGELO LOPES

Em meio a um polêmico processo de liquidação, a Coderp (Companhia de Desenvolvimento Econômico de Ribeirão Preto) paga salários acima do teto municipal, ou seja, acima do ganha do prefeito Ricardo Silva (PSD) para pelo menos quatro categorias de servidores. Ao todo, a estatal tem 20 faixas salariais – que englobam um ou mais servidores – com pagamentos acima dos R\$ 20 mil.

Ultrapassam os R\$ 34.384,86 recebidos mensalmente por Silva os ordenados que desempenham, na companhia, as funções de Analista de Sistema Sênior II (R\$ 63.414,45), Gerente de Desenvolvimento (R\$ 59.775,74), Auxiliar Administrativo (R\$ 37.259,53) e Analista de Sistemas Pleno I (R\$ 34.986,64). (Confira o quadro completo abaixo).

As informações foram obtidas pelo Jornal Ribeirão com base em dados públicos de abril de 2025 e informações do último balancete da estatal, referente ao exercício financeiro de 2024.

Pela Constituição, o teto salarial do funcionalismo é aplicável a empresas estatais “dependentes”, ou seja, aquelas que recebem recursos da União, dos Estados ou dos Municípios a que pertencem.

Com 60 funcionários listados na última folha de pagamento divulgada, a empresa gastou cerca de R\$ 1,6 milhão com salários e encargos. Por ano, isso significa um gasto de mais R\$ 70 milhões apenas com os recursos humanos.

Em nota encaminhada ao Jornal Ribeirão, o ex-prefeito Duarte Nogueira (PSDB) defendeu o processo de liquidação da Coderp.

“Iniciamos em 2022 a liquidação da CODERP para aumentar a eficiência da administração pública e reduzir custos. O processo foi realizado com responsabilidade, preservando sistemas essenciais como folha de pagamento, saúde, educação e tributos, sem interrupções. Houve redução gradual do quadro de servidores, com transferência de funções e absorção de serviços pela prefeitura. Em



Fachada da Coderp na região central de Ribeirão Preto: empresa tem alto custo com a folha de pagamento

TOP 20 MAIORES FAIXAS SALARIAIS DA CODERP

1	R\$ 63.414,45	Analista de Sistema Sênior II
2	R\$ 59.775,74	Gerente de Desenvolvimento
3	R\$ 37.259,53	Auxiliar Administrativo
4	R\$ 34.986,64	Analista de Sistemas Pleno I
5	R\$ 32.178,00	Analista de Sist. Sênior I / Gerente de Infraestrutura
6	R\$ 30.933,96	Assistente Social Pleno I
7	R\$ 32.445,04	Coordenador Infraestrutura TI
8	R\$ 30.637,72	Programador Sistema Junior II
9	R\$ 25.624,46	Supervisor de Infraestrutura
10	R\$ 27.939,20	Analista de Sistemas Pleno III
11	R\$ 26.843,76	Operador Computador Pleno III
12	R\$ 25.771,53	Analista de Sistemas Sênior II
13	R\$ 23.983,47	Assist. Administrativo / Coord. Jurídica Administrativa
14	R\$ 23.857,47	Gerente Administrativo
15	R\$ 23.512,22	Operador Computador Pleno III
16	R\$ 23.456,55	Assist. Administrativo / Coord. Jurídica Administrativa
17	R\$ 22.367,10	Analista de Supervisão Pleno III
18	R\$ 21.223,43	Supervisor de Sistemas
19	R\$ 21.082,73	Programador de Sistemas Sênior III
20	R\$ 20.593,02	Coordenador de Arquitetura Diretoria

OBS.: TRATA-SE DE FAIXA SALARIAL PODENDO TER MAIS DE UM FUNCIONÁRIO NO MESMO CARGO E SALÁRIO

alguns casos, manter serviços internos com suporte técnico da Coderp foi mais eficiente do que terceirizar. A gestão avançou na estruturação do processo, garantindo uma finalização segura, respeitando os servidores e assegurando a continuidade dos serviços à população”, diz o texto.

A gestão Ricardo Silva e o atual comando da estatal também se manifestaram por escrito.

“A Prefeitura de Ribeirão Preto informa que as informações contábeis e financeiras da Coderp estão devidamente registradas no Balanço Patrimonial, divulgado no dia 11 abril, em cumprimento aos princípios da transparência e da responsabilidade fiscal. Ressaltamos que a Prefeitura, juntamente com sua equipe técnica, está analisando com responsabilidade e cautela a situação da empresa e os próximos passos a serem tomados. Todas as decisões serão pautadas pelo interesse público, legalidade e viabilidade técnica e administrativa”, conclui a nota.

“Não é por conta de realizar ou não atividades contratadas somente pela administração pública a qual pertence sua maioria das ações, mas sim, avaliar qual terá melhores benefícios, se é melhor talvez ser uma economia mista, onde lá haverá um gestor e um melhor controle que não a prefeitura municipal, o governador do estado, senão até mesmo o presidente da república”, conclui.

E.L. PITON

Acionista e cliente, prefeitura ficará com o prejuízo

Criada para desenvolver sistemas que atendessem às necessidades do município na área de Tecnologia da Informação, a Coderp tem apenas um cliente: a Prefeitura de Ribeirão Preto. A administração municipal ocupa, por outro lado, a posição de acionista majoritária da companhia. Isso significa que deve sair dos cofres dela o dinheiro para honrar as dívidas da estatal, se a liquidação for mantida.

Em 2022, quando a Assembleia Geral da empresa aprovou o plano, a previsão era de que o município repassasse R\$ 90 milhões. Um terço disso foi autorizado pela Câmara no mesmo ano.

Após três anos, a Prefeitura repassou quase todo montante a Coderp e de acordo com o Balanço Patrimonial de 2024, a dívida com a Fazenda Nacional ainda soma R\$ 26 milhões, enquanto as faturas em aberto com fornecedores batem na casa dos R\$ 12 milhões.

Os valores de disponibilidades ativas financeiras a curto prazo, valores de liquidez imediata não ultrapassam 5% do montante das dívidas.

Realizada já no governo Ricardo Silva, a última Assembleia da companhia discutiu apenas os números do balanço. Presente na reunião, o secretário municipal de Justiça, Augusto Martinez Perez, deixou em aberto a possibilidade de manter as atividades da empresa.

HISTÓRICO DE PREJUÍZOS

Ao longo dos 53 anos, a Coderp obteve superavit em apenas um dos seus exercícios, ano que suas contas foram reprovadas pelo TCE (Tribunal de Contas do Estado). O atual balanço patrimonial encerrado em 2024, publicado em 2025, recentemente apontou exercício deficitário em 2024 R\$2,3 milhões. Em 2023, o saldo negativo foi de R\$9,3 milhões. Os prejuízos acumulados são da ordem de R\$ R\$119 milhões ao longo de sua histórica cujo Capital Social e suas reservas não acompanharam. O Capital Social é de R\$ 8,7 milhões, enquanto o Patrimônio Líquido está em R\$112 milhões negativo.

ESPECIALISTA DEFENDE MUDANÇA

Para o professor do Ibrap José Luiz Dutra Ferreira, Contador e MBA em Gestão Pública e o cenário na Coderp pode indicar a necessidade de mudanças em sua formatação. Uma fundação ou mesmo uma secretaria poderiam executar as mesmas funções hoje atribuídas à companhia com mais eficiência.

Ele explicou que empresas públicas puras não pagam imposto de renda, pois não têm lucro, enquanto as empresas de economia mista visam o lucro e devem pagar impostos sobre ele. Uma mudança de enquadramento geraria economia.

O especialista também destacou a necessidade de uma boa auditoria e transparência na demonstração da situação financeira da empresa.

Ferreira ainda mencionou a situação de municípios e estados endividados, que não têm obrigatoriedade de recolhimento de impostos e a importância de tomar medidas para reverter essa situação.

“Não é por conta de realizar ou não atividades contratadas somente pela administração pública a qual pertence sua maioria das ações, mas sim, avaliar qual terá melhores benefícios, se é melhor talvez ser uma economia mista, onde lá haverá um gestor e um melhor controle que não a prefeitura municipal, o governador do estado, senão até mesmo o presidente da república”, conclui.

ADMINISTRAÇÃO

REFORMA ADMINISTRATIVA

MP denuncia Assed e Abboud por fraude em dispensa de licitação

Ex-secretário de Nogueira e professor da USP são acusados de direcionar processo de contratação; Fundação da USP admitiu irregularidade

EDUARDO SCHIAVONI
WALTER DUARTE

O Ministério Público denunciou o ex-secretário de Administração de Ribeirão Preto, Antônio Daas Abboud, e o professor da USP (Universidade de São Paulo) Gustavo Assed, em uma ação penal que apura fraude e direcionamento na dispensa de licitação para a elaboração do projeto de reforma administrativa implementado pela gestão Duarte Nogueira (PSDB).

Se condenados, ambos podem pegar até cinco anos de prisão, além de pagarem multa. O prejuízo aos cofres públicos foi de pelo menos R\$ 690 mil.

No entendimento do MP, Abboud e Gustavo Assed fraudaram o processo ao simularem propostas com o objetivo de beneficiar a Fundação para o Desenvolvimento do Ensino e da Pesquisa do Direito (Fadep), instituição ligada à Faculdade de Direito de Ribeirão Preto (FDRP) da Universidade de São Paulo (USP). A Fundação admitiu, em acordo feito com o MP, que o processo foi irregular.

A Fadep era presidida à época por Gustavo Assed. Esse mesmo profissional fir-

mou a proposta e representou a Fundação Sada Assed, da qual é um dos administradores, no mesmo processo. A operação segundo o MP, contou com propostas copiadas e direcionamento para que a Fadep fosse a escolhida. Além delas, a Fipe também ofereceu proposta, mas o valor foi de R\$ 1,1 milhão superior ao das duas instituições.

Na denúncia, o MP afirma ainda que Assed e Toninho tiveram a ajuda de Laudevino Bento da Silveira, consultor da Sada/Assed. Ele também também foi indiciado. “Houve evidente ajuste e combinação entre os denunciados GUSTAVO e LAUDEVINO para frustrar e fraudar o caráter competitivo do procedimento licitatório [...], o que está demonstrado pelos inúmeros trechos das propostas apresentadas por cada qual”, afirmou o MP.

A LICITAÇÃO

Os primeiros passos para a contratação começaram em janeiro de 2021, com o convite às fundações para que enviassem orçamentos à prefeitura. O e-mail com o pedido dos orçamentos foi enviado pelo secretário de Governo, Antônio Daas Abboud, o Toninho, em pes-

soa, para três fundações que atuam em Ribeirão Preto. No documento, o ex-secretário enviou os termos da futura contratação e solicitou o envio das propostas.

O processo se desenvolveu durante os primeiros meses de 2021 e o contrato foi assinado efetivamente em fevereiro do mesmo ano. Nos meses seguintes, foi integralmente pago pela administração. O resultado do trabalho serviu para a implementação de mudanças estruturais nos cargos da administração.

Desde o início do processo, houve recomendação do departamento jurídico da própria prefeitura para que o procedimento para a escolha da prestadora de serviço ocorresse após a abertura de uma licitação, medida que a administração pública ignorou.

“[Toninho] dispensou a licitação fora das hipóteses previstas em lei, atuando com o nítido propósito de ofender o tratamento isonômico dos concorrentes, evitar a seleção de proposta mais vantajosa para a Administração Pública e causar danos ao erário”, afirmou o MP, na denúncia.

Nogueira se exime e diz confiar na justiça

Procurada, a administração Duarte Nogueira (PSDB) informou que a contratação da Fundação para o desenvolvimento da reforma administrativa “seguiu os trâmites legais vigentes à época”.

“Cabe à Justiça averiguar os fatos e analisar se há elementos que comprovem eventuais irregularidades. A administração 2021–2024 sempre pautou seus atos na legalidade e na transparência, e confia que o devido processo legal esclarecerá todos os pontos levantados”.

Informou, ainda, que, até o momento, “todas as contas da referida gestão foram consideradas regulares e aprovadas pelo Tribunal de Contas do Estado de São Paulo”.

ASSED RECEBEU R\$ 115 MIL PARA ATUAR NO PROJETO

Professor com atuação na área de direito administrativo, Gustavo Assed recebeu R\$ 115 mil da Fadep para ser o líder do projeto de reforma administrativa. “Com a intenção de causar danos ao erário, comprovadamente concorreu para a dispensa ilegal da licitação, dela se beneficiando [...] tendo ele recebido remuneração, no valor de R\$ 115.000,00 (cento e quinze mil reais), decorrentes dessa contratação ilícita.”

Professor vê denúncia como “natural” e crê em “desfecho favorável”

Procurado, o professor Gustavo Assed informou que acredita em “um fim favorável” a ele no processo criminal que responde por, segundo o MP, fraudar a licitação. Ele declarou ainda que o mesmo destino deve ter o processo civil de improbidade, no qual também é réu.

“Tenho convicção que ambas terão um fim favorável a mim. Essas situações são inerentes à área de atuação que

tenho como advogado. Ainda não fui citado, mas adianto que estou completamente tranquilo quanto ao resultado final dessas ações”, disse.

À Polícia Civil, Toninho declarou que a opção pela dispensa de licitação se deu “devido ao tempo exíguo”, mas afirmou que “não houve nenhum tipo de prévio ajuste com as empresas”. Laudevino, também no processo, disse ter atuado apenas como consultor.



Paulo Sartre, por Ângelo Lopes MTb 0097820/SP

MARIAS³ & FUNDAÇÕES

Ricardo Silva (PSD) tem uma bela dor de cabeça em relação às empresas municipais RP Mobi, Coderp e Cohab, sem falar na Santa Lydia. OS números estão sendo divulgados em “raio X”, com exclusividade, pelo Jornal Ribeirão. As três empresas necessitam de aportes financeiros — e estes dependem da anuência da Câmara.

RP MOBI

Agora, com parte dos salários atrasados, a empresa terá que ser socorrida pela Prefeitura, após duas importantes renúncias de receita realizadas em 2024, no governo passado, com anuência dos vereadores: R\$ 14 milhões de contas a receber do ProUrbano e R\$ 9 milhões dos cartões vencidos, que seguiram também para a concessionária.

CODERP LIQUIDADA

Sem dó, apesar de a empresa estar em fase de liquidação, os salários da companhia continuam estratosféricos. Um verdadeiro banquete, iniciado na gestão passada e que segue com fartos pratos na atual

ESTUDOU TANTO...

Já a CEE (Comissão Especial de Estudos) da liquidação da Coderp, presidida pelo vereador André Rodini (Novo), após 1.178 dias de sua constituição, tem singela contribuição sobre o tema. Com apenas uma reunião realizada — duração de 30 minutos.

... MAS LEVOU PAU

Quase quatro anos de “estudo”, ao que parece, não foram suficientes para o “aluno” parlamentar se graduar. Desatento, o vereador lembrou que deveria acompanhar a 1ª Assembleia Geral Ordinária da empresa na gestão Ricardo Silva, após a redação do Jornal Ribeirão entrar em contato solicitando nota. Levou pau!

RICARDO LARGA BRASA

Em participação no festivo programa Larga Brasa, comandado pelo lendário Antonio Carlos Morandini — são 59 anos no ar — o prefeito falou sobre a surpresa que sentiu ao ler nota desta coluna que denunciou a nomeação de servidores com mais de 30 dias de retroatividade. “Eu não tenho que saber de tudo; eu delego”. Agradecemos ao leitor.

SOS “DELEGO”

Opinião do Sartre: obviamente, delegar é uma forma de administrar, mas isso não exime o gestor máximo do município de ter plena consciência do que acontece nas empresas municipais e fundações. Afinal, são patrimônio público municipal. As marias vão explodir, segundo os balanços.

FED-MDB/RP

A possível aliança nacional entre o MDB e os Republicanos de Ribeirão Preto implica em candidatura a prefeito. Nas negociações relativas ao Estado de São Paulo, existe prevalência para uma candidatura em 2028 em Ribeirão Preto. O MDB tem dois nomes, alinhados entre si: o vice-prefeito Maraca e Danilo Scochi.

BASE-ANDO?

Um vereador integrante da base do governo anda sondando colegas e lideranças partidárias para formar o “grupo dos independentes”. Sete vereadores estão simpáticos à ideia de estarem fora da base governista — e dentro ao mesmo tempo —, pelo menos até que a reforma administrativa do governo fique pronta.

ANÁLISE

Nesse cenário de “fome de independência”, a situação começa a se complicar para o governo Ricardo Silva — muito cedo, diga-se de passagem. A considerar que dois integrantes fiéis da base votaram contra o projeto que permitiu a contratação de professores sem vínculo para aulas de substituição — Rangel Scanduzzi (PSD) e Juninho Dede (PL), há indicativos que o caldo do governo está entornando.

AGENTE FIEL

O ex-vereador Elizeu Rocha (REP) passou a monitorar os desdobramentos do caso que envolve o vereador Brando Veiga, do mesmo partido, em suposto desvio de verba do Fundo Eleitoral. Fez ligações, contatos com ex-assessores do gabinete dele e concluiu: “Não tem nada contra Brando.” Será?

COTIDIANO | TRANSPORTE

INDENIZAÇÃO

Justiça condena prefeitura por negar transporte a deficiente

Administração exigia que a família escolhesse entre a locomoção por vans adaptadas e as linhas municipais de ônibus

DA REDAÇÃO
redacao@jornalribeirao.com.br

O Tribunal de Justiça de São Paulo condenou a Prefeitura de Ribeirão Preto a indenizar em R\$ 5 mil a família de um jovem com paralisia cerebral que teve o pedido de inscrição no benefício de transporte público gratuito negado. A administração exigia que Henrique Ribeiro Abdala, morador do bairro Parque das Figueiras, “escolhesse” entre usar as linhas municipais ou o serviço de vans adaptadas.

Totalmente dependente da mãe, Elisandra de Fátima Ribeiro, ele utilizava o serviço de vans para consultas e tratamentos médicos e o transporte urbano para os demais deslocamentos. A família perdeu o direito de usar os ônibus em 2019, quando o município entendeu que não poderia haver o acúmulo.

Elisandra foi à Justiça alegando desrespeito ao direito do filho de se locomover com dignidade.

“Muitas vezes ocorrem problemas, como falta de vans. Ele ainda perde muitas consultas. Mas fico feliz que a Justiça tenha garantido o direito de andarmos de ônibus e de usarmos o transporte médico especial. A indenização é o de menos”, conta Elisandra.

Ao fixar a indenização, a desembargadora Renata Delbianco, da 2ª Câmara



Elisandra mostra o cartão de transporte do filho, conquistado após batalha judicial: prefeitura estuda recurso

de Direito Público do TJ-SP, entendeu que houve falha do município no atendimento à família.

“Com efeito, não pode ser considerado mero aborrecimento ou situações do cotidiano os percalços enfrentados pelo acompanhante

e cadeirante, sem qualquer mobilidade, que necessita de duas conduções para realizar seu tratamento, que se vê privado do acesso à van adaptada pelo simples fato de possuir gratuidade no transporte público coletivo”, diz um trecho do acórdão.

O advogado Jeferson Pedrozo, que atuou no caso em defesa de Henrique e sua mãe, disse que estuda levar o processo para o STJ (Superior Tribunal de Justiça). “A decisão resguarda o direito tanto da dona Elisandra quanto do filho, o que é

muito positivo. Entendemos, entretanto, que o valor da indenização é irrisório, muito aquém do mínimo para reparar tanto os danos físicos quanto financeiros e psicológicos causados à família pela decisão da prefeitura. A indenização por dano moral deve ser justa e proporcional, desestimulando o município de adotar práticas semelhantes, o que não ocorreu neste caso”, explica.

PROCURADA, A ASSESSORIA DE IMPRENSA DA PREFEITURA DE RIBEIRÃO PRETO AFIRMOU QUE VAI AVALIAR UM POSSÍVEL RECURSO CONTRA A DECISÃO.

“Em relação à decisão da 2ª Câmara de Direito Público do Tribunal de Justiça de São Paulo, que condenou o Município de Ribeirão Preto ao pagamento de indenização por danos morais, no valor de R\$ 2,5 mil a cada um dos autores da ação, é importante esclarecer que tanto o processo quanto o recurso foram conduzidos durante a gestão anterior. A atual administração reforça que a condução do caso se deu com base na atuação técnica da Procuradoria Geral do Município, responsável pela defesa do ente público. Quanto à possibilidade de novos recursos, caberá à Procuradoria avaliar a pertinência processual da medida”, diz o texto encaminhado ao Jornal Ribeirão.

SKY-Consultoria em leilões

**COMPRE SEU IMÓVEL
COM PREÇOS ATÉ 50%
ABAIXO DO VALOR
DE MERCADO**

**ASSESSORAMENTO E ANÁLISE
DE DÍVIDAS PARA GARANTIR
SUA SEGURANÇA**

16 98177-8254

**RUA EDUARDO PRADO, 720.
VILA TIBÉRIO - RIBEIRÃO PRETO**



Consultoria em leilões

NO AR, UMA NOTÍCIA QUE TODOS OS LEITORES ESPERAVAM.

Você, leitor do Jornal Ribeirão também participa de nossas pautas e, atendendo às suas solicitações, você já tem bons motivos para **acessar, comentar, compartilhar, curtir, postar e divulgar.**



www.jornalribeirao.com.br

Acesse o portal do Jornal Ribeirão e compartilhe informação com a credibilidade e o compromisso com a apuração.



Na internet

LEIA O QR CODE E TENHA ACESSO A TODO O CONTEÚDO DE NOSSO PORTAL



Edição Digital

LEIA O QR CODE E ACESSE A VERSÃO ONLINE DO JORNAL RIBEIRÃO



Contribua e apoie

COM QUALQUER VALOR, CONTRIBUA PARA MANTER A DISTRIBUIÇÃO GRATUITA. PIX 12.884.377/0001-30



JORNAL RIBEIRÃO

A RENOVAÇÃO DO JORNAL IMPRESSO

ATENDIMENTO AO LEITOR: (16) 99173-3980

redacao@jornalribeirao.com.br
comercial@jornalribeirao.com.br

ECONOMIA

PROJETO

Após queda nas vendas, Sincovarp faz plano para revitalizar a Dom Pedro

Entidade do setor comercial organiza iniciativas para levar público à região; proposta é similar à da Avenida Nove de Julho

DA REDAÇÃO

O SINCOVARP (Sindicato do Comércio Varejista) e a CDL RP (Câmara de Dirigentes Lojistas), em conjunto com empreendedores e a Prefeitura de Ribeirão Preto, desenvolvem um projeto de revitalização para a região da avenida Dom Pedro, na zona Norte da cidade. A demanda prevê a ocupação da região com atividades culturais e artísticas, além de apoiar o setor comercial, que teve expressiva queda nas vendas em 2024.

Entre outras estratégias, foram articuladas ações de promoção e vendas para destacar o mix de produtos e serviços, atrair mais consumidores e melhorar a experiência do cliente.

Há, ainda, trilhas de qualificação profissional e empreendedora, estímulo à reocupação inteligente dos imóveis vazios, fortalecimento da segurança pública, zeladoria, mobilidade, cultura, esporte e lazer, além do plano de utilizar a praça Pedro Biagi para a realização de eventos.

“Além de promover a recuperação dos setores de Varejo e Serviços, também vamos movimentar a Dom Pedro I, fazendo a avenida pulsar novamente”, afirma Paulo César Garcia Lopes, presidente das entidades.

A ação guarda similaridades, segundo o próprio



Avenida Dom Pedro, na zona Norte de Ribeirão Preto: corredor comercial foi duramente afetado por corredores

Sincovarp, com as iniciativas de revitalização da avenida Nove de Julho, por meio do projeto Vem Para a Nove, iniciado ainda na gestão Duarte Nogueira (PSDB) e também comandado pelo setor empresarial.

QUEDA NAS VENDAS

O plano ocorre depois de pesquisas realizadas pelo Sincovarp, em 2024, constataram uma queda média de 45% nas vendas e de 33% nos postos de trabalho gera-

dos por empresas do comércio na Dom Pedro I.

EIXOS

Segundo André Luiz Rezende, responsável pelo setor de Relações Institucionais e Projetos do Sincovarp, a intenção é fomentar o comércio. “Cada eixo tem um Plano de Recuperação Econômica, observando suas características específicas, e todos se encaixam em um ‘guarda-chuva’ maior que abrange a cidade toda”, concluiu.

Implantação de corredores de ônibus impedia estacionamento na via

Durante a administração Duarte Nogueira (PSDB), houve a implantação de corredores de ônibus na avenida Dom Pedro, que passou a não ter estacionamento permitido.

A medida, entretanto, foi revogada pela atual administração, que atendeu a um pedido da classe empresarial. Atualmente, o corre-

Para empresário, medidas darão fôlego ao comércio

Bruno Látaro, empreendedor do ramo de artigos para festas na avenida, acredita que o plano é fundamental e representa mais uma etapa da revitalização do comércio da região, iniciada com a flexibilização dos corredores de ônibus e a volta das vagas de estacionamento rotativo na avenida, medidas adotadas no início da atual gestão.

“Com o engajamento dos demais colegas, vamos retomar o fôlego, recuperar a pujança da Dom Pedro I e tornar a avenida melhor e mais acolhedora para a população da zona Norte e de toda a cidade”, observa.

CASA PRÓPRIA

Feirão oferece oportunidades para a compra de imóvel

Ribeirão Preto recebe, até sábado (17), o Feirão da Casa Própria, das 8h às 19h, na Esplanada do Teatro Pedro II, no Centro. O evento oferece condições comerciais especiais para quem deseja sair do aluguel e adquirir o primeiro imóvel. No total, são mais de 1.000 imóveis disponíveis.

Durante o evento, os interessados poderão ter acesso aos subsídios dos programas habitacionais Minha Casa, Minha Vida (MCMV), do Governo Federal, e Casa Paulista, do Governo do Estado de São

Paulo. No total, os subsídios podem chegar a R\$ 10 milhões.

“As oportunidades para a conquista da casa própria estão mais viáveis e acessíveis para quem deseja investir em um imóvel com segurança e planejamento”, destaca Bárbara Martins, gestora comercial da MRV, uma das construtoras que terá imóveis no Feirão.

FEIRÃO CASA PAULISTA

Data: de 14 a 17 de maio
Horário: das 8h às 19h
Local: Esplanada do Teatro Pedro II, Ribeirão Preto



Unidade habitacional disponível em Ribeirão Preto; construtoras oferecem imóveis com condições especiais

TRIBUTAÇÃO NO e-commerce

DICAS PARA EMPREENDEDORES DIGITAIS

Especialista aponta os principais entraves fiscais do setor e estratégias para garantir conformidade e competitividade



O crescimento do e-commerce no Brasil tem sido impulsionado por mudanças no comportamento do consumidor e pelo avanço das tecnologias digitais. Segundo dados da Associação Brasileira de Comércio Eletrônico (ABComm), o setor faturou R\$ 185,7 bilhões em 2023, um crescimento de 9,5% em relação ao ano anterior. No entanto, esse avanço também trouxe desafios tributários significativos para empreendedores digitais, que precisam lidar com uma legislação complexa, insegurança jurídica e custos elevados para manter a conformidade fiscal.

De acordo com Jhonny Martins, especialista em soluções corporativas envolvendo áreas contábil, jurídica, educacional e de tecnologia, a carga tributária do setor é um dos principais obstáculos para o crescimento sustentável do e-commerce. “O comércio eletrônico opera em um ambiente dinâmico, mas ainda enfrenta barreiras burocráticas que dificultam a competitividade. A falta de padronização na tributação interestadual e as mudanças frequentes nas regras fiscais geram insegurança para os empreendedores”, afirma.

Os principais desafios tributários do e-commerce

são marcados por uma série de complexidades que impactam desde pequenas lojas online até grandes marketplaces. Entre os principais desafios, destacam-se a tributação de produtos digitais, que compreende em de serviços de streaming, cursos online e softwares enfrentam regras distintas de incidência de ISS (Imposto Sobre Serviços) e ICMS (Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços), o que pode gerar dupla tributação e custos elevados.

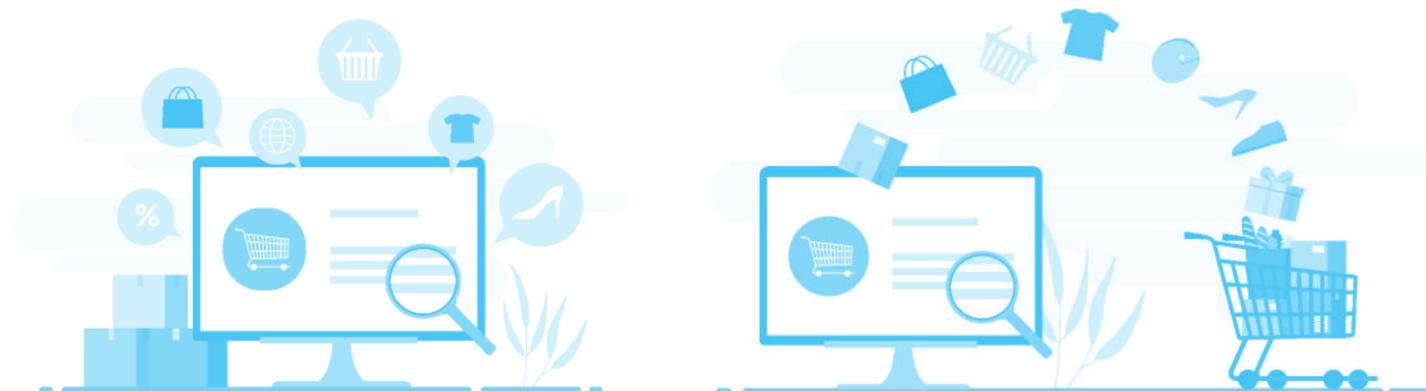
A emissão de notas fiscais eletrônicas também é uma obrigação para cada transação. “Por isso, é pre-

ciso que as empresas adotem soluções automatizadas para evitar falhas e garantir conformidade”, alerta Jhonny.

Realizar a substituição tributária e diferencial de alíquotas (DIFAL), ou seja, o cálculo correto dos impostos estaduais em vendas para consumidores de outros estados é um dos maiores desafios do e-commerce, principalmente para pequenos e médios empresários, aponta o especialista. “O cumprimento de declarações fiscais estaduais e federais pode consumir tempo e recursos, dificultando a escalabilidade dos negócios”, aponta.

Além da tributação, os e-commerces precisam garantir que suas práticas estejam alinhadas à LGPD, protegendo dados de clientes e evitando penalidades.

Para Jhonny Martins, a falta de uma reforma tributária que simplifique as regras do setor torna o ambiente de negócios ainda mais desafiador. “Hoje, um pequeno empresário que deseja vender online precisa lidar com diferentes tributações estaduais, regimes de substituição tributária e regras que mudam constantemente. Isso gera insegurança jurídica e altos custos operacionais”, explica.



COMO GARANTIR A CONFORMIDADE FISCAL NO E-COMMERCE

DIANTE DESSE CENÁRIO, MARTINS RECOMENDA QUE OS EMPREENDEDORES DIGITAIS ADOTEM ESTRATÉGIAS PARA GARANTIR A REGULARIDADE TRIBUTÁRIA E EVITAR AUTUAÇÕES. ALGUMAS DAS MELHORES PRÁTICAS INCLUEM:

ESCOLHER O REGIME TRIBUTÁRIO ADEQUADO

Optar entre Simples Nacional, Lucro Presumido ou Lucro Real conforme o faturamento e a atividade da empresa pode reduzir custos tributários. Essa escolha deve ser feita com base em uma análise criteriosa, considerando margens de lucro, folha de pagamento, regime de compras e perspectivas de crescimento. Além disso, simulações periódicas com apoio de uma contabilidade especializada ajudam a identificar o cenário mais vantajoso a cada ano fiscal, possibilitando um planejamento tributário mais eficiente e adaptado à realidade do negócio.

INVESTIR EM TECNOLOGIA FISCAL

Softwares de automação tributária auxiliam na emissão de notas fiscais, cálculo de impostos e acompanhamento de obrigações fiscais. Além de otimizar processos, essas soluções reduzem erros humanos, garantem maior conformidade com a legislação vigente e oferecem relatórios estratégicos que facilitam a tomada de decisão. Com a digitalização das obrigações acessórias e a constante evolução do SPED, contar com sistemas atualizados se torna essencial para evitar multas, atrasos e inconsistências que podem comprometer a saúde financeira da empresa.

ACOMPANHAR MUDANÇAS NA LEGISLAÇÃO

Manter-se atualizado sobre novas regras e buscar assessoria especializada são fundamentais para evitar penalidades. O sistema tributário brasileiro é notoriamente complexo e sofre alterações frequentes, exigindo atenção constante de empresários e gestores. Participar de treinamentos, seguir canais oficiais de informação fiscal e manter diálogo com contadores e advogados tributaristas são práticas recomendadas. Antecipar-se às mudanças permite adaptar operações com mais agilidade e prevenir passivos que podem surgir.

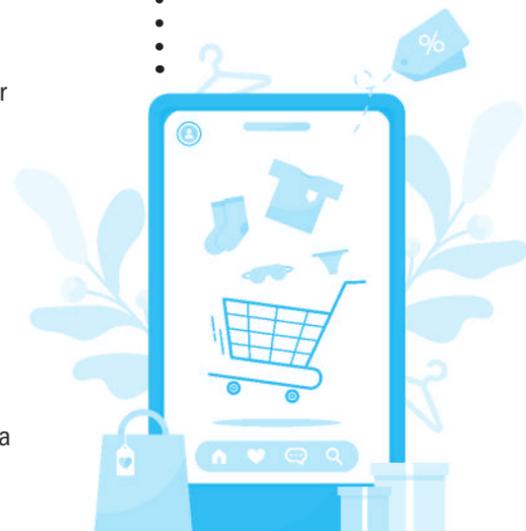
IMPLEMENTAR BOAS PRÁTICAS DE GOVERNANÇA TRIBUTÁRIA

Criar processos internos para gestão fiscal melhora a transparência e reduz riscos jurídicos. Isso inclui definir responsáveis por cada etapa do processo tributário, estabelecer rotinas de auditoria interna e implementar controles preventivos. A governança também envolve a documentação clara das decisões fiscais tomadas, criando um histórico que pode ser útil em fiscalizações e auditorias. Empresas que adotam essas práticas demonstram maior comprometimento com a conformidade e constroem uma reputação sólida no mercado.

• O FUTURO DO E-COMMERCE E A NECESSIDADE DE SIMPLIFICAÇÃO TRIBUTÁRIA

Com o avanço do digital, a necessidade de um sistema tributário mais eficiente se torna urgente. A reforma tributária, atualmente em discussão, promete reduzir a burocracia e trazer mais clareza para os empreendedores. “Um sistema tributário mais simplificado e previsível permitiria que o setor de e-commerce crescesse ainda mais, gerando empregos e fortalecendo a economia”, destaca.

Enquanto mudanças estruturais não acontecem, cabe aos empreendedores se adaptarem, investirem em tecnologia e adotarem boas práticas de compliance tributário para garantir a sustentabilidade e o crescimento do negócio digital.



MERCADO | VEÍCULOS

LANÇAMENTO



DIVULGAÇÃO / VW

VW resgata esportividade com o novo Nivus GTS

Apimentado no desempenho, o esportivo faz de 0 a 100 km/h em 8,4 segundos, mas sem abrir mão do conforto nos detalhes

O Novo Nivus GTS é o primeiro lançamento do trio de esportivos que a Volkswagen prepara para o Brasil em 2025. Com a missão de resgatar a esportividade da marca, o cupê 100% brasileiro traz a icônica sigla para um SUV VW pela primeira vez na história.

Para atender ao pedido do público, o consagrado motor 250 TSI, 1.4l turbo flex de 150 cv e 25,5 kgfm estreia no Nivus, permitindo um desempenho ainda maior para o modelo. O câmbio automático de seis marchas completa o conjunto mecânico, sendo que as trocas podem ser feitas de maneira manual na alavanca ou no paddle shift atrás do volante.

O motor 250 TSI está acompanhado por uma nova calibração dinâmica. Para fazer jus ao nome GTS, a versão esportiva do Novo Nivus passou por um trabalho extenso no departamento de engenharia da Volkswagen do Brasil para aprimorar ainda mais o seu desempenho, principalmente no conjunto de suspensão, além de uma nova calibração no sistema de ESC.

Dessa forma, o comportamento do Novo Nivus GTS ficou ainda mais acertado, principalmente por conta da potência extra. A segurança também não foi deixada de lado, já que a versão traz freio a disco nas quatro rodas, assim como acontece nas demais configurações do Novo Nivus. O sistema de direção também marca presença, mas devidamente calibrado para o desempenho esportivo do modelo.

De série, o modelo conta com o pacote ADAS, que



Interior do novo Nivus tem detalhes exclusivos para ressaltar esportividade

inclui o controle adaptativo de velocidade e distância (ACC), a frenagem autônoma de emergência (AEB), o assistente ativo de permanência de faixa (Lane Assist) e o assistente de condução ativa e permanência na faixa (Travel Assist). Há ainda seis airbags (2 frontais, 2 laterais nos bancos dianteiros e 2 de cortina), fixação de assento de criança com sistema ISOFIX/Top Tether, assistente para partida em subidas, controles de tração e estabilidade (ESC e ASR), além do bloqueio eletrônico (EDS).

DETALHES EXCLUSIVOS

Visualmente, a versão esportiva se destaca pelos detalhes em vermelho, que podem ser vistos na parte inferior do para-choque e nos detalhes internos. A icô-

nica sigla GTS também marca presença, sendo inserida na grade frontal, tampa traseira, alinhada com o logotipo da VW, e nas laterais. Os retrovisores externos são pintados em Preto Ninja.

A iluminação em Full LED tem alcance de 130 metros para o motorista em qualquer situação. Para as rodas, a opção de 18 polegadas (com pneus 215/45) são inéditas e exclusivas para o GTS, desenhadas pelo time de Design da Volkswagen do Brasil, comandado por José Carlos Pavone.

Os bancos contam com um revestimento premium, mas os dianteiros ganham um formato exclusivo, pensado para transmitir esportividade no toque, ao mesmo tempo que abraçam melhor o corpo dos dois ocupantes.

AUTO FOCO

REDES SOCIAIS



Os 5 Carros Mais Icônicos da Franquia Velozes & Furiosos

GABRIEL YUKI



Dominic “Dom” Toretto, interpretado por Vin Diesel, é uma das figuras mais emblemáticas do cinema de ação dos últimos tempos. Protagonista da franquia Velozes & Furiosos, Toretto é conhecido por sua habilidade nas pistas, sua lealdade à família e, claro, por sua paixão por carros velozes e potentes.

Ao longo dos filmes, ele pilotou diversos modelos marcantes — de clássicos americanos a esportivos japoneses turbinados. A seguir, o AutoFoco listou os cinco carros que mais se destacaram ao seu lado na saga cinematográfica.

1. HONDA CIVIC EJ1

Antes dos supercarros e das cenas explosivas, Toretto pilotava um Honda Civic EJ1 na primeira fase da franquia. Compacto, discreto e ágil, o modelo foi usado por Dom e sua equipe nos primeiros roubos. Preparado com kits aerodinâmicos, neon no assoalho e motor 1.6 VTEC, esse Civic representa o início da jornada e o espírito das corridas de rua underground.

2. MAZDA RX7

O RX7 é um clássico entre os esportivos japoneses, graças ao seu motor rotativo biturbo de 280 cv. No primeiro encontro entre Dom e Brian O’Conner, é esse carro que o líder das corridas de rua pilota — em uma cena que se tornou símbolo da franquia. Leve, rápido e com visual arrojado, o RX7 mostrou logo de início que Toretto não escolhia carros por acaso.

3. CHEVROLET CHEVELLE SS

No quarto filme da série, Toretto retorna ao volante de um Chevrolet Chevelle SS 1970, modelo que representa a essência dos muscle cars norte-americanos. Equipado com um motor V8 de 7.4 litros e quase 360 cv, o Chevelle protagoniza uma corrida emblemática contra um BMW M5, onde exibe força bruta e desempenho impressionante. Um verdadeiro símbolo da potência americana.

4. TOYOTA SUPRA MKIV

O Toyota Supra laranja da geração MkIV se tornou um ícone absoluto da franquia. Restaurado por Brian e Dom, o carro representa mais do que velocidade: simboliza a amizade e a lealdade entre os personagens. Equipado com o lendário motor 2JZ biturbo de 330 cv, o Supra brilhou na clássica corrida contra uma Ferrari e na emblemática cena final do primeiro filme.

5. DODGE CHARGER R/T

Entre todos, nenhum carro representa tanto Dominic Toretto quanto o Dodge Charger R/T 1970. Herança de seu pai, o modelo só aparece no final do primeiro filme, mas sua presença é arrebatadora. Com um motor 426 HEMI de cerca de 380 cv e um blower sobressalente no capô, o Charger empina suas rodas dianteiras em uma das cenas mais marcantes da saga. É mais que um carro: é a alma de Dom sobre quatro rodas.

VELOCIDADE, ESTILO E EMOÇÃO

A franquia Velozes & Furiosos ultrapassou os limites do cinema e transformou-se em uma verdadeira celebração da cultura automotiva. E Dominic Toretto, com sua personalidade forte e seus carros inesquecíveis, é peça-chave dessa história. Para os fãs, cada modelo representa uma fase, uma emoção e uma lembrança e também desperta o sonho de consumo de muitos. siga @autofocorp

ESPORTES

WILSON ROCHA



SELEÇÃO

CBF abre os cofres por Ancelotti

Treinador deixará o Real Madrid para comandar a seleção brasileira

WILSON ROCHA

Carlo Ancelotti foi anunciado como o novo treinador da seleção brasileira nesta segunda-feira pela Confederação Brasileira de Futebol (CBF). O renomado técnico italiano, que estava no Real Madrid, assumirá o posto deixado por Dorival Júnior e estará à frente da equipe nas partidas contra Equador e Paraguai, válidas pelas Eliminatórias da Copa do Mundo de 2026, marcadas para junho.

A estreia oficial de Ancelotti acontecerá no próximo dia 5, quando o Brasil enfrentará o Equador. O jogo será crucial, já que a seleção ocupa atualmente a quarta posição na tabela com 21 pontos, enquanto o Equador está em segundo, com 23. Na sequência, o Brasil encara o Paraguai no dia 10 de junho, na Neo Química Arena, em São



Técnico italiano enfim disse 'sim'

Paulo. Os paraguaios também somam 21 pontos, o que aumenta ainda mais a importância da rodada.

De acordo com o presidente da CBF, Ednaldo Rodrigues, a contratação de Ancelotti representa um passo ambicioso rumo à retomada da hegemonia brasileira no futebol. Ele afirmou que ter o "maior técnico do mundo à frente da seleção mais vitoriosa" é um movimento que demonstra a seriedade da entidade em recolocar

o Brasil no topo do cenário mundial. O italiano começará oficialmente suas atividades na CBF em 26 de maio.

Antes de se dedicar exclusivamente à seleção, Ancelotti concluirá seus compromissos com o Real Madrid até o fim da temporada. Mesmo com a recente derrota por 4 a 3 para o Barcelona, em seu jogo de número 350 no comando do time espanhol, o treinador possui um histórico vitorioso. Ele acumula cinco títulos da Champions League e múltiplas conquistas nacionais e internacionais por clubes como Milan, Chelsea, Bayern de Munique e PSG.

Reconhecido por seu estilo sereno e eficiente de liderança, Ancelotti se reunirá com Rodrigo Caetano e Juan, responsáveis pela área técnica da seleção, para definir os convocados dos próximos jogos. Com vasta experiência e um currículo

ATÉ QUANDO?

Um vexame atrás do outro. Assim é a Botafogo S/A no Campeonato Brasileiro da Série B. Desta vez o fiasco foi contra Athletic de Minas Gerais. A equipe mineira estava na zona de rebaixamento, tinha apenas 1 vitória, 5 derrotas, e a defesa mais vazada do campeonato com 13 gols sofridos. A derrota de 3 a 0, acabou com a paciência do torcedor tricolor. Após o jogo, centenas de torcedores se reuniram em frente ao estádio para protestar e xingar o presidente da S/A Adalberto Baptista. Em 7 anos, o Botafogo S/A contratou 203 jogadores, 14 treinadores, 4 gerentes de futebol, somou 137 derrotas, ganhou 100 vezes, e teve um rebaixamento para a Série C, e construiu uma dívida milionária que ultrapassa R\$ 30 milhões de reais. E ainda tem torcedor que acha o Botafogo S/A foi um grande negócio na vida do clube.

DOCUMENTÁRIO ALVINEGRO

O documentário "66 Reis do Interior", que revisita a memorável trajetória do Comercial Futebol Clube no Campeonato Paulista de 1966, está entre os finalistas da Mostra Competitiva Internacional de Longas-Metragens do Cinefoot 2025, principal festival de cinema de futebol da América Latina. A obra, dirigida pelo jornalista Igor Ramos, concorre ao prêmio com outras oito produções de países como Austrália, Reino Unido, Espanha e Panamá. A produção narra a melhor campanha do Comercial no Paulistão, quando o clube de Ribeirão Preto foi campeão do interior e terminou na quarta colocação geral, atrás apenas de Palmeiras, Santos e Corinthians. Com imagens raras da época e entrevistas com lendas do futebol como Pelé, Rivelino, Pepe e Emerson Leão, o filme presta homenagem a um dos capítulos mais gloriosos do esporte regional.

SÓCIO TORCEDOR

O Comercial fechou uma parceria com a Sociedade Recreativa de Esportes em seu clube de campo. O torcedor que comprar o sócio torcedor do setor de arquibancadas, ou cativa, terá direito a dois convites para usufruir todas as dependências do clube. O passaporte permitirá ao torcedor assistir os cinco jogos em casa na Copa Paulista. Os valores serão estes: Sócio Torcedor Arquibancada R\$ 100,00. Já o Sócio Torcedor nas Cativas custará ao torcedor R\$ 200,00. A competição começará em 15 de junho. No grupo do Leão estão: Francana, Botafogo, União São João, Itapirense e Inter de Limeira.

Até 2026, com mais conexões e inovações para o Agro Brasileiro.



Obrigado!



PATROCINADORES



**TODA NOTÍCIA
TEM O OUTRO LADO.
ALGUMAS, O LADO DA
MENTIRA.**



NÃO PROPAGUE NOTÍCIAS FALSAS.



Estudo da Kantar Ibope Media TG BR (KIM TG BR) de 2023, mostra que 76% dos brasileiros afirmam que preferem se informar por veículos que oferecem conteúdo de qualidade, como os jornais impressos, que têm um histórico de apuração confiável.

FONTE: KIM/2023 -

Pesquisa do Datafolha, realizada de 27 a 28 de maio, mostrou que, na capital paulista, jornais impressos são confiáveis para 60% das pessoas, enquanto plataformas digitais merecem 70% da desconfiança do público.

FONTE: www.poder360.com.br - 4/7/2024

**JORNAL IMPRESSO: CREDIBILIDADE
EM TODOS OS LADOS DA NOTÍCIA.**



ARQUITETURA

MOBÍLIA

Mesas redondas deixam ambientes mais acolhedores

Pesquisa do Journal of Environmental Psychology mostra que formas circulares ativam áreas do cérebro ligadas à empatia e ao bem-estar

Quando foi a última vez que você se sentou à mesa com as pessoas que ama e sentiu que o tempo desacelerou? Que o riso fluíu com mais leveza, os olhares se cruzaram com mais frequência e o sentimento era de presença verdadeira? A resposta pode estar no formato da mesa.

Segundo Daniela Costa, psicóloga e CEO da Homedock, ambientes afetivos são cuidadosamente desenhados para favorecer vínculos. “A mesa redonda é, sem dúvida, um dos símbolos mais poderosos da união. Não há cabeceira, ninguém está em destaque, todos ocupam o mesmo centro. É uma arquitetura de igualdade, que promove escuta, partilha e conexão”, afirma.

Estudos recentes publicados no *Journal of Environmental Psychology* mostram que formas curvas, especialmente as redondas, são percebidas como mais agradáveis, suaves e seguras pela psique humana. “Elas ativam regiões cerebrais associadas à empatia, à receptividade e à sensação de pertencimento. Em contraste com as formas angulosas e retas, que remetem à hierarquia e ao distanciamento, as curvas aco-

lhem, envolvem e convidam à interação”, explica Costa.

No contexto doméstico, isso tem um peso ainda maior. A mesa de jantar ou da cozinha é muitas vezes o coração da casa, onde as histórias são contadas, onde as brigas se dissolvem em risadas, onde os filhos aprendem a ouvir os avós e onde os casais voltam a se olhar nos olhos. “Quando posicionamos uma mesa redonda em um ambiente, estamos desenhando um convite implícito para o afeto circular. A conversa flui melhor, todos se sentem parte e isso impacta diretamente na qualidade emocional das relações familiares”, afirma a CEO da Homedock.

Além disso, as mesas redondas favorecem o fluxo de energia no espaço, criam equilíbrio visual e evitam barreiras físicas e simbólicas entre os membros da casa. Elas funcionam como pontos de encontro espontâneos dentro de casa.

O impacto é ainda mais evidente em lares onde a rotina é corrida, onde os moradores quase não se cruzam ou vivem imersos em telas. Trazer de volta o hábito de se sentar juntos, de partilhar histórias ao redor de uma mesa que simbo-



za acolhimento, pode ser um passo transformador.

“É um gesto simples, mas profundamente restaurador. Resgata o ritual da convivência e ajuda a reconstruir vínculos emocionais fragilizados pelo excesso de pressa e distração”, completa a especialista.

A mesa redonda, além de um móvel, pode ser vista como uma metáfora da vida que desejamos cultivar: sem arestas, com espaço para todos, onde ninguém fica de fora. Ela representa o retorno ao essencial, o encontro verdadeiro, a comida dividida, o silêncio respeitado e o riso compartilhado.



“Em tempos em que o lar precisa voltar a ser sinônimo de abrigo emocional, talvez a forma mais amorosa de recomeçar seja também a mais simbólica: se reunir ao redor de uma mesa redonda e deixar que o afeto encontre seu lugar”, finaliza Daniela.



Mesa de jantar da cozinha é vista por especialista como o coração de uma casa e deve ser escolhida de forma a garantir o acolhimento de todos os integrantes da família



CANAL W SPORTS

A MAIOR AUDIÊNCIA ESPORTIVA DA INTERNET NO INTERIOR DE SP

NO PERÍODO DE 4 ANOS

+ DE 6,5 MILHÕES DE VIEWS

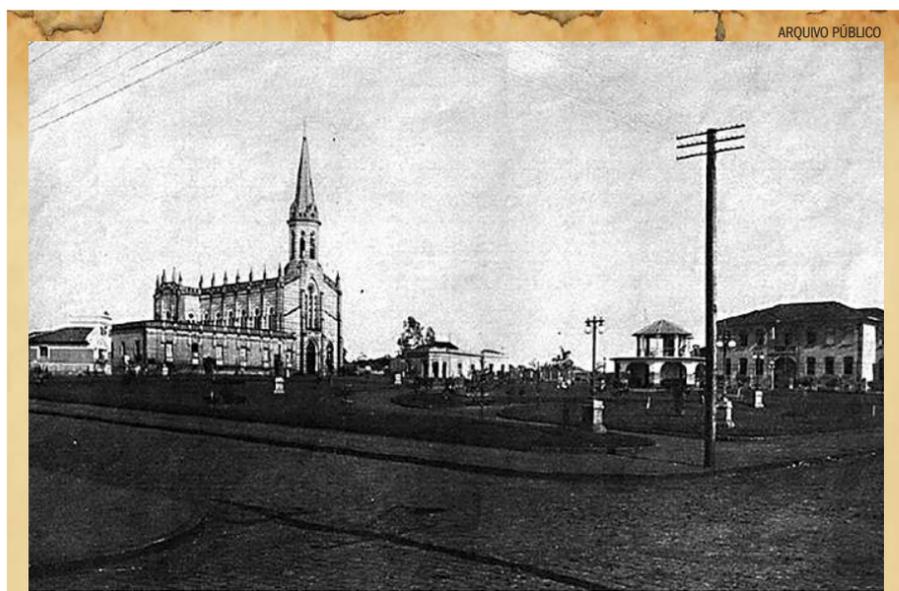
NO YOUTUBE E FACEBOOK, EM TRANSMISSÃO DE JOGOS E PROGRAMAS DIÁRIOS



/// APONTE A CÂMERA

PERÍODO DAS VISUALIZAÇÕES 28/07/2020 A 27/07/2024.

MEMÓRIA



TRADIÇÃO – Antes de ser dominada por moradores de rua e usuários de drogas, a praça Coração de Maria, onde está localizada até hoje a igreja Nossa Senhora do Rosário (à esquerda), no coração da Vila Tibério, era ponto cultural e de união das famílias tiberenses. Seja para comemorar as vitórias do Botafogo ou ouvir os sermões, o espaço era bastante utilizado pelos populares. Na foto, datada de 1927, aparece, à direita, o 3º Grupo Escolar de Ribeirão, hoje Escola Estadual Sinhá Junqueira, uma das primeiras da cidade.

CRUZADAS

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

Cidadão disponível para o serviço militar	Líquido proibido para quem vai dirigir		Abrigo para crianças órfãs		Figura impressa em roupa	
	Ente: criatura	Prefixo de "entubar"	Real: verdadeiro	3, em romanos	Vir à (?): emergir	Duas aves brasileiras
→						
Aquele que pratica o bem	→					
→			Nascida no 1º signo do Zodíaco (Astrol.)	→		
Título nobre inglês	Ato; junto	→			Local para a prática do surfe	
→	Governo de um monarca			Ilha formada por corais		Malu (?), atriz brasileira
Saciada; empanurrada		Tapete para o judô	→			
Lipoaspiração (red.)		Base do corpo (pl.)		Que tem higiene	Amapá (sigla)	→
→			A criatura como o Pégaso (Mit.)	→	Muito amado	
Alvo da limpeza de pele	→				Deputado (abrev.)	→
Vegetação no meio do deserto		Função do tripé para a câmera	→		Pele endurecida	
→			Cura-se de doença			Explicação comum para o talento
Ligações; uniões			Orelha, em inglês	→		
De (?): de memória	Afetada (a estrutura)	→				
Erva com a qual se faz cigarro			Machucado, na fala infantil	→		
→					Significa "ombro", em "omoplata"	→

BANCO 3/ear — sít. 5/farta — oásis. 6/tabaco.

11

#FaçaCoquetel
Assine e receba no conforto da sua casa!
www.assinacoquetel.com.br

Acesse nosso site!

COQUETEL

Solução

O	W	O	O	J	V	B	V	L
I	O	O	O	O	H	O	O	C
V	O	V	T	V	B	V	I	
G	H	V	E	S	O	T	E	
V	H	O	C	S	E	O	O	
P	E	O	S	I	S	V	O	
V	D	V	T	V	E	N	C	V
P	V	O	O	D	I	T		
V	M	V	I	V	T	E	V	
V	P	V	V	V	T	E	F	
H	V	W	O	N	U	D	D	
V	N	V	I	H	V	H	I	S
H	O	I	E	F	N	E	B	
V	T	S	I	L	H	E	S	R
		E		O				B

HORÓSCOPO

ÁRIES

21 DE MARÇO A 19 DE ABRIL

Neste período, sua ousadia ganha destaque, mas será importante moderar o impulso, especialmente em decisões financeiras. A Lua crescente ilumina o setor das amizades, favorecendo conexões e colaborações. Evite rivalidades desnecessárias no ambiente de trabalho. Uma ideia antiga pode voltar com força renovada. Confie na sua iniciativa, mas considere as emoções alheias em negociações delicadas.

TOURO

20 DE ABRIL A 20 DE MAIO

Com o Sol em seu signo, sua energia vital está em alta, porém Marte desafia suas estruturas, pedindo mais flexibilidade. É momento ideal para revisar metas pessoais e abrir espaço para mudanças. O amor exige paciência e escuta ativa. No trabalho, um desafio pode se transformar em oportunidade se você agir com diplomacia. Busque o equilíbrio entre o prazer e a responsabilidade para manter a harmonia.

GÊMEOS

21 DE MAIO A 20 DE JUNHO

Mercúrio, seu regente, pede atenção extra na comunicação, pois mal-entendidos podem gerar ruídos desnecessários. A Lua favorece o autoconhecimento e a introspecção, trazendo insights valiosos. O período favorece estudos, trocas culturais e atividades intelectuais. No amor, evite conclusões precipitadas. Cuide do sono e da mente, evitando o excesso de estímulos. Um convite inesperado trará alegrias.

CÂNCER

21 DE JUNHO A 22 DE JULHO

A semana pede cautela emocional, pois desafios podem testar sua estabilidade. Evite alimentar ressentimentos. A fase é propícia para aprofundar vínculos e resolver pendências antigas. No setor profissional, alianças estratégicas trarão benefícios. Confie mais em sua intuição para lidar com conflitos. O ambiente doméstico ganha importância e pede organização. Nutra seu bem-estar com autocuidado.

LEÃO

DE 23 DE JULHO A 22 DE AGOSTO

Desafios profissionais exigirão mais paciência e jogo de cintura. Uma postura colaborativa facilitará acordos importantes. A saúde pode pedir atenção, especialmente quanto ao estresse. O amor pede leveza e criatividade, sem cobranças excessivas. Aproveite o momento para retomar projetos pessoais deixados de lado. Um novo olhar sobre velhas questões ajudará a abrir portas no campo financeiro.

VIRGEM

23 DE AGOSTO A 22 DE SETEMBRO

A semana favorece avanços em estudos e especializações, ampliando horizontes. No campo afetivo, o diálogo será essencial para evitar mal-entendidos. Cuide da saúde digestiva e evite sobrecargas emocionais. O trabalho pode trazer reconhecimento inesperado, mas evite o perfeccionismo excessivo. Um contato com alguém de longe pode abrir portas interessantes. Respeite seus limites e não se cobre tanto.

LIBRA

23 DE SETEMBRO A 22 DE OUTUBRO

Assuntos ligados a heranças, investimentos ou bens compartilhados ganham destaque, exigindo postura diplomática. O amor pede mais entrega e confiança. Momento ideal para desapegar de padrões antigos que travam seu crescimento. No trabalho, novas parcerias tendem a ser promissoras, mas avalie bem cada proposta. Evite postergar decisões importantes. Uma viagem curta pode renovar suas energias.

ESCORPIÃO

23 DE OUTUBRO A 21 DE NOVEMBRO

Relacionamentos ganham foco intenso nesta semana, exigindo equilíbrio entre o dar e o receber. A Lua ativa questões conjugais, pedindo honestidade emocional. No campo profissional, evite confrontos diretos, apostando mais em estratégias discretas. A saúde pede atenção às emoções reprimidas. Um convite inesperado pode abrir espaço para novos contatos. Cuide do seu corpo como extensão da alma.

SAGITÁRIO

22 DE NOVEMBRO A 21 DE DEZEMBRO

Com o céu favorecendo o setor do trabalho e da rotina, é hora de ajustar hábitos e priorizar o bem-estar físico e mental. Pequenos ajustes trarão grandes melhorias. O amor pede mais escuta ativa e menos impulsividade. Evite sobrecarregar sua agenda com tarefas desnecessárias. No campo financeiro, propostas sólidas surgirão, mas exija clareza antes de decidir. Exercícios ao ar livre renovarão seu ânimo.

CAPRICÓRNIO

22 DE DEZEMBRO A 19 DE JANEIRO

A semana favorece sua expressão criativa, com destaque para atividades artísticas ou lúdicas. No amor, momentos prazerosos serão bem-vindos, desde que haja leveza. No trabalho, evite rigidez e permita-se experimentar abordagens inovadoras. Cuide da saúde óssea e da postura. Um talento adormecido pode ser redescoberto, trazendo novas oportunidades financeiras. Confie em sua capacidade de reinventar-se.

AQUÁRIO

20 DE JANEIRO A 18 DE FEVEREIRO

Assuntos familiares e domésticos terão prioridade, exigindo mais sensibilidade. No trabalho, revise estratégias e esteja aberto a novas ideias que desafiem padrões antigos. Evite embates desnecessários em grupos. O amor pede mais paciência e empatia. Uma notícia relacionada a alguém do passado pode surpreender. Cuide da alimentação e do sono. O período pede harmonia entre vida pessoal e profissional.

PEIXES

19 DE FEVEREIRO A 20 DE MARÇO

A comunicação será sua aliada, mas evite prometer além do que pode cumprir. No trabalho, ideias criativas serão bem recebidas, desde que você organize melhor sua agenda. O amor pede mais leveza e diálogo franco. Viagens rápidas trarão inspiração. Cuide das finanças com mais atenção a detalhes. A semana é favorável para atividades que envolvam escrita, arte e espiritualidade. Confie em seus talentos.

ENTRETENIMENTO

ARTE CIRCENSE

Reder Circus inicia temporada com a superprodução “Abracadabra”

Estreia acontece nesta sexta (16), com participações do humorista Dedé Santana, do ginasta Diego Hypolito e do dentista influenciador Tio Paulo

Eleito como “Melhor Circo do Brasil”, o Reder Circus promete uma temporada histórica na cidade com muita experiência imersiva, unindo tecnologia e interação para transportar o público para outra dimensão com o superespetáculo “Abracadabra – O Circo Musical”

O show promete ser ainda maior e emocionante com a presença de Dedé Santana, o eterno trapalhão, que une-se a Frederico Reder, criador do espetáculo, como apresentador. A temporada terá ainda a participação de Tio Paulo, dentista influencer que tem dominado as redes sociais.

No final de semana da estreia, o público poderá conferir as performances do eterno ginasta e participante do BBB25, Diego Hypólito. Com a proposta de ser mais que espetáculo circense tradicional, Abracadabra é um convite a resgatar a pureza da criança que existe dentro de nós, proporcionando um mergulho profundo na arte da superação humana e no poder mágico das palavras.

O circo receberá o público em uma área com 16 mil metros quadrados, com capacidade para receber até 1,2 mil espectadores. A



O espetáculo “Abracadabra – O Circo Musical” promete uma verdadeira “Experiência Broadway”, com mais de 50 artistas em cena

estrutura, pensada para oferecer total conforto, conta com piso elevado, climatização e acessibilidade para pessoas com deficiência (PCD). Além disso, haverá uma praça de alimentação para até 800 pessoas, sala de espera e área de recreação com brinquedos como barco viking, carrossel, roda gigante e trenzinho.

O picadeiro próximo à plateia permite muito mais interatividade com os espectadores, enquanto um mega telão de LED de 100m² compõe as apresentações com mais de 1 tonelada de sonorização. Outras 10 toneladas de cenários serão iluminadas por mais de 250 refletores de luzes interativas.

Experiência Broadway

Com mais de 50 artistas em cena, o espetáculo contará com uma orquestra composta por 10 músicos e dois cantores que executarão uma trilha sonora, aproximando a experiência dos espectadores aos grandes musicais da Broadway. A emoção do espetáculo circense também fica por conta dos malabaristas, acrobatas, palhaços e bailarinos que se apresentarão em números desafiadores.

REDER CIRCUS APRESENTA “ABRACADABRA”

A partir de sexta-feira (16/05) na Via Dr. Jeremias de Paula Martins - Jardim Zinato
Sessões às quintas e sextas: 19h15; sábados: 16h e 19h45; e domingos: às 15h e 17h30
Ingressos a partir de R\$ 44 (meia entrada) no site <https://uhuu.com/> ou na bilheteria do circo - ingressos solidários disponíveis mediante a doação de um quilo de alimento não perecível

CINEMA

Sequências de franquias de sucesso marcam as estreias da semana



Ethan Hunt (Tom Cruise) corre contra o tempo

Tom Cruise está de volta às telonas como o icônico herói Ethan Hunt em “Missão Impossível - O Acerto Final”. No longa, Hunt é acompanhado nos acontecimentos que sucederam a missão dela ao lado da sua tripulação do FMI para impedir as consequências trágicas de uma Inteligência Artificial no sistema global de computadores. Tendo a certeza de que nossas vidas são definidas pela soma das nossas escolhas, Ethan continua sua busca pela entidade, mas acaba se deparan-

do com grandes governantes poderosos ao redor do mundo. Ao lado de novos aliados, uma corrida contra o tempo definirá o destino da realidade que conhecemos hoje.

Outro lançamento é a nova história da franquia de terror Premonição. Dessa vez, uma família será perseguida pela poderosa e inescapável força da Morte numa trama que atravessa gerações. “Premonição 6: Laços de Sangue” acompanha os pesadelos da jovem universitária Stefanie (Kaitlyn Santa Juana). Nesses sonhos

macabros, ela constatemente testemunha a morte de toda a sua família. Focada em entender o que significam essas visões, Stefanie volta para a cidade onde cresceu para tentar encontrar a única pessoa capaz de quebrar o ciclo fatal: sua avó Iris (Gabrielle Rose/Brec Bassinger). Aparentemente Iris salvou a vida de dezenas de pessoas na década de 60, e agora sua neta precisará reunir as peças do quebra-cabeça e quebrar a maldição que parece estar pronta para fazer novas vítimas.

agenda

TEATRO



Musical retrata as malandragens de um sedutor cafetão que vive de golpes

“Ópera do Malandro”

A Cia. Minaz apresenta nos dias 17 e 18 de maio o espetáculo a “Ópera do Malandro”, de Chico Buarque. O enredo conta com um malandro sedutor, cafetão, que vive de golpes, uma jovem “inocente” e uma travesti em quem se jogam pedras. Um bordel é o cenário principal da trama.

O musical traz famosas

canções como Terezinha, Homenagem ao Malandro, O Meu Amor, Geni e o Zepelem entre outras composições de Chico Buarque.

ÓPERA DO MALANDRO

Sábado (17), às 20h, e domingo (18/05), às 19h, no Teatro Pedro II - Rua Álvares Cabral, 370 - Centro
Ingressos a partir de R\$ 50 na bilheteria do teatro ou no site <https://megabilheteria.com/>

COM MENALTON BRAFF

Minicurso gratuito

Com o intuito de estimular a reflexão sobre o que diferencia a leitura literária das demais formas de leitura, o escritor Menalton Braff (foto) promove no próximo sábado (17) o minicurso “Afim, o que é literatura?”.

Vencedor de prêmios como o Jabuti (2000) e o Machado de Assis (2020), Menalton é considerado um dos principais nomes da literatura brasileira contemporânea. No encontro, o autor fará uma abordagem que parte da origem da palavra “leitura” até a distinção entre a leitura pragmática e a leitura prazero-



sa, culminando na compreensão das especificidades da literatura.

MINICURSO “AFINAL, O QUE É LITERATURA”, COM MENALTON BRAFF

Sábado (17/05), às 13h, na livraria A Degustadora de Histórias - Rua Garibaldi, 485 - Centro
Participação gratuita
Mais informações: (16) 99799-0839

FESTIVAL

10 anos de Pint of Science

Nos dias 19, 20 e 21 de maio dezenas de cientistas e pesquisadores irão se apresentar em quatro bares e cervejarias de Ribeirão Preto com a missão de aproximar ciência e sociedade por meio de palestras e mesas redondas sobre suas descobertas e áreas de conhecimento de forma descontraída e acessível. É o festival internacional Pint of Science que comemora 10 anos no Brasil.

As atividades são gratuitas, abertas a todos os interessados e tem início sempre às 19 horas. Não é neces-

sário realizar inscrições sendo a participação restrita à capacidade de lotação das casas. A programação inclui, por exemplo, temas ligados à Neurociências, Epidemiologia, Cannabis Medicinal, Diversidade, Inteligência Artificial, Administração, Futebol e Corrida de Rua.

PINT OF SCIENCE

Dias 19, 20 e 21/05, a partir das 19h, nas cervejarias Maltesa (Shopping Santa Úrsula - Rua São José, 933 - Higienópolis), Invicta (Avenida do Café, 1881 - Vila Amélia) e Amarillo (Rua Pedro Giroto, 1075 - Jardim Nova Aliança)
Agenda disponível em <https://pintofscience.com.br/events/ribeiraopreto>

EM FOCO Coluna Social



DIVULGAÇÃO

Marina Person e Valen Bandeira, MariMoon e Titi Müller



Luit Marques, um dos criadores do João Rock e Joelma Fachini Marques, da Phábrica de Ideias

“Papo João Rock” em São Paulo

Momento para debater cultura, sociedade e a música como ferramenta de transformação. 1ª vez em São Paulo, no CCB SP teve presença de Fioti, Valen Bandeira e MC Soffia entre outros.



DIVULGAÇÃO

Jean Corauci e Lica Gimenes

ANIVERSARIOU

Neste dia 10, a colunista e digital Influencer Lica Gimenes reuniu amigos em cerimônia exclusiva para comemorar o aniversário.



Aline Salvi



DIVULGAÇÃO

Fernando Sousa Brasil e Marcus Pontes, CEO Conselho Secreto

CONSELHO SECRETO REÚNE EMPRESÁRIOS PARA LANÇAMENTO DE LIVRO

Muita gente importante e animada no Hotel Matiz para o lançamento do livro A Virada, uma obra escrita em parceria por 19 co-autores e publicado pela Editora: PBR Profissionais Brasil. O evento ainda teve palestra de palestras de Aline Salvi, Cláudia Citroni, Fernando Sousa Brasil entre outros.



DIVULGAÇÃO

Sergio Zavaglia, Selma Ceda Carvalho, Juliana Marquesini e Elis Regina Souza

HOSPITAL DE CÂNCER DE RIBEIRÃO PRETO EM DESTAQUE

Para homenagear Selma Ceda Carvalho e reafirmar as ações do G.V.A.I junto ao hospital do Câncer de Ribeirão Preto, aconteceu no Espaço Zavaglia um café para mulheres organizado por Elis Regina Souza presidente da Comissão de empoderamento e serviços humanitários do distrito 4540.



ARQUIVO PESSOAL

Rosângela Corrêa Valim

MAIS COMEMORAÇÃO

Nossos parabéns também para a querida Rosângela Corrêa Valim!