

ENTRETENIMENTO

ESTREIAS



MARVEL STUDIOS

Soldado Invernal, Agente Americano, Fantasma e a assassina Yelena Belova estão entre os ex-supervilões

Thunderbolts marca retorno do Universo Marvel aos cinemas

Cinebiografia “Homem com H”, “Amor Bandido” e “Screamboat: terror a bordo” também estão entre as novidades da semana

Para a alegria dos fãs de super-heróis, “Thunderbolts*” - a mais nova adaptação cinematográfica dos quadrinhos da Marvel - estreia oficialmente nas salas de cinema de todo o Brasil. Na trama, após suas aparições em “Viúva Negra” (2021) e na série “Gavião Arqueiro” (2021), Florence Pugh retorna ao papel da implacável assassina Yelena Belova, que se une a um time ex-supervilões desajustados em missões para o governo.

O filme é centrado na equipe de anti-heróis criados por Kurt Busiek e Mark Bagley, introduzidos nos quadrinhos na 449ª edição de “The Incredible Hulk” (1997). Originalmente, eles são formados pelos Mestres do Terror, grupo de criminosos liderado pelo Barão Zemo, que enganou as autoridades e os cidadãos, adquirindo uma posição de confiança. Porém, os esquemas pessoais de Zemo acabaram vindo à tona, fazendo com que os Thunderbolts desertassem, aproveitando o respeito que a farsa os trouxe.

“Thunderbolts*” promete apresentar aos espectadores uma nova era do MCU

(Marvel Cinematic Universe), trazendo uma abordagem ainda mais sombria e emocional, se comparada às produções anteriores do estúdio.

Além de Pugh, talentos conhecidos como David Harbour (Guardião Vermelho), Sebastian Stan (Bucky/Soldado Invernal) e Wyatt Russel (John Walker/Agente Americano) compõem o elenco do longa.

Já a cinebiografia de Ney Matogrosso, “Homem com H” apresenta a intensa trajetória do artista desde a infância até se tornar uma das grandes figuras da música e cultura brasileiras. Dirigido por Esmir Filho, o filme acompanha a origem em Bela Vista no Mato Grosso do Sul e os constantes embates familiares em razão dos preconceitos de seu pai. Com uma voz única e uma veia criativa e performática inesquecível, Ney Matogrosso (Jesuíta Barbosa) compõe um terço da banda Secos & Molhados e enfileira sucessos como Rosa de Hiroshima e Sangue Latino em meio à repressão da ditadura militar. Passando por cada fase de sua carreira, o longa conta a história

de vida de um ícone artístico, demonstra sua identidade revolucionária.

Outra novidade é “Amor Bandido”, que traz o vencedor do Oscar Ke Huy Quan em seu primeiro papel como protagonista. No filme, ele é Marvin Gable, um corretor de imóveis que vive uma vida pacata nos subúrbios de Milwaukee. Marvin tenta a todo custo deixar os erros cruéis que cometeu no passado. Ele será obrigado a confrontá-los quando recebe um misterioso bilhete de Rose (Ariana DeBose), sua ex-parceira de crime que ele deixou para morrer anos atrás.

Por fim, o inusitado “Screamboat: Terror a Bordo”, uma comédia e gore (subgênero do cinema de terror) em alto-mar quando o rato mais famoso da cultura pop revela seu lado mais sombrio. Durante a última travessia de uma balsa noturna em Nova York, passageiros e tripulantes se vêem presos em uma luta desesperada pela sobrevivência. Com as águas escuras ao redor impedindo qualquer fuga, todos a bordo precisam enfrentar uma criatura sanguinária.

agenda

MÚSICA



DIVULGAÇÃO

60 Minutos Escape Game, nova atração do ShoppingSantaÚrsula

Show contagiante

Grand Bazaar tem sido destaque na cena de música independente, com apresentações em festivais importantes e em casas de show por todo o país.

Reconhecida pelas performances e pela grande empatia com o público, a banda apresenta o repertório de seus discos autorais, incluindo Glória (2018), que

trazem influências de música cigana, balcânica, mediterrânea, brasileira, pop e rock, resultando num show que é uma verdadeira festa dançante.

SHOW DO GRAND BAZAAR

Quinta-Feira (01/05), às 16h, na área de Convivência n Sesc-RP - Rua Tibiriça, 50 - Centro
Acesso livre

TEATRO

Floresta dos Mistérios

O Teatro SESI Ribeirão Preto recebe em maio o espetáculo infantil “Floresta dos Mistérios”, uma aventura musical de bonecos e atores que aborda a cultura do folclore, a preservação do meio ambiente e a inclusão social.

A peça conta a história de três crianças se unem aos habitantes da cidade de Micrópolis para salvar a Floresta dos Mistérios, que corre perigo com um projeto do prefeito para a instalação de uma fábrica de celulares que destruirá a mata.

ESPETÁCULO “FLORESTA DOS MISTÉRIOS”

Estréia na quinta-feira (08/05), às 15h, no Teatro do SESI Ribeirão Preto - Rua R. João Ignachiti, 20-364 - Jardim Castelo Branco
Apresentações nos dias 09, 15 e 16 às 15h, e nos dias 10, 11, 17 e 18, às 17h
Ingressos gratuitos mediante reserva no site <https://meusesi.sesisp.org.br/> a partir do dia 01/05

PODCAST

História Recon(r)tada

Uma das diversões dos jovens ribeirão-pretanos até meados dos anos de 1970 era o “footing” na Praça XV de Novembro, com as mulheres de um lado e os homens do outro. “Pretos de um lado, brancos de outro”, conta Adria Maria Bezerra Ferreira no novo episódio do podcast Escuta-qui, da jornalista Daniela Antunes.

Seu depoimento reconstrói o cenário das décadas de 1960 e 1970, no movimento negro e de mulheres. Aos 80 anos, ela relata que a vida de sua família era “muito boa” e conta como passou a se sensibilizar com questões de gênero, raça e direitos humanos, temas aos quais se dedica até hoje.

SERVIÇO

O episódio está disponível gratuitamente nas principais plataformas de streaming - Spotify, Deezer, Amazon Music, Apple Podcasts e Youtube.



DIVULGAÇÃO

Soprano Olga Matsuchenko

Soprano da Ópera Nacional da Ucrânia, Olga Matsuchenko, canta com Sinfônica de Ribeirão Preto e coro neste sábado

A Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto apresenta a série Concertos internacionais com a soprano ucraniana Olga Matsuchenko e participação especial do Coro da Sinfônica no próximo sábado (03/085). O concerto, que será no Theatro Pedro II, terá regência do maestro Reginaldo Nascimento. Olga é solista da Ópera Nacional da Ucrânia e vem pela primeira vez ao Brasil.

O programa do concerto traz canções de compositores ucranianos que serão apresentadas também pelo Coro da orquestra ribeirão-pretana. Os arranjos para as obras ucranianas foram feitos por Bogdan Dragan, também ucraniano, clarinetista da Sinfônica.

A apresentação abre com “Schedrik”, apresentada por coro e solista. Trata-se de uma

canção tradicional popular ucraniana que fala sobre a chegada da primavera e votos de prosperidade e boa sorte. A música descreve uma andorinha que voa até uma casa e anuncia aos moradores que haverá riqueza, sucesso e muitos animais no próximo ano. A letra ucraniana original fala de esperança.

Outra canção também preparada pelo coro é “Viburno

Vermelho”, um dos hinos patrióticos ucranianos mais conhecidos. A música fala sobre a luta do povo ucraniano pela sua independência e liberdade.

CONCERTOS INTERNACIONAIS DA ORQUESTRA SINFÔNICA DE RIBEIRÃO PRETO

Sábado (03/05), às 19h30, no Theatro Pedro II - Rua Álvares Cabral 370, Centro
Ingressos a partir de R\$ 40 no site www.megabilheteria.com (inclui taxa) ou na bilheteria do teatro